

LA GAUCHITA



AÑO 1

Nº. 2

SALTA (ARGENTINA) - MAYO/1993

PRECIO: \$ 1.-



Dibujo de
YERBITA
que será el
distintivo de
La Gauchita

**EFEMERIDES
de
MAYO**

**EL TRIO AZUL,
TODA UNA
HISTORIA**

Además:

- * *La Gotita Literaria*
- * *El Habla Popular*

VILLA SAN LORENZO, LA BELLA

Edición del



INSTITUTO CULTURAL ANDINO



INSTITUTO CULTURAL ANDINO

Comunica a Escuelas y Colegios Primarios y Secundarios de Salta -Públicos o Privados- que pueden solicitar

SIN CARGO

Ejemplares de
"LA GAUCHITA"
y de **"LOGOS"**

Dirigirse a **INSTITUTO CULTURAL ANDINO**
Vicente López 1456 - 4400 Salta

*Además el Instituto Cultural Andino
acaba de publicar el libro*

POEMAS TRANSOCEANICOS

de CHUS FETEIRA
y de RUBEN PEREZ

*que pasa a integrar
la colección
Vivencias de Poesía.*

LA GAUCHITA

Publicación Mensual

Edición: N° 2

SALTA, Mayo de 1993

Año 1

Editor:
**INSTITUTO
CULTURAL
ANDINO**

Administración
y Redacción:
Vicente López 1456
4400 Salta
REPUBLICA ARGENTINA

Director:
EDUARDO CEBALLOS

Redacción:
SUSANA ROZAR

Coordinación:
VICENTE E. CEBALLOS

Colaboradores:
JOSE JUAN BOTELLI
JOSE RIOS
SERGIO RODRIGUEZ
RUBEN PEREZ

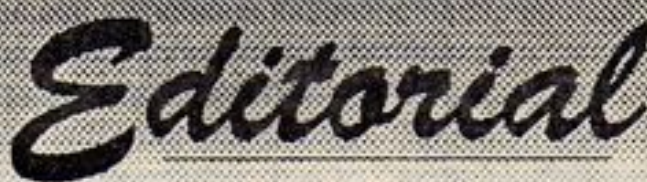
Fotografías:
ALDO BAEZA y
KIKE ALVARADO

Armado e Impresión:
Editorial MILOR
10 de Octubre 765

Reg. Prop. Intel.
EN TRAMITE

Corresponsales:
España: RUBEN PEREZ

La Gauchita da su segundo paso en firme. En primer lugar se agradece el amplio apoyo recibido de muchos medios de difusión: radios, diarios. En forma especial al amigo Tombolito



Editorial

y a don Ramiro Penalva y a todos los colegas de distintas emisoras que nos apoyaron con opiniones favorables.

En este número un informe sobre Villa San Lorenzo, pueblo salteno que está trabajando por su crecimiento, una resena histórica sobre la dilatada carrera artística llevada a cabo por el Trío Azul.

La idea es incluir en cada número de La Gauchita pueblos de la provincia de Salta, en notas que reflejen lo que cada uno de ellos vive.

Se recuerda que está abierto "El Buzón de los Lectores", para recibir las críticas, los comentarios y las inquietudes de nuestros paisanos.

En este mes de Mayo, se recuerda vivamente lo que sucedió en nuestra patria allá por el año 1810, es por eso que La Gauchita se compromete a trabajar con entusiasmo para mantener viva la llama de la argentinidad.

Esta publicación se realiza con gran esfuerzo, pero con gran cariño, para sumar noticias que favorezcan el crecimiento de nuestra provincia.

El deseo de La Gauchita es que la comunidad de Salta, la descubra como propia y utilice sus espacios como vehículo que movilece las ideas que conlleven el progreso.

La Gauchita nació para servir. Sirvase de La Gauchita.

Adhesión de:

ERICO SCHNEIDER

Jujuy 258 - Tel. 310960

LA DIRECCION

Villa San Lorenzo crece

La Gauchita visitó Villa San Lorenzo. Allí dialogó con el Intendente Don Prudencio Mamani y el Secretario de Obras y Servicios Públicos, el Ingeniero Eduardo Costa.

Informaron sobre las obras realizadas entre los años 1990 y 1992.

A continuación parte del informe.

El municipio de San Lorenzo ha concretado en los últimos dos años obras que por su cantidad, costo e importancia, superan a las posibilidades de esta Intendencia. Su realización no fue de decisiones caprichosas, sino que, por el contrario, se encararon teniendo en cuenta las necesidades de la comunidad.

Las obras surgieron de un plan elaborado luego de una consulta permanente a los pobladores del Municipio

lo que dió como resultado concreciones en áreas destinadas al culto, la educación, seguridad y salud.

Vinculada con la salud y el bienestar de la población la obra del acueducto A° Castellanos - San Lorenzo, inaugurada en Octubre del 91, merece por la magnitud de sus trabajos una mención especial. El significativo aumento de residentes producido en la Villa en los últimos años, dió como resultado una reducción en el suministro de agua potable, que hace crisis en la época de verano. En busca de una solución, el Municipio concretó con la D.G.O.S., un convenio que dió como re-

sultado un proyecto que permite duplicar el abastecimiento de agua, mediante un acueducto que partiendo del A° (Arroyo) Castellanos recorre 4.300 m. hasta ingresar a una cisterna existente de 600 m. cúbicos ubicados frente al Mercado Municipal. La cañería fue adquirida por el Municipio mediante el llamado de una licitación pública. Esta gigantesca obra se ejecutó con el asesoramiento del personal técnico de la D.G.O.S. y con mano de obra y equipos contratados por el Municipio.

Pero el Municipio de San Lorenzo no termina en la Villa veraniega, se prolonga en

las localidades de Las Costas, La Ciénega y Atocha, que en contraste con aquella, tienen menos atractivos turísticos y más necesidades básicas. Es por ello que gran parte del esfuerzo se concretó en esos lugares para dar a la comunidad lo que sus pobladores reclamaban desde hacía mucho tiempo.

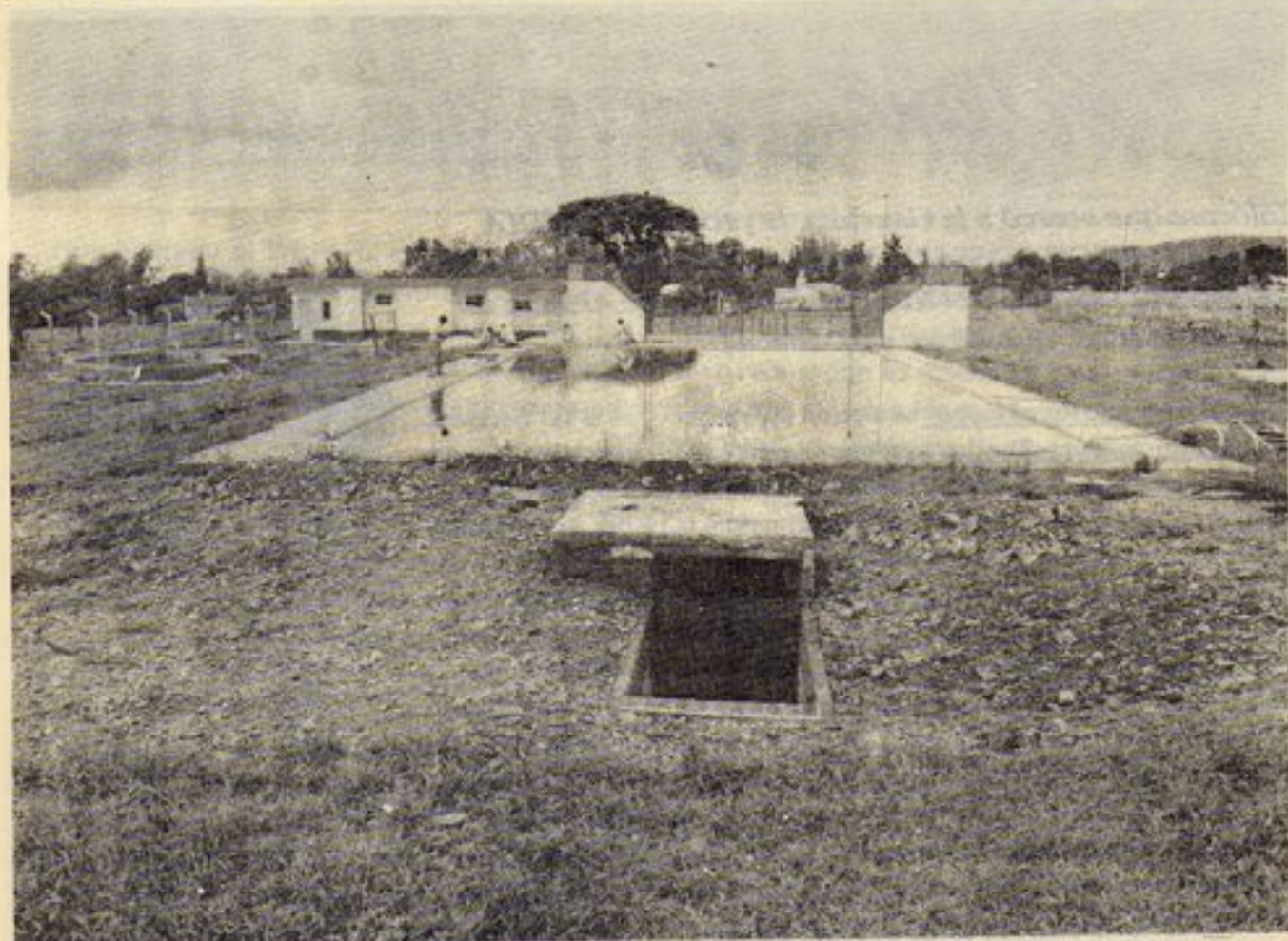
Es así como en Las Costas se construyó una capilla que además de su nave central destinada al culto, posee un salón de usos múltiples que permite la reunión de vecinos y el dictado de cursos de capacitación. El tendido de una red de agua potable inaugurada recientemente, posibilita a los pobladores el ac-

plucherla
**new
york**

TU WRANGLER - UFO - LEVIS

Adquirilos al contado o en crédito

LA FLORIDA 17 - TEL. 214218 - 4400 SALTA



Vista parcial del Complejo Polideportivo de Villa San Lorenzo

ceso a la salud y la higiene.

En La Ciénega, una Capilla que cumple con idénticas funciones que la anterior y una escuela realizada en hormigón armado y mampostería, que reemplaza a un local al-

quilado con dos aulas de adobe, piso de tierra y precarias instalaciones sanitarias, ofrece a los niños del lugar un espacio digno para educarse.

En Atocha, un puesto policial inaugurado el año pasado dió a sus

habitantes la tranquilidad y seguridad que habían deseado durante años.

Hay mucho más para agregar a la increíble actividad que desarrolla este municipio, tales como las ampliaciones de sus oficinas para

comodidad del contribuyente la construcción de una pileta de natación en el complejo polideportivo donde ya funcionan las canchas de fútbol, básquet y vóley, un nuevo camping y muchas otras obras.

CORRALON CHACO

de
BRAULIO LEDESMA

MATERIAL DE CONSTRUCCION

ALEM. esq. SIRIA
Tel. 0882 - 27798

Avda. CORRIENTES 2935
Tel. 0882 - 25713

S.S. DE JUJUY - REPUBLICA ARGENTINA

Alemán ¿Por qué no?

Informe que acercó a la Gauchita, la profesora URSULA MAGERFLEISCH BOSSART sobre la enseñanza que realiza el Instituto Goethe, y el Instituto Moderno de Alemán de nuestra ciudad, que dirige esta docente.

"Y al principio fue el verbo" se dice en el Evangelio. "Al principio era el hecho", escribe Goethe en el Fausto I. La mayor organización de intercambio cultural de Alemania que lleva su nombre, combina la palabra con el hecho: desde hace 41 años los Institutos Goethe se dedican al "cultivo del idioma alemán en el extranjero y al fomento de la cooperación internacional en el campo de la cultura". Esto significa: profesionales clases de alemán según métodos modernos y programas culturales que además de presentar aspectos de Alemania posibiliten también "el diálogo cultural" con los interlocutores.

Desde la finalización de la Segunda Guerra mundial Alemania Federal fomentó de manera particular las relaciones con otros países y también se empenó en borrar las huellas del nazismo y del socialismo a través de un proceso pacífico sin precedentes.

Hoy, a consecuencia de la reunificación, Alemania no se dedica sólo al Este sino que no olvida a los países que la ayudaron luego de la guerra, entre los que se cuenta la Argentina, donde hoy viven un millón de descendientes germanos.

Por esta razón y ante la inminencia de una demanda siempre mayor del idioma alemán, INTERNACIONES ofrece para este año un Curso flamante, más funcional, más ameno y rápido basándose en investigaciones importantes del lenguaje corriente, de situaciones cotidianas, renunciando a una progresión fija y teórica.

Asimismo los Cursos del Idioma Alemán en este medio, o sea en el INSTITUTO MODERNO DE ALEMAN, bajo la dirección de la profesora Ursula Magerfleisch Bossart, con el asesoramiento del Instituto Goethe de Córdoba, se destacan siempre más por su enseñanza ultramoderna, accesible y flexible, integrando los métodos empírico y holístico, adaptando-

se a las necesidades de los alumnos de todas las edades. Así el alemán - antiguamente considerado una lengua difícil - cada vez más se hace indispensable ofreciendo más oportunidades a corto plazo.

Siendo Argentina para muchísimos alemanes el país número uno de Sudamérica en lo que se refiere al turismo internacional, fue fundado con la integración del Instituto Goethe hace tres años el "International Buenos Aires Hotel & Restaurant School" con un estudio de 28 materias en sólo 2 años.

Además ofrece becas el Instituto Escolar Goethe en Martínez a los estudiantes con conocimientos del idioma alemán, otorgándoles el título oficial bilingüe en 1 año solamente. Condiciones: Poseer título terciario de Profesorado Enseñanza Primaria, Educación Preescolar o Maestro Normal Nacional.

Tan sólo en el año 1990 fueron registrados en el Instituto Goethe de Berlín casi 4000 participantes de cursos proviniendo de 75 países y 1500 de seminarios de perfeccionamiento ya que los maestros en Alemania están entre los mejor pagados del mundo. Además se destaca su formación de niños y mayores, desde la preescolaridad hasta la formación universitaria en la tercera edad. Contrariamente a lo que se supone, los abultados presupuestos educativos no garantizan el mejor nivel educativo. Más bien hace falta una buena dosis de inteligencia, imaginación, creatividad y perseverancia. Todo esto se adquiere a corto plazo y con máxima eficiencia mediante las Clases en este medio.



El aportó el nombre de 170 institutos culturales en todo el mundo: Johann Wolfgang von Goethe.

INSTITUTO MODERNO DE ALEMAN

Prof. URSULA MAGERFLEISCH BOSSART

CURSOS ACELERADOS: Individuales y en grupos - Métodos dinámicos

25 AÑOS DE EXPERIENCIA INTERNACIONAL

J.M. LEGUIZAMON 1237

TEL. 218253

c/Asesoramiento
INST. GOETHE

CURSOS NORMALES:
Abril a Diciembre 1993

(Empírico - Holístico)

4400 SALTA



La Gotita Literaria

La Gotita Literaria de este número de La Gauchita, incluye la evocación del escritor salteño Fernando Rufino Figueroa Valdez, quien nació en El Galpón, en la provincia de Salta, el 30 de mayo de 1922.

Publicó los siguientes títulos:

- Historia de Salta - (Historia y Geografía) - 1977 - Editorial Plus Ultra.
- El tesoro del Curu - Curu - (narrativa) Premio NOA Cultura
- Salta en la imagen - 1972
- La mujer de piedra - (1er Premio Asociación Interamericana de Escritores - Bs. As.)
- Aporte a la toponimia de Salta - 1993
- Diccionario Biográfico de salteños - 1980
- Cuentos - 1983
- La cueva de la Salamanca -
- Salta en la imagen (Monumentos y edificios de Salta) - 1972
- Itinerario de la fundación de Salta - 1982
- Sucédidos - 1985
- Reflejos - 1988

Ocupó distintos cargos: fue Director de Turismo y Cultura, Director de Prensa de la Universidad Católica de Salta, Presidente reorganizador de la SADE e Interventor de la SADE, miembro del Instituto de Investigaciones Regionales de la

Universidad Católica de Salta, miembro del Instituto San Felipe y Santiago de Estudios Históricos de Salta.

Ha logrado el 2º Premio Regional de Narrativa (trienio 1971/74) y el premio de

la Secretaria de Cultura (1977). Le otorgaron medalla de oro, como premio al mérito por su producción literaria y cultural, la Sociedad Sirio Libanesa de Salta y la Fundación de la Confederación Empresaria Salteña.

Recordamos al escritor Fernando R. Figueroa, con el capítulo hacia La Casa Muerta, que pertenece a su libro titulado Reflejos.

Del habla Popular

ANCACHO: Según José Vicente Solá: pan o tortilla elaborada con sangre de vaca, cordero o llama. // También dicen ancadio. // En Santa María, provincia de Catamarca, plato preparado con sangre de cabra u oveja con harina de trigo. Se deshacen los coágulos de sangre y se le agrega harina, pimienta, huevo y ají picante, formando así una pasta blanda, luego, se coloca en capas delgadas, en una piedra previamente calentada, para su cocimiento. Una vez cocida de un lado, se da vuelta. Se sirve caliente. // En la zona de los Valles Calchaquies, encontramos otra receta en Molinos, en nuestra provincia de Salta. Allí se prepara un alimento con harina de maíz amasada con sangre de cordero, a la que se agrega grasa como para las tortillas comunes y cocida luego en la parrilla o bien hervida. (Extraído del Diccionario Popular Argentino de Eduardo Ceballos)

"Releyendo 'La Casa', de Manuel J. Castilla, el eco del soneto repercute en mi alma con el efecto de los tímpanos polares.

Es que un amigo, como pocos amigos; un pariente dilecto se encamina hacia la noche de la Nada y lo miro trasponer la Puerta y dirigir sus pasos por las galerías de la otra vida.

Es un hermano en el cariño que ha perdido las ganas de vivir. Ladrones de ilusiones, escondidos en un rincón de sus entrañas, le han robado las esperanzas. Son aliados de las Parcas que visten color de cáncer.

Se llama David Roberto; lo llevan hacia la casa muerta".

JULIO DURAN

MERCADITO VILLA BELGRANO

LOCAL 7

El Emporio de la Achura

VENTA DE GANADO MENOR

Se vende por Mayor y Menor

VICENTE LOPEZ y 12 DE OCTUBRE

TEL 220436 · SALTA

1º de mayo de 1814: el capitán Luis Burela, del ejército patriota del general Martín Miguel de Güemes, derrota a los realistas mandado por el

capitán
Ezenarro, en Chicoana, provincia de Salta.

Efemérides del Mes de Mayo

1817:

el capitán Mariano Adonaegui, del ejército de gauchos de Güemes, derrota a los realistas, en Quinta de Arias, provincia de Salta.

1853: fue sancionada por el Congreso General Constituyente, reunido en Santa Fe, La Constitución Nacional, siendo presidente de la Confederación Argentina, en forma interina, el general Justo José de Urquiza. Fue sancionada por 24 diputados de 13 provincias. Algunos de los diputados fueron los siguientes: Facundo Zuviria (Salta); Pedro Zenteno y Pedro Ferré (Catamarca); Salustiano Zavalia y Fray Manuel Pérez (Tucumán); Benjamín J. Lavaisse y José Benjamín Gorostiaga (Santiago del Estero); Manuel Padilla y José Quintana (Jujuy); Rejis Martínez (La Rioja); entre los representantes de las otras provincias de la Confederación Argentina. Esta Constitución fue reformada en 1860, 1866, 1898, en el siglo pasado.

Día de los trabajadores.

2 de mayo de 1896: Nació en Salta, Ernesto Francisco Bavio. Fue Intendente Municipal y Senador Provincial en Salta. Falleció en Salta, el 18 de enero de 1976.

3 de mayo de 1869: nació en Salta Manuel Anzoátegui. Este médico fue legislador provincial, Presidente del Banco Provincial de Salta, Intendente de la ciudad de Salta, Ministro de Hacienda en el gobierno del Dr. Angel Zerda, presidente de la Sociedad Rural Salteña y del Club Gimnasia y Tiro. Falleció en Buenos Aires el 4 de febrero de 1920.

4 de mayo de 1813: durante el gobierno del segundo Triunvirato, entre las resoluciones de la Asamblea General Constituyente, que se realizaba por sesiones, un día como éste que era martes, se discute sobre la elección de diputados por las cuatro intendencias del Perú, en representación de las comunidades de indios.

5 de mayo de 1768: nació en Salta, Pedro Antonio Arias de Velázquez quien se había doctorado en Leyes, en la Universidad de San Marcos de Lima. Se sumó al movimiento revolucionario de 1810, divulgando el accionar patriota desde la gobernación-intendencia de Salta, que

abarcaba todo el actual noroeste argentino. Colaboró con Belgrano y fue ministro general en el gobierno del general Güemes. Luego encabe-

zó la oposición antigamista en forma conjunta con el general Bernabé Aráoz, que en

algún momento fue convertido en Presidente de la República del Tucumán.

5 de mayo de 1816: El Congreso de Tucumán, elige en esa ciudad del Norte, y en la sesión de ese día (6-5-1816), se elige al general Juan Martín de Pueyrredón, Supremo Director de Estado.

1817: el ejército realista al mando del general José de la Serna, había invadido el norte argentino para distraer o dificultar la organización del ejército que dirigía el general José de San Martín, en Mendoza y evitar el ataque a Chile. De la Serna se ve obligado a abandonar la ciudad de Salta, por la patriótica resistencia de los gauchos de Güemes.

1867: el general Aniceto Latorre es derrotado por el general Francisco Centeno, en Ciénega del Bañado, provincia de Salta.

6 de mayo de 1817: tropas salteñas al mando de Dionisio Puch, del ejército de gauchos del general Martín Miguel de Güemes, derrota a los realistas en La Caldera, provincia de Salta.

1852: revolución de Jujuy, que depone al gobernador general José M. Iturbe, por sus enemigos que reaccionaron con la caída de Rosas en Caseros y aprovecharon la incertidumbre que provocó la noticia. El gobernador Iturbe fue hecho prisionero y fusilado, nombrándose en su lugar al Dr. José Benito de la Bárcena.

7 de mayo de 1817: el comandante Bartolomé de la Corte, del ejército gaucho del general Martín Miguel de Güemes, derrota al ejército realista que mandaba el general José de la Serna, en La Viña, provincia de Salta.

1921: nació en Salta César Fermín Perdiguero, hombre que difundió el folklore y el conocimiento de su provincia.

Día de la minería.

8 de mayo de 1867: es asesinado en Las Campanas, provincia de La Rioja, cerca de Famatina, el coronel Tristán B. Dávila, por los montoneros comandados por el coronel Felipe Varela.

Día de la Cruz Roja Internacional.

9 de mayo de 1800: nació en Salta Gregorio Beeche, quien fue cónsul argentino en Chile.

Murió en Valparaíso el 28 de enero de 1878. Su valiosa biblioteca de 4500 volúmenes fue adquirida por el gobierno de Chile y pasó a transformarse en la Biblioteca Nacional de Valparaíso, la que en la actualidad lleva el nombre de este salteño.

1909: llegó a Catamarca el primer automóvil, propiedad del coronel José S. Daza.

10 de mayo de 1857: murió en Salta Juan José Castellanos, quien había nacido en esta misma provincia en 1778. Se doctoró en Derecho Romano y Canónico y en Teología. Fue Capellán del ejército patriota, diputado provincial por el departamento de Cerrillos, Vicario capitular del Obispado y Provisor, y Gobernador Eclesiástico del Obispado de Salta.

Día de los Medios de Comunicación Social.

11 de mayo de 1817: el comandante Gabino de la Quintana, del ejército del general Güemes, derrota a los realistas, en La Tablada, provincia de Salta.

1821: el general Felipe Ibarra, federal de Santiago del Estero, derrota al general Bernabé Aráoz, unitario, en Tucumán.

12 de mayo de 1819: el comandante Luis Burela, al frente de gauchos salteños, derrota a los realistas mandados por el general José Canterac, en Iruya, provincia de Salta.

1879: fue depuesto el gobernador Torino de Jujuy y designado en su lugar Salvador Cao y días después el titular fue repuesto en el cargo.

13 de mayo de 1831: el comandante Manuel José Díaz, federal derrota al comandante Romano, unitario, en Pozo Grande, provincia de Santiago del Estero.

14 de mayo de 1817: el coronel Jorge Widt, del ejército de gauchos del general Martín Miguel de Güemes, derrota a los realistas, en Altos de la Quintana, provincia de Salta.

15 de mayo de 1817: el comandante Juan Antonio Rojas, del ejército mandado por el general Martín Miguel de Güemes, derrota a los realistas a las órdenes del comandante Joaquín Gómez de la Barreira, en Altos de la Quintana, provincia de Salta.

1817: el comandante Gavino de la Quintana, del ejército salteño, derrota a los realistas, en Río Reyes, provincia de Jujuy.

Día de Obras Sanitarias.

16 de mayo de 1825: desde Arequipa (Perú) el

Libertador Simón Bolívar, dictador del Perú, firma un decreto creando la República de Bolivia con los mismos límites que tenía el Alto Perú.

17 de mayo de 1910: fue consagrado monseñor Yañiz y Paz, quien llega a

Santiago del Estero, por ferrocarril, cuando se organizaba la fiesta del Centenario de la patria.

Día Mundial de las Telecomunicaciones - Día de la Armada Nacional.

18 de mayo de 1816: durante el gobierno del general Antonio González Balcarce, el Congreso Nacional de Tucumán dicta las siguientes resoluciones; la formación de una milicia cívica en Tucumán y un empréstito de \$ 3000 en Tucumán para ayudar al ejército.

Día de la Escarapela.

19 de mayo de 1817: el coronel José María Pérez de Urdininea, perteneciente al ejército del general Martín Miguel de Güemes, derrota a los realistas.

1820: el comandante Dionisio Puch, del ejército de Güemes, derrota a los realistas en Lomas de San Lorenzo, en la provincia de Salta.

20 de mayo de 1591: fue fundada La Rioja por Juan Ramírez de Velazco, provincia argentina que el 28 de febrero es separada de Córdoba.

1863: el coronel Ambrosio Sandez, del ejército nacional, derrota al general Ángel Vicente Peñaloza, en Lomas Blancas, provincia de La Rioja.

1925: el club Mitre inauguró su monumental estadio en la ciudad de Santiago del Estero.

21 de mayo de 1817: el general José de la Serna, con el grueso del ejército realista, abandona la ciudad de Jujuy, hostilizado constantemente por los patriotas al mando del general Martín Miguel de Güemes, quien derrota a la retaguardia realista.

1863: el general Ángel Vicente Peñaloza, es derrotado por las tropas del ejército nacional, al mando del general Miguel Arredondo, en Ojo de Agua, provincia de La Rioja.

1963: falleció el primer arzobispo de Salta, monseñor Roberto José Tavella.

22 de mayo de 1701: el gobierno civil del Tucumán se estableció con sede en la ciudad de Salta, transformándose así en capital reconocida, (durante el gobierno de don Gutiérrez de Acosta y Padilla).

Efemérides del Mes de Mayo

23 de mayo de 1817: el comandante Manuel Eduardo Arias, del ejército de gauchos del general Martín Miguel de Güemes, derrota a los realistas, en Perdriel, provincia de Jujuy.

1824: fue fusilado en Las Trancas, provincia de Tucumán, el general Bernabé Aráoz, por orden del general Javier López, quien pasa a sucederlo en el gobierno de la provincia. Doce años después López es ejecutado por el general Alejandro Heredia, el día 25 de enero de 1836. Heredia a su vez es asesinado el 12 de noviembre de 1838.

Día del Cine Argentino.

24 de mayo de 1820: el ejército realista al mando del general Juan Ramírez de Orozco, asalta y toma la ciudad de Jujuy, derrotando a las tropas patriotas.

1856: murió en San Carlos, provincia de Salta, Santiago Morales, quien había nacido en Chicoana. Aportó dinero para el mantenimiento de las guerras de la independencia. Actuó valientemente en Puesto del Marqués, el 17 de abril de 1813 y en la defensa de Chicoana el 24 de abril de 1817.

1972: creóse la Escuela de Música de la Provincia de Salta, la que comenzó funcionando en la Escuela Martín Miguel de Güemes.

Día del Telegrafista.

25 de mayo de 1812: por segunda vez, el general Manuel Belgrano, vuelve a levantar la bandera argentina, en conmemoración al aniversario patrio, la que fue bendecida en la Iglesia Matriz de Jujuy, por el canónigo doctor Gorriti.

26 de mayo de 1827: el general Felipe Ibarra, gobernador derrocado de Santiago del Estero, derrota al general Manuel Antonio Gutiérrez, gobernador de Catamarca, que se había apoderado de la plaza, en Santiago del Estero.

1830: se firmó en Santiago del Estero, un tratado limítrofe de esta provincia con la de Tucumán.

27 de mayo de 1864: el mayor Emilio Alfaro, derrotó a los revolucionarios Latorre, Castro,

Cornejo y Boedo, en Salta.

28 de mayo de 1862: el coronel Carlos Angel, perteneciente al ejército mandado por el general Angel Vicente Peñaloza, es derrotado por el coronel Tristán B.

Dávila, del ejército nacional, en La Rioja

29 de mayo de 1817: el coronel Francisco de Uriondo, del ejército de Güemes, derrota a los realistas, en El Volcán, provincia de Jujuy.

1817: tropas patriotas del ejército de Güemes, derrotan a los realistas, en Tilcara, provincia de Jujuy.

1817: el capitán Alejandro Burela, del ejército de Güemes, derrota a los realistas, en Tumbaya, provincia de Jujuy.

Día del Ejército.

30 de mayo de 1797: nació en San Carlos, provincia de Salta, Fernando F. de Córdoba. Luchó en el escuadrón de Gauchos del Valle. Su hijo Anastasio recopiló su producción literaria y la publicó con el título de "Cantares". Falleció el 10 de agosto de 1846.

1821: el general Martín Miguel de Güemes, derrota a sus enemigos provincianos, en Castañares, provincia de Salta.

1862: en La Banderita, provincia de Tucumán, se firma un tratado de límites, entre Tucumán y el general Angel Vicente Peñaloza.

31 de mayo de 1565: fundación de la ciudad de Tucumán.

1820: el ejército realista al mando del general José de la Serna, derrota a los patriotas y ocupa nuevamente la ciudad de Salta.

1826: murió en Salta, Eustoquio Moldes. Alistóse al ejército patriota. Acusado de revolucionario Arenales le mandó apresar y al resistirse fue muerto frente a su domicilio.

1831: el coronel federal Felipe Figueroa derrota a las tropas salteñas unitarias, que mandaba el general José Ignacio Gorriti, en Andalgalá, provincia de Catamarca.

Día Internacional de la Energía Atómica.

Día del Comportamiento Humano.

Efemérides del Mes de Mayo

Viaje seguro y contento con empresa

EL INDIO

que lo lleva a Cafayate - Animaná - San Carlos
Angastaco - Santa María (Catamarca)

Lo Romántico con el Trío Azul

Para historiar al Trío Azul es necesario regresar por el recuerdo hasta el año 1965.

Por ese año, dos paraguayos integraban dos grupos distintos, ya que Lalo González actuaba con el Trío Cascabel y Daniel Benítez lo hacía con

actuaciones públicas se irradian por Radio Nacional Salta y por Radio Güemes. Declaran los integrantes del Trío Azul que el programa que más recuerdan es "Salta es una guitarra" que conducía el poeta Hugo Alarcón. Luego del programa, los artistas invitados solían dar serenatas a los oyentes que así lo solicitaban.

La canción serenatera por los balcones de Salta, se realizaba hacia la medianoche, ya que a las 24 hs. finalizaba el mismo y desde la emisora se salía a recorrer los barrios de nuestra ciudad. Entre los artistas que participaban de estas serenatas, se recuerda a Martín Zalazar, el romántico Víctor Ruiz, el Benito Martín, Eduardo Ceballos, Rodolfo Juárez, los Gauchos Riojanos, Zamba Quipildor y muchos otros.

La gran trayectoria del Trío Azul incluyó participaciones en el Festival Latinoamericano, Festival del Quebracho, el Festi-Orán, el Festival del Poroto, el Festival del Gaucho, el Festival del Palo Santo, sucedidos en tierra salteña y otros festivales argentinos como el Festival del Azúcar de las Toscas en Santa Fe, el Festival de la Tradición en Santa Fe, el Festival del Poncho en Catamarca, el Festival de Monteros en Tucumán,

los Diamantes. El tercer amigo era el catamarqueño Lalo Agüero quien se presentaba con Los Carperos.

La Salta de esa época era una gran guitarreada. Los fines de semana sucedía el encuentro de los amigos.

En una de esas fiestas decidimos los tres amigos unir nuestras voces para cantarle al amor, ya que los tres nos sentíamos identificados con el repertorio romántico, recuerdan.

Decidimos, cuentan los protagonistas, escribirle al poeta paraguayo Aurelio González Canale, para que nos consiguiera un nombre artístico que nos identifique con nuestro público.

A los pocos días llega la repuesta desde Asunción del Paraguay, del doctor Aurelio, el poeta, quien bautiza al grupo con el nombre de TRIO AZUL. Además, el hombre de letras y leyes paraguayo explica en su carta que el azul significa romanticismo, que ese color habla del amor, de poesía, de canción y que el azul se refleja en las aguas del Lago IPACARAY.

Aceptado el nombre propuesto, EL TRIO AZUL inicia su camino artístico con sus canciones románticas, un 12 de octubre de 1965. Sus primeras



el Festival de Carlos Paz en Córdoba y los festivales en países hermanos como el Festival del Lapacho en Bolivia, el Festi-Tron también en Bolivia y el gran Festival teatro Apa de Asunción en Paraguay.

El Trío Azul que viajó por varios países latinoamericanos tuvo varios integrantes en su historia.



Como agradecimiento, reconocimiento y homenaje se incluye el nombre de ellos. Lalo Vides, Daniel Ríos, Lucho Cardona, Carlos Rivera, Guillermo Arias, Mario del Barco, Miguel Meccias, Lito Nieva, Sergio Palacio, Tito González, Mario Mauriño, Sixto Saucedo (+), Kike Amarilla, Víctor Hugo Cabrera, Luis Arias, Tito Ruiz, Juan Carlos Mattozzi, Ramón González y algunos otros amigos.

El Trío Azul, acompañó a importantes cantores populares, como Raúl Show Moreno, Américo Torres, Ramona Galarza, Agustín Magaldi (h) y otros. Además este TRIO AZUL ha actuado junto a los Chalchaleros, Horacio Guarany, los Cantores del Alba, los del Suquia, los Altamiranos, los Hermanos Cuestas, Eduardo Falú, Mercedes Sosa, los Bemoles, los Troveros de América, los Laikas, Aldo Monges, los Fronterizos y muchos otros artistas reconocidos. Recuerdan también a los animadores que representaron al Trío Azul tal el caso de Eduardo

Tuna Esper, Julio Marbiz, Hugo Alarcón, Eduardo Ceballos, Buck y Rodríguez. El salteño Molina, Raúl Rojas, Tatín Villagra y otros.

Actuaron en Televisión en Canal 2 de la Plata en el Clan de Mengeche, en Canal 11 y Canal 9 de Buenos Aires, en el Programa Rumbo a la Fama de Canal 11 de Salta que dirige don Angel Longarte, en Canal 9 de Paraguay en el programa de Porfidio Bustos y Rodríguez y muchos otros. En cuanto a las grabaciones el TRIO AZUL realizó varias. "El TRIO AZUL canta al Perú", "Salud América", "Romántico TRIO AZUL", "Inolvidables boleros", "Nada es imposible", este último larga duración con el poeta Aurelio González Canale.

En la actualidad el TRIO AZUL está conformado por Lalo González, Daniel Benítez, de los fundadores y Ramón González quien lo hace desde hace 17 años aproximadamente.



La Gauchita historió lo realizado por el TRIO AZUL, para motivar a sus integrantes, que sigan trabajando con la calidad que los caracteriza por la música del continente latinoamericano.

Contrate al

Romántico

TRIO AZUL

- Casamientos
- Cumpleaños
- Recepciones
- Peñas
- Cenas
- Serenatas
- Acontecimientos Sociales en General

Además: ENSEÑANZA DE GUITARRA

SAN NICOLAS 1737 - Bº. SAN FRANCISCO - TEL. 240005
Pje. JOSE ANTONIO RUIZ 387 (Sgo. del Estero al 1500) - TEL. 312467
SAN LUIS 378

Con los jugos sabrosos de esta tierra

Por JOSE JUAN BOTELLI

Habría ya que reaccionar de una buena vez tan solo por mantener la unidad con lo que debiera caracterizarnos con lo que nos viene de antes y que es valioso, con la simpatía, el respecto y la veneración que tenemos a los padres y abuelos, a los grandes antepasados...

¿Quién es el que no respeta y ama a su padre o a su madre? Sin duda sólo aquellos que pierden la identidad. No se podrá exigir quizá en el futuro a un bebé de probeta, que adore a sus padres o a sus abuelos, pero esa ya será más bien una cuestión más cercana a la metafísica que a la física y a la vida síquica

que regula nuestras relaciones afectivas humanas y sociales. Cuando Goethe se refería a las grandes Madres -o García Lorca no estaban sino hablando de lo que no puede dejar de ser transferible al hombre desde este cosmos en que andamos, y en él, en cada lugar en que cada uno nace y crece. En conclusión, se estaban refiriendo a la Pachamama, a la misma que eran respetuosos nuestros indígenas..., sin tanta cultura refinada...

Cuando EE.UU. e Inglaterra nos influencian con su música a nuestra juventud -y de qué manera-, más allá de nuestros alcances e influencias tradicio-

nales, nos están demostrando su poderío ya sea masificador o disociador, (no lo sabemos aún si para bien o para mal) pero indudablemente estamos sometidos -diría voluntariamente- a ese poderío.

Cuando se piensa de una muerte de nuestras tradiciones, se lo hace consciente de aquellas influencias de quienes tienen a la mano todos los medios técnicos. No es cuestión que la gente se ofenda porque uno afirma que mucho de lo nuestro se pierde irremediabilmente. Y no se está hablando en forma improvisada. Esta es ya una cuestión muy conversada, y personal-

mente ya la conversamos cuando vivía Augusto Raúl Cortazar aunque muy de paso, pero ya afligiéndonos impotentemente... el "progreso" avanza aún escalando hombres..., y mujeres y tradiciones...

Vendría al caso por lo menos restituir la identificación paterna y materna con lo nuestro, para ser por lo menos una entidad amorosa, o siquiera afectiva, en esa relación similar en que amamos a nuestros padres y a nuestra tierra, en donde nos criamos y vivimos todos los días. Ser un reflejo justo, óptimo, competente en raíz y cuerpo con los jugos sabrosos de esta tierra.



ARCON

OBRAS CIVILES S.R.L.

Proyecto y Asesoramiento
en Arquitectura, Ingeniería,
e Instalaciones Industriales
y Obras Civiles en General

La Florida 911 - Tel. 232565 - Fax 087 - 311894 - C.P. 4400 Salta

El libro *Poemas Transoceánico*, de Chus Feteira y Rubén Pérez fue presentado el martes 4 de mayo en la casa de Arias Rengel,

cimiento de este nuevo libro salteño, que editó el Instituto Cultural Andino, para incluirlo en la colección de poesías y vivencias.

ción del libro. El viernes 7, mientras el Director del Instituto Cultural Andino conducía su diario programa por Radio Nacional, suena

una palabra un pueblo reconociendo la tarea de un paisano. Mientras ocurría el almuerzo, los periodistas reportaban y filmaban

Atípica presentación de libro

en La Florida 20, ante gran asistencia de creadores y artistas salteños que fueron a acompañar al artista-poeta Rubén Pérez, en el na-

LA SEGUNDA PRESENTACION

Ahora nos ocuparemos de la Segunda presentación de *Poemas*

Transoceánicos

Rubén Pérez

viaja desde

Salta hacia

El Tala e n

com-

pañía de su

madre. C o n

gran

sor-

presa

se en-

tera

que su

amigo

Hugo

de la

Cruz,

estaba

traba-

jando

el teléfono y desde El Tala, Rubén Pérez lo invitaba para que asistiera en la jornada del sábado 8 a la segunda presentación, que se preparaba en su tierra.

Aceptada la invitación, el sábado 8 se viajaba hacia El Tala, con la compañía de Vicente Ernesto Ceballos y de Polito Rojinegro Díaz. Llegamos al mediodía. Allí nos enteramos que el Indendente había solicitado nuestra presencia y que la presentación se haría en la finca de Hugo de la Cruz, distante a unos 30 Km. del pueblo.

Hacia allá nos dirigimos y por fin llegamos al lugar que era fantástico. Por razones de seguridad y de prudencia, dejamos el vehículo a unos 300 o 400 mts. La bajada era muy pronunciada, hasta que descubrimos que a la orilla del río nos estaban esperando gran cantidad de personas (100 por lo menos). Periodistas con cámaras filmadoras, el plantel completo de la FM San Antonio de El Tala y campesinos y terratenientes y amigos, en

el acontecimiento, dejando el testimonio de algo atípico.

Pero la sorpresa mayor sucedió cuando a los postres, el dueño de casa nos invitó a la presentación del libro propiamente dicha. El escenario de esta presentación estaba a unos 100 metros del lugar del almuerzo. A pleno sol y a pleno campo, al costado de una camioneta, que con equipos especiales transmitía esta presentación para toda la audiencia de FM San Antonio. Más de una hora, la gente bajo los fuertes rayos de sol y brindando un marco de respeto, de afecto, de unción, nunca antes recordado.

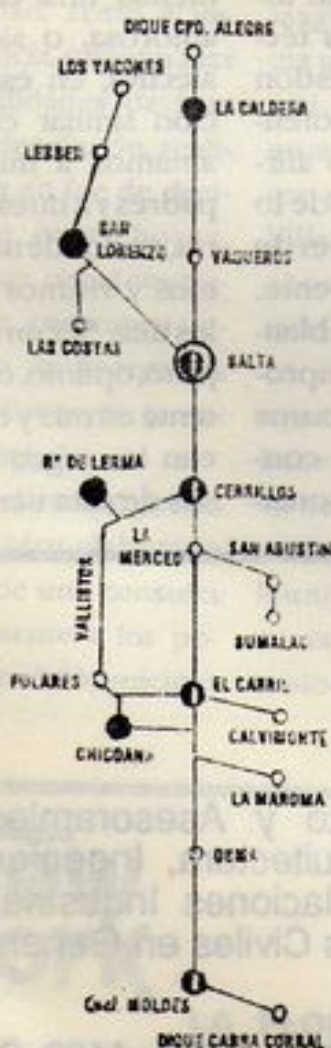
Como salteño la satisfacción de haber vivido este momento tan alto junto a los gauchos, los periodistas, las autoridades, los dueños de la estancia, lo amigo que fuimos convocados por la poesía, por la cultura, por un hombre que a fuerza de trabajo se ha ganado un lugar en su pueblo y lo representa en todos los rincones del orbe.

Empresa de Omnibus

"LUIS B. CHAVEZ"

TRANSPORTE AUTOMOTOR DE PASAJEROS
SERVICIOS ESPECIALES - TURISMO

TERMINAL DE OMNIBUS - LOCAL 5
TEL. 210243



UOCRA

Trabaja por un nuevo modelo sindical

La Gauchita se acercó a UOCRA y mantuvo un diálogo con su Secretario General, el señor Augusto N. Ortiz, quien comentó la tarea que realiza junto a los restantes miembros de la Comisión Ejecutiva, Seccional Salta de UO-CRA, que está conformada además, por Gaspar Reyes Ezqui-vel, quien es el Secretario General Adjunto; el Sr. Pedro Alejandro Reynoso, quien ostenta el cargo de Secretario de Organización y Asistencia Gremial, el Señor Alberto Américo Villa, quien actúa como Secretario de Difusión y Actas; el señor Rubén Aldo Aguilar, quien reviste en calidad de Secretario de Finanzas y el resto de miembros de esa Comisión Ejecutiva incluyendo a los vocales y a los dirigentes, que conforman la familia UOCRA.

El Señor Augusto Ortiz afirma que el trabajo que se realiza en todas las filiales de UOCRA, es tratar de conformar un nuevo modelo sindical, que esté íntegramente al

Servicio de los afiliados.

Se están encarando planes especiales de vivienda educación y salud, de defensa irrestricta de la organización de los trabajadores.

Es paradójico que muchos de los trabajadores que construyen viviendas no tengan la suya. Se están buscando todos los contactos posibles para poder beneficiar con una vivienda digna a todos los afiliados que aún no la tienen.

En el aspecto de formación profesional, en algunas regiones del país, ya se están llevando a cabo cursos de capacitación, a través de los cuales la gente se va perfeccionando en las obras de distintas empresas constructoras. Estos cursos trataremos que lleguen a Salta, dando la posibilidad a jóvenes para que se formen en una especialidad dentro de la construcción y buscar para los mismos una salida laboral, otorgándole una fuente de trabajo.

En el tema de la Salud, la situación de la Obra

Social, después de haber estado prácticamente en la quiebra, a través del trabajo de todos, hoy arroja resultados positivos brindando servicios permanentes a todos los afiliados.

Se está trabajando en proyectos con visión de futuro. La idea es dar un nuevo perfil político y sindical, porque es la única forma de devolver la credibilidad a los trabajadores. Por último el dirigente Augusto Ortiz, explica que todo lo declarado es parte de la tarea que se realiza y se realizará, pero la misión más importan-



En la foto gráfica el Secretario general de UOCRA, don Augusto Ortiz, con el entonces gobernador de Salta, don Roberto Romero

te es: Cumplir y responder a nuestro compañeros, para que ellos vuelvan a creer en su organización, y para que los dirigentes sindicales, con ética y responsabilidad, podamos demostrar que ser dirigente no es un puesto de privilegio sino un puesto de lucha.

UOCRA

También crece en salud

SIEMPRE TRABAJANDO PARA TODOS
LOS COMPAÑEROS DE LA CONSTRUCCION

UOCRA

UNION OBRERA DE LA CONSTRUCCION DE LA REPUBLICA ARGENTINA





**Premiará a
hombres,
mujeres y
niños que se
destaquen en
cada actividad.**

La elección estará a cargo de nuestros lectores, quienes podrán votar por sus elegidos, en las urnas que se colocarán en las instalaciones comerciales de cada avisador.

Los rubros a premiar son los siguientes:

**Poeta o escritor - Pintor - Músico -
Estudiante universitario - Estudiante
secundario - Estudiante primario -
Empresario - Mejor programa radial -
Mejor programa televisivo - Periodista -
Deportista - Maestra/o - Profesor/a.**

En la próxima edición de La Gauchita se informará totalmente sobre estos galardones que entregará nuestra revista.