



la GAUCHITA

AÑO II

Nº. 6

SALTA (ARGENTINA)

OCTUBRE / 1994

PRECIO: \$ 2.-

Cuentos,
Poemas
en

*Homenaje a las
Madres*

EFEMERIDES
DE SALTA
DEL MES DE
OCTUBRE

BOTELLI HABLA DE CULTURA

Pedro Servando
Fleita en

*La Gotita
Literaria*

UN MAESTRO DE
LOS DE ANTES

LA GAUCHITA María Jorgelina
Amún, que concurre a 4º año del
Liceo Cultural Docente, junto a
sus compañeras del Ballet La
Salamanca, que dirigen Blanca y
Ramón Aguilar.



Edición del:



INSTITUTO CULTURAL ANDINO

UN SOL DE ESPERANZA



INSTITUTO CULTURAL ANDINO

Vicente López 1456 - (4400) Salta - Tel. (087) 223712

SUSCRIBASE A "LA GAUCHITA"

Por correspondencia, personal o telefónicamente,
se pueden solicitar las siguientes obras:

LETRAS ARGENTINAS DEL SIGLO XVIII,

en un Codise escuarialense, de María
Luisa Olsen de Serrano Redonnet y
Antonio E. Serrano Redonnet

\$ 10.-

LOGOS

de Autores Varios del
noroeste argentino

\$ 5.-

**POEMAS
TRANSOCEANICOS**

de Chus Feteira y
Rubén Pérez

\$ 10.-

**CONOZCA LA HISTORIA DE SALTA
A TRAVES DE SUS EFEMERIDES**

de Eduardo Ceballos

\$ 10.-

Las Escuelas Primarias y Colegios Secundarios,
publicos o privados de Salta, pueden solicitar
SIN CARGO, ejemplares de "La Gauchita"

El INSTITUTO CULTURAL ANDINO comunica a los estudiantes que en la publicación de Enero de 1995, se incluirá el **cuadro de honor** de los mejores alumnos de escuelas y colegios de la provincia, tanto oficiales como privados. Se incluirán las mejores calificaciones de cada grado y de cada curso. Los que merezcan ser incluidos, recibirán, además importantes premios que se darán a conocer en los próximos números. Será **el premio y la distinción a los estudiosos de Salta**

GAUCHITA

Publicación Mensual

Edición: Nº 6

SALTA, Octubre de 1994

AÑO II

Editor:
**INSTITUTO
 CULTURAL
 ANDINO**

Administración
 y Redacción:
**Vicente López 1456
 4400 -Salta
 República Argentina**

Teléfono: 087-223712

Director:
Eduardo Ceballos

Redacción:
Susana Rozar

Coordinación:
Vicente E. Ceballos

Colaboraron en este número

**José Juan Botelli
 Miguel A. Carreras
 Leo Malcó
 Carina Burgos
 Jorge Amado Skaf
 Isabel López
 Andrea V. Ceballos
 Viviana C. Ceballos**

Armado e impresión:
**Editorial Milor
 10 de Octubre 765**

Reg. Prop. Intel.
 En Trámite

Corresponsales:
 España: **Rubén Pérez**
 Bs. As.: **Francisco Díaz**

Editorial



LA GAUCHITA sale a la calles de Salta, en este mes de Octubre con renovadas fuerzas, como lo viene haciendo mes a mes, para mostrar el quehacer de los salteños.

Con el afecto puesto en esta tierra, que la vió nacer y como buena hija de Salta, en este número un especial homenaje a las madres, especialmente a las madres salteñas. El camino no es fácil, pero lo transita con fe y alegría, porque a cada paso conoce a otros hijos de esta provincia, que bregan por engrandecerla, para que nuestra cultura y tradición se mantengan vivas.

LA GAUCHITA aporta para que las próximas generaciones conozcan a las personalidades y personajes que son parte viviente de la Salta de hoy y para que descubran la riqueza de nuestro patrimonio cultural.

La tarea es difundir el amor por nuestra tierra, conociendo y valorando nuestras costumbres, su música, sus comidas, las artesanías y todo lo que conforma el espíritu o modo de vida de un pueblo.

Si se siente un salteño bien nacido, un gaucho de ley, apoye a **LA GAUCHITA** y cuénteles sus cosas, para que ella, en sus páginas, las comparta con el pueblo. Trabajemos por Salta. Juntos podemos.

La Dirección.

FILMACIONES
Vicente

le hace perdurable su

Llame al **223712**

- Casamiento
- Cumpleaños
- Bautismo
- Despedida
- Colación de Grados
- Reuniones
- Agasajo
- Actuación



El Sacerdote Roque Chielli, quien vive y trabaja por los aborígenes.

UN MISIONERO INCANSABLE

Por Isabel López

El Reverendo Padre Roque es un misionero Franciscano de 83 años de edad, su vida la dedica, pura y exclusivamente a Dios y a sus hermanos aborígenes.

En el norte, a 250 km de nuestra ciudad, se encuentra la Misión San Francisco lugar en el cual vive el Padre Roque Chielli hace 24 años.

La Congregación Franciscana compró 50 hectáreas para darles un lugar adonde vivir a los aborígenes, eran 80 familias al comienzo, actualmente la Misión cuenta con 4000 habitantes, la escuela funcionó bajo las órdenes del Padre Roque, apenas con 30 alumnos, ahora tiene 800 alumnos. Dos sotanas raídas y un par de zapatos rotos son todo el caudal material del padre Franciscano Roque Chielli, su propio sueldo de director de la escuela; que el mismo levantara, lo reparte entre su gente. Sin embargo, dice que nada necesita porque lo tiene todo.

El es el "Cherú Roque" de los chiriguano como lo llama su gente, su familia, nuestros hermanos muchas veces olvidados por nosotros mismos.

El padre Roque nacido en Italia el 18 de setiembre de 1911, fue ordenado sacerdote el 29 de setiembre de 1932, entonces tenía 21 años de edad y su ideal de ser misionero.

En 1935 fue enviado a "El Tabacal", allí conoció a su primer paisano Tatu-Caro (chancho comilón), con el cual comenzó su apostolado. El Padre Roque tuvo que vencer infinidad de barreras para que los aborígenes no sean despojados de El Tabacal, sin perder la fe y la esperanza

depositando toda su confianza en Dios. Luchó por los que sufren, por los sencillos y los humildes consiguiendo un lugar para tantas gentes, la Misión San Francisco es un pueblo que él fundó de la nada. Soportando desaires y desprecios, pasó por alto prepotencias y palabras ácidas, ignorándolo todo para conseguir un lugar para su pueblo, hoy se lo ve feliz, rodeado de su gente, sabiendo que ya tienen su propio lugar.

Roque Chielli hoy es un aborígen, un chaguanco como sus protegidos. Habla el chiriguano mejor que el castellano e incluso mejor que su idioma natal casi olvidado hoy entre tantos veranos transcurridos en Orán y Pichanal. Nadie diría, viéndolo tan pobre y tan humilde, que es el autor de una obra gigantesca. Porque este curita de hábito deshilachado, este Franciscano que vive poco menos que de la caridad, es el fundador de un pueblo y el jefe indiscutido de una raza.

Tomemos el ejemplo del Padre Roque, imitemos y seamos puros de corazón como "El Santo de los Tiempos".

FINNNTUR

EMPRESAS DE VIAJES Y TURISMO
E.V.T. Leg. 4556 - Res. 569 / 85

España 680 - Salta - Argentina
Tel. / Fax (087) 31-1895 - Tel. (087) 21-6780

Pasajes Aereos y Terrestres
Nacionales e Internacionales

TURISMO RECEPTIVO CON UNIDADES PROPIAS

Reservas de Hoteles

Turismo Nacional e Internacional

Organización de
Congresos y Convenciones

Hacia calor. Hacia mucho calor.

El viejo dejó que sus ojos azules y grandotes se fijaran en un punto inalcanzable, dió otra bocanada a su pipa y terminó despaciosamente de contarme con una descripción que no envidiaría a Julio Verne, otro de sus viajes llenos de peripecias.

Nunca pude saber cómo hacía para que su mecedora se moviera tan lentamente. Era casi imposible hamacarse así. Muchas veces ensayé con ese sillón de mimbre crujiente y gastado, sin resultados halagüenos.

Quizá a él le resultaba más fácil por su estatura, o también forzado por los dolores de huesos que no lo dejaban en paz.

Lo cierto es que pasábamos horas y horas juntos, charlando de todo. Mejor dicho, él hablando y yo escuchando, salvo mis risotadas o exclamaciones sin mucho sentido, que evidenciaban mi poca edad y una gran capacidad de asombro aún no contaminada por el hollín del "conocimiento" y la "experiencia".

Me acuerdo de un día bastante especial, en que haciendo gala de mis lecturas, le comenté algunas partes de la Biblia, tratando de ser preciso con los lugares que allí se nombran. Y grande fue mi sorpresa cuando no sólo me corrigió los errores que cometí al narrar sino que me contó que él había estado varias veces a orillas del Jordán, y que no coincidía totalmente con las apreciaciones del evangelista que citábamos.

Tenía una forma de hablar cadenciosa y armónica, que unida a su sabiduría y presencia, imponía una natural autoridad que siempre respeté.

Ni bien sonaban cinco

veces las campanadas del antiguo reloj de pared, le llevaba su tisana, que tomaba sin azúcar todas las tardes, disponiéndonos al repetido pero exquisito ritual de sus relatos.

De lo que nunca supo nadie, o al menos así me parecía, fue de su extraordinaria sensibilidad, que lo llevaba a emocionarse y llorar o a enojarse mucho, sin que los demás notaran sus estados de ánimo.

Y fue precisamente esa sensibilidad la que a mi entender lo hizo bastante rebelde e inquieto en su juventud.

Aunque algunos pensarán lo contrario, no era un conformista. No señor. Su mansedumbre y su eterna sonrisa no eran sinónimos de complacencia ante todo, sino más bien una especie de armadura que lo protegía de morir irremisiblemente.

Lo que perdura con más nitidez en mí fueron sus consejos... más que sabios, y que recién a los treinta y dos años me dispongo a seguir.

Pero si tengo que referirme a algún relato en particular, de los que solía hacer cuando estábamos aislados del mundo, indudablemente elijo el de los esenios. Cuando terminó de hablar yo tenía los ojos húmedos y un pequeño nudo en la garganta, y recuerdo que le pregunté porqué no se

lo contaba a todos para que así fuéramos mejores, tal vez émulo de civilizaciones superiores... pero él me miró largamente y con una mano puesta sobre mi cabeza me sentí satisfecho: entendí en un momento todo lo que no sabía.

En lo más profano, los cuentos deliciosamente árabes de las mil y una noches eran excluyentes: llegué a conocerlos de memoria por la asiduidad de sus narraciones.

Hoy, mientras contemplaba una hermosa puesta de sol que tiñó el cielo de colores rojizos y dorados, me vino a la memoria su estampa y ese maravilloso tiempo que ya es pasado.

Quizá cuando resuenan en mis oídos sus palabras: "...Hola hijito querido..." o "...Mi hijito del alma..." puedo empezar a percatarme de que el Amor con mayúsculas no tiene distancias ni lo separan las generaciones, burlándolas graciosamente.

El muchas veces me habló de las almas gemelas y de los sosias... de los compinches espirituales..., será por eso que me llamaba "hijo", y más aún, un día se le escapó un "Hola Hermanito" mientras limpiaba distraído su cachimba golpeándola en la acera.

Nadie por entonces fue más confidente que yo con ese tan querido amigo de la infancia, que además de amigo fue mi abuelo.

Recuerdos

Jorge Amado Skaf

**FERRETERIA
CASEROS**



Electricidad •
Cerraduras •
Herramientas •

20 de Febrero 10 - (4400) Salta - Tel. 212629

La Gotita



I
T
E
R
R
A
R
I
A

De tanto andar en sus quehaceres de Sobrestante de la Dirección Nacional de Vialidad, empezó por escribir sobre el dolor de los aborígenes por el norte de la Provincia y allí en Embarcación por sugerencias de Don César Fermín Perdiguero incursionó en el cancionero folclórico, es allí que nace AMARGA MALOJA una canción nortena que musicalizara Daniel Toro y la grabara en la década del 60... eso fue un no parar más... porque luego se encuentran con Eleodoro Horacio Aguirre de "Los Cantores del Alba" y conjuntamente, al igual que con Tutú Campos y el "Gordo Vaca" entran en una serie de grabaciones que van sumando 87 hasta la fecha con "Los Cantores del Alba" entre las que podemos mencionar Presumida Flor - Pasión y vida del "Ekeko" - América Canta en Salta - Florece América - Entre gauchos y mariachis - Que me canten como quieran - Nace mi niño pueblo - Mi traje de gaucho - La niña de los pañuelos - Preciosa dueña de casa - "Anillaco" - La buena prueba de amar - Con el trote de mi caballo - Que nunca falte esta zamba - etcétera - etcétera - lleva registradas más de 600 obras en la Dirección Intelectual de la Propiedad - Con Daniel Toro le hacen un homenaje al "doctor" Chalita en un tema llamado Gracias

por tanta alegría: - Con Los Hermanos Gutiérrez hacen más de 45 obras de las que se destacan: Se me ha perdido una zamba - y Canción de Amor y Paz en homenaje al Señor y a la Virgen del Milagro - Con Los del Jardín hacen una serie de más de 20 obras entre las que destacan: "Cantinflas" el Chaplín Americano - los homenajes a Jacinto Piedra en una zamba y en ritmo de bolero a "Chucho" Navarro Director y Creador de "Los Panchos" - Don "Pepe" Vilardel y Claudia - hacen una serie de 18 obras del género juvenil en rock - salsa - merengues etc., en una novedosa musicalización latinoamericana.

Pedro Servando Fleita es el único argentino que le cantó a Su Santidad Juan Pablo II cuando vino a Salta: fue distinguido con diploma de honor por la Curia de la Catedral de Salta y por intermedio de la misma se han distribuido por el mundo de habla hispana más de 40.000 copias de esta canción junto a otras. Esta canción se encuentra en el Vaticano y se titula: "RABBI" que en hebreo quiere decir Maestro, la música es de María Isabel Durán y la grabaron "Los Pregoneros y sus mariachis."

Pedro Servando Fleita está enfrascado

*Pedro Servando Fleita
nació en General
Güemes el día 23 de
octubre de 1938 día
sábado y a las 20' 30
horas de YAPA...*

cado en la actualidad en la preparación de obras para ser grabadas con: Los Cantores del Alba - Las Voces de Orán - Las Voces del Bermejo entre otros, a su vez está trabajando en una obra integral de "LAS CATORCE ESTACIONES" - de La Pasión y muerte de Nuestro Señor Jesucristo y en "LA REPUBLICA DEL GAUCHO" de la cual ya tiene confeccionado La Constitución que cuenta de 35 artículos - El Preámbulo - El Decálogo del gaucho - el Visto y Considerando - mientras se confeccionan Los Estatutos que han de regir los destinos de "LA REPUBLICA DEL GAUCHO" que, una vez terminado serán presentados por ante la Cámara de Diputados de la Provincia como Primera Ponencia Ciudadana que propone La Nueva Constitución Nacional Argentina para su estudio y aprobación con fuerza de Ley. Todo esto sucede mientras Pedro Servando Fleita está esperando la Resolución de Su Mérito Artístico que establece la Ley 6475/87 por cumplido.

HACIA AMERICA 2000

*Dios...esperanza...la Patria...y Tú...!
Una bandera y la juventud...!*

*Yo quiero que tú quieras a estos hombres nuevos
que arrancan al cielo su grito de paz...!
Yo quiero que el pueblo ya encienda este fuego
por donde el pañuelo se vuelve azul mar...!
...salgamos a andar...!*

*Yo quiero que algún día mi "América Pueblo"
al Sur de este sueño tan Continental...!
Por el azul-cielo que marca el destino
sea el "verbo argentino" que da la Unidad...!
...por nuestra Unidad...!*

*Mi Salta te abre ya...sus brazos de hermandad!
brindemos mis Latinoamericanos...!!!
No tardes en llegar...
Mi casa ya es tu hogar...!
...Un argentino cielo...patria y mar...!*

*La alerta "Bioceanía" abraza a estos pueblos
fecundando el suelo de prosperidad...!
Que en el Nuevo Siglo tu sueño latino
destierre al olvido la dura orfandad...!
...y América en paz...!*

*América Latina "Pabellón del cielo"
esperanza en celos para la unidad...!
De los cuatro rumbos en un bello trino
tu canto latino sea de ¡libertad!
...nuestra libertad!*

*Dios...esperanza...la patria...y Tú...!
Una bandera y la juventud...!*

Pedro Servando Fleita

Panificadora Caseros

Todas las especialidades dulces y saladas

Atención con descuento a Comedores

CASEROS 1345
TEL. 54-87-213053
FAX: 54-87-310185
SALTA (ARGENTINA)



1 de octubre de 1779: Nació en Salta, Francisco Remigio Castellanos. En 1805 se recibió de abogado en la Universidad de Chuquisaca. Fue Asesor General del Ayuntamiento de esa ciudad. Fue transferido a Montevideo con el mismo cargo, ya que ambas ciudades integraban el Virreynato del Río de la Plata. Cuando el ejército patriota avanzó sobre Montevideo se unió a las fuerzas patriotas en las que le fue asignado el cargo de Auditor de Guerra. En 1813 los pueblos de la Banda Oriental convocaron a Congreso Constituyente, designóse una junta de gobierno integrado por 3 miembros, uno de los cuales era el salteño Castellanos. Más adelante el Gobernador Intendente de Montevideo, Don Juan Durán, lo designó Asesor de la Gobernación, cargo que luego habría de desempeñar junto al titular de gobierno de Buenos Aires. Al año siguiente regresó a Montevideo para ocupar nuevas funciones oficiales, a las que renunció para volver otra vez a Bs. As. donde ocupó el cargo de Asesor del Cabildo hasta 1818. De nuevo en Salta en 1824 fue elegido Diputado por ella ante el Congreso Constituyente reunido en Bs. As. en el

Extrñado del libro:

CONOZCA LA HISTORIA DE SALTA A TRAVES DE SUS EFEMERIDES

de Eduardo Ceballos

que brindó su apoyo a Rivadavia. En la disyuntiva surgida entre federales y unitarios, Castellanos se inclinó por los unitarios. En consecuencia, en 1831 emigró a Montevideo, donde Lavalle lo nombró Presidente del Superior Tribunal de Justicia. Falleció en Montevideo el 14 de abril de 1839.

1 de octubre de 1814: Posadas dispuso ascender a Güemes al grado de Coronel Graduado.

1 de octubre de 1819: Nómbrase Presidente del Congreso, al Diputado por Salta, Dr. Marcos Salomé Zorrilla.

1 de octubre de 1838: Falleció en Tucumán, Monseñor José Agustín Molina. La Diócesis de Salta quedaba sin pastor.

1 de octubre de 1908: Se instaló en Salta, la sucursal del Banco Español del Río de la Plata Limitado.

2 de octubre de 1811: Güemes figura con el grado de teniente coronel, grado al que fue ascendido.

2 de Octubre de 1919: Falleció en la Capital Federal, el Dr. Victorino de la Plaza, fue Presidente del Senado y luego asumió la presidencia del País, por fallecimiento del Presidente titular. Su biblioteca privada fue donada por testamento a la provincia.

3 de octubre de 1837: Nació el Dr. Nicolás Avellaneda. Literario,

estadista y brillante orador. Nació en Tucumán. Fue Presidente de la República.

3 de octubre de 1841: Fue ejecutado en Metán, provincia de Salta, el doctor Marco M. de Avellaneda, junto con el coronel José María Vilela, el comandante Luciano Casas, sargento mayor Gabriel Suárez, capitán José Espejo (hermano del general Jerónimo Espejo), el teniente 1º Leonardo Souza, por pertenecer a la Liga del Norte, que se pronunció en armas contra el gobierno de la Confederación. Estas ejecuciones fueron realizadas a raíz de la derrota que el general Manuel Oribe, infligió al general Juan Lavalle en la batalla de Famaillá, en la provincia de Tucumán, el 19 de setiembre de 1941.

4 de octubre de 1811: Llegó a Salta (ciudad) el Presidente de la Junta, brigadier Cornelio Saavedra con una escolta de húsares de Bs. As. y soldados del Regimiento Nº 4, en compañía del vocal Dr. Manuel Felipe Molina, quienes permanecieron hasta enero de 1812.

4 de octubre de 1845: Falleció en Sauce, Bolivia, Juan José Gregorio Fernández. Nació en Salta en 1790. Se incorporó a la carrera de las armas y luchó en Cotagaita, Suipacha y Huaqui. Siguió con Belgrano, participando del Exodo de Jujuy, y en las batallas de Tucumán y Salta. Estuvo

PANCHO CABRERA

AVDA. SAN MARTIN 1662

COMESTIBLES S.H.

FIAMBRES - LACTEOS
GOLOSINAS - ART. DE LIMPIEZA

ATENCION ESPECIAL A COOPERADORAS ESCOLARES

TEL. 219666

4400 SALTA

también en Vilcapugio y Ayohuma, donde cayó prisionero de los realistas por ocho años. Después de Guayaquil, pasó a las órdenes de Bolívar, quien lo ascendió al grado de general.

4 de octubre de 1861: Los generales Octaviano Navarro, Celedonio Gutiérrez y Aniceto Latorre, derrotaron al doctor Benjamín Villafañe, en Manantial, pcia. de Tucumán.

4 de octubre de 1959: Murió en Salta, Policarpio Romero, fundador y director de La Provincia. Integró diversas entidades culturales y comisiones honorarias. Participó en la primera "Reunión de Historia del Norte".

5 de octubre de 1831: El comandante Blanco derrotó a las tropas del coronel Fructuoso Ontiveros unida a la de los colombianos del coronel Domingo López Matute, en Canteros, pcia. de Salta.

5 de octubre de 1856: Asumió como gobernador interino del General Rudecindo Alvarado, Martín Güemes y Puch, hijo del general Martín Miguel de Güemes. Como gobernador provisorio dió los últimos pasos necesarios para poner a la provincia en la Senda Constitucional, acelerando la elección de un Gobernador propietario y constitucional.

6 de octubre de 1817: Reunido Güemes con el Cabildo, trataron el tema de la moneda falsa y el 8 de octubre se resolvió cortar de raíz el mal y se designó una comisión "para que siguiendo causa a los que sellaron, sellan y han hecho sellar con los requisitos que exigen un asunto tan importante, den cuenta con ella en estado de sentencia y se publique segundo bando sobre dicha prohibición conminando gravemente a los contraventores del anterior publicado sobre el mismo asunto".

6 de octubre de 1974: A las 17 hs. de ese día, se inauguró el VII Congreso Eucarístico Nacional. 12 arzobispos y obispos acompañaron a la Virgen del Milagro, junto a 100 sacerdotes, autoridades civiles, militares y millares de fieles, hasta la intersección de las avenidas Paseo Güemes y Virrey Toledo, donde se levantaba el altar. Se izó la bandera argentina y la bandera del vaticano, por parte del Gobernador Miguel Ragone y el arzobispo monseñor Pérez. El Congreso culminó el domingo 13 de octubre con la presencia de la Presidente de la Nación, María Estela Martínez de Perón, el legado pontificio, cardenal Silvio Oddi, junto a 47 arzobispos y obispos y tres prelados del extranjero.

7 de octubre de 1815: El coronel Ignacio Warnes, guerrillero patriota, derrotó a los realistas mandados por el brigadier Juan Bautista Altolaquirre, en Santa Bárbara, pcia. de Jujuy.

8 de octubre de 1803: Nació en Salta, José Güemes, hermano del héroe. Se incorporó a las armas casi de niño. Fue ayudante de Belgrano. Pueyrredón en 1815 lo ascendió a teniente. Luego ingresó a las fuerzas de su hermano. En 1820 llegó al grado de teniente Coronel. Acompañó al General José Ignacio de Gorriti, en 1830, en la campaña contra las provincias de Catamarca y La Rioja. En 1831 se radicó en Tilcara, Jujuy. En diciembre de 1831 depuso al gobernador Rudecindo Alvarado. Asumió interinamente el gobierno de la provincia hasta el 8 de febrero de 1842, en que fue derrotado por el general Pablo Latorre, en Cerrillo. Murió en Salta a los 37 años, el 13 de diciembre de 1840.

8 de octubre de 1814: Salta se constituyó en provincia, por decreto del Gobierno de Buenos Aires. Se separó Salta de Tucumán.



Las ciudades de Salta, Jujuy, Tarija, Orán y Santa María con sus distritos forman parte de la Intendencia de Salta.

8 de octubre de 1986: Salió del aeropuerto de Salta un vuelo hacia Roma, con un Contingente de 300 personas, ya que al tener conocimiento de la visita apostólica de su Santidad, Juan Pablo II a la Argentina, el Poder Ejecutivo de la Provincia, lo invitó especialmente a visitar Salta. Todo el pasaje asistió a la audiencia pública con Juan Pablo II en la plaza de San Pedro en el Vaticano, el 15 de octubre de 1986. El arzobispo de Salta, monseñor Moisés Julio Blanchoud, que presidía la delegación, formuló la invitación en nombre del Católico pueblo Salteño. Entre los que viajaron estaba el licenciado Luis Oscar Colmenares, el periodista Sergio Gareca, el empresario Alberto Garzón, los hermanos Gerardo y Oscar Monterichel, entre muchos otros.

9 de octubre de 1732: Nació Francisco Gabino Arias: Gobernador de Tucumán entre 1775 y 1777. Siguiendo las márgenes del Bermejo fundó las poblaciones de San Bernardo y La Cangayé. Organizó numerosas reducciones indígenas, procurando someterlas a la civilización hispánica. Murió en la pobreza en Salta en 1808.

9 de octubre de 1794: Nació en Rosario de Lerma (Salta), José Hermenegildo Díez y Torena. Ado-

DEL MES DE OCTUBRE

lescente informante de don José de Moldes y del Dr. José Ignacio Gorriti, era conocido con el sobrenombre de "Marucho". Combatió en la batalla de Salta el 20 de febrero de 1813. Fue mediador entre los bandos políticos. Alcanzó el grado de capitán.

9 de octubre de 1804: Nació en Salta, Dionisio Puch. Colaboró con su cuñado el Gral. Güemes, Gobernador de Salta, desde el 19 de octubre de 1856 hasta el 6 de junio de 1857. Murió en Lisboa en 1857.

9 de octubre de 1835: Murió en Seclantás (Salta) Luis Borja Díaz. Nacido en San José de Cachi (Salta). Cuando los ejércitos patriotas llegaron a Salta rumbo al Perú don Luis Borja Díaz aportó dinero, hombres, haciendas y cosechas para el mantenimiento de las tropas. Ingresó al "Regimiento de Patriotas", participó de las batallas de Tucumán y Salta, militó a las órdenes del Gral. Gorriti. En 1827 fue ascendido a coronel.

9 de octubre de 1854: Nació en Salta, Pedro Nolasco Fierro. En Córdoba ingresó al Seminario de Nuestra Señora de Loreto y luego a la Universidad de Córdoba, donde se doctoró en Derecho Canónico, además de los títulos de Maestro y Licenciado en Teología. En 1877 se ordenó de sacerdote. De regreso a Salta, fue docente en el Seminario diocesano, donde llegó a ser rector. Condiscípulo del doctor Clodomiro Arce, colaboró con éste para lograr la instalación

de las religiosas esclavas del Sagrado Corazón de Jesús, que dirigen el Colegio de Jesús. Murió en Salta, el 12 de setiembre de 1904.

9 de octubre de 1867: Luego de pasar por San Carlos, Cafayate, Alemania, La Viña, Ampascachi, Puerta de Díaz o Coronel Moldes, El Carril, en esta jornada el temido Felipe Varela con sus Laguneros, se encontraba en las puertas mismas de la ciudad de Salta.

9 de octubre de 1915: Falleció en Salta, Antonio Díaz, nacido en 1857. Se graduó en 1882 y alcanzó el doctorado en jurisprudencia. Fue Diputado Provincial y Gobernador de la provincia desde el 20 de febrero de 1896 hasta el 20 de febrero de 1898 y Senador por Salta en el Congreso de la Nación.

9 de octubre de 1929: Falleció en Salta, Mariano Peralta. Escribió en el diario "La Unión". Recién en 1897 pudo graduarse de abogado.

9 de octubre de 1942: Murió en Bs. As., José Antonio Ojeda, nacido en Salta en 1876. A los 12 años componía música vernácula. Redactor de "El Tiempo". Trabajó en "La Nación". Publicó una monografía: "La ópera bufa italiana". Fue docente en la Capital Federal.

10 de octubre de 1777: Nació en Salta, Celedonio Molina y Berdeja. Asistió a los heridos en la batalla del 20 de febrero de 1813. Bendijo "la Campana de la libertad" que fue fundida con el bronce de los cañones enemigos y que ahora pende de la torre del templo de San Francisco en Salta (Capital). Murió en Molinos en 1852.

10 de octubre de 1867: El caudillo Felipe Varela asaltó la ciudad de Salta infructuosamente, siendo defendida por los salteños a las órdenes del general Navarro, de Martín Cornejo, Juan M. Leguizamón y Nicanor Flores.

10 de octubre de 1886: Inició el V Festival Latinoamericano de Folklore. Se realizó hasta el 19 de octubre. Reunió a muchos países latinoamericanos y delegaciones de casi todas las provincias Argentinas.

11 de octubre de 1859: Nació en Salta, Juan Pablo Arias Romero. Se graduó de médico en Bs. As. con la tesis "Fiebre pauperal". Luchó contra el cólera en Metán. Fue rector del Colegio Nacional. Estaba casado con doña Francisca Güemes, bisnieta del héroe. Falleció en Salta en 1909.

12 de octubre de 1963: Asumió como gobernador de Salta el Dr. Ricardo Joaquín Durand y vicegobernador el Dr. Eduardo Paz Chain.

13 de octubre de 1878: El Obispo Dr. Miguel Moisés Aráoz, consagró la Catedral de Salta, faltándole las torres y el actual frente.

13 de octubre de 1914: Falleció en Tucumán, Francisco Mendioroz. Nació en Salta. Médico, combatió la epidemia del cólera desatada en 1886/87. Integró el Consejo Provincial de Higiene. Presidente del Concejo Deliberante.

13 de octubre de 1983: Se suscribió el convenio de habilitación del Paso de Sico, para el transporte internacional.

14 de octubre de 1659: Alfonso de Mercado y Villacorta, gobernador de Tucumán, derrotó a los indígenas sublevados en Hualfin, provincia de Salta.

14 de octubre de 1850: Nació en Salta, Carlos Costas. Obtuvo el título de médico cirujano en 1876. Murió el 10 de junio de 1928.

14 de octubre de 1862: Nació en Salta, Gregorio Romero. Recibió la ordenación sacerdotal en 1886. Profesor de teología. Dr. en Dere-

cho Canónico. Condecorado con la cruz "Pro Ecclesia et Pontifex". "Caballero de la Orden San Basilio". Vicario Capitular a cargo de la sede vacante ante el deceso de su titular Mons. Linares. Fundó el diario católico "Tribuna Popular". Falleció el 17 de setiembre de 1919. Fue sepultado en el recinto de la Catedral y trasladado al panteón de las Glorias del Norte.

15 de octubre de 1841: Fue ejecutado en Salta, el comandante Gregorio Sandoval, por orden del gobernador de la provincia, por haber sido el entregador del Dr. Marco M. de Avellaneda, quien fue ejecutado en Metán el 3 de octubre de 1841.

15 de octubre de 1966: Se colocó la piedra fundamental del edificio de la Universidad Católica de Salta, en su extenso terreno de Castañares. Se eligió ese día por ser de Santa Teresa, patrona de la Universidad. La bendición estuvo a cargo de monseñor Pérez. Asistió Eduardo Patrón Costas, hijo del principal benefactor, don Robustiano Patrón Costas, fallecido el año anterior.

15 de octubre de 1977: Visitó el Instituto de Patología Regional de Salta, el premio nobel, doctor Federico Leloir.

16 de octubre de 1785: Nació en Salta, Juan Galo de Leguizamón. Actuó en la batalla del 24 de setiembre de 1812, al cabo de la cual fue ascendido a teniente. Fue herido de bala en la batalla del 20 de febrero de 1813. En misión encomendada por el Gral. Güemes -en la Quebrada de Humahuaca- se enfrentó con el Gral. Valdés al que derrotó y arrebató una bandera que permaneció en poder de los infernales, hasta que Güemes se la entregó como premio a su constante colaboración. Después de la muerte del héroe, el Gral. Gorriti le entregó los despachos de Coro-

nel en 1822. Murió el 29 de noviembre de 1868 en Tucumán.

16 de octubre de 1803: Nació en Salta, don Mariano Fortunato Boedo. A los 10 años ingresaba como cadete militar. Integró las milicias que comandaba el Gral. Güemes. Fue promovido al grado de capitán. Recibió los despachos de coronel. Fue fusilado por los unitarios en Campo Santo el 31 de julio de 1841.

16 de octubre de 1956: Se fundó en la ciudad de Salta, la Clínica Cruz Azul.

17 de octubre de 1778: Nació en Salta, José Andrés Pacheco de Melo, condiscípulo de Güemes. Dr. en derecho canónico. Apoyó a Belgrano, colaboró con Güemes. Diputado al Congreso de Tucumán en representación de la Provincia.

17 de octubre de 1837: Nació en Rosario de Lerma (Salta), Justo Castro. Desde muy joven se dedicó al comercio de mulas con Bolivia. Vinculado con Domingo F. Sarmiento y con su apoyo introdujo a San Juan la primera máquina a vapor y organizó empresas comerciales e industriales. Siendo Sarmiento presidente, Castro hizo traer desde Burdeos (Francia), un cargamento de cepas con las que realizó las primeras plantaciones de viñas en San Juan. Instaló modernas maquinarias y nació la primer gran industria vitivinícola sanjuanina. No descuidó sus negocios de mulas, sus planteles llegaron a ser los más cotizados. Obtuvo por ellos en 1872, un premio en la exposición ganadera realizada en Córdoba. Fundó en Bs. As. una empresa comercial con Francisco Uriburu y don Luis Castels. Obtuvo el primer premio en vinos en la Exposición Nacional de 1890, celebrada en Bs. As. Al renunciar Domingo Morón, pasó constitucionalmente a ocupar el cargo de Gobernador de



San Juan hasta 1897. Falleció en San Juan el 13 de octubre de 1900.

17 de octubre de 1838: Producida la muerte del monseñor José Agustín Molina, el cabildo eclesiástico de Salta, designó Vicario Capitular a José Gabriel de Figueroa, medida que fue criticada por los tucumanos y calificada de nula por el canónico jujeño Bárcena. Pero el vicario Figueroa, pudo gobernar la diócesis hasta su muerte, ocurrida el 29 de agosto de 1840.

17 de octubre de 1907: Nació en Salta, Julio Barbarán Alvarado. Director de "Nueva Epoca". Ingresó a la redacción de "El Intransigente". Diputado Provincial en 1950. Fue Ministro de Gobierno hasta 1961, en que fue decretada la intervención federal a la provincia por el poder Ejecutivo Nacional. Propugnó el primer certamen "Premio a la producción literaria, científica y artística", realizado a través de la Dirección de Turismo y Cultura. Cultivó el género narrativo escribiendo cuentos y fábulas publicados en diarios y revistas. Falleció en Salta el 25 de noviembre de 1967.

17 de octubre de 1944: Nació en Campo Santo, provincia de Salta, Ricardo Nallar. Poeta y escritor. Publicó: Recuerdos de mi pueblo (1988); Ecos de mi Tierra (1991); Sangre Inmortal (1994). Participó en encuentros y logró reconocimientos y premios.

17 de octubre de 1985: Asumió

DEL MES DE OCTUBRE

como Secretario General del Sindicato de Gastrónomos, Gino Durán. En la actualidad cumple su tercer mandato, acompañado por el secretario adjunto, Norberto Latorre, el secretario administrativo, Humberto Barrios, el secretario tesorero, Orlando Saldaño y el secretario de prensa, Manuel Enrique Ortiz. En el segundo período de mandato del Secretario General, Gino Durán, se inauguró el complejo habitacional Gastronómico, en la Avenida Entre Ríos, casi esquina Balcarce, en Junio del 1989.

18 de octubre de 1844: A las 22:30 hs. ocurrió un terrible terremoto en Jujuy, Salta, Tucumán y Santiago del Estero, que dejó en ruinas a esas ciudades.

18 de octubre de 1897: Nació Francisco Javier Arias. Egresó con el título de médico en 1924 de la Facultad de Medicina de Bs. As. Miembro de la Sociedad Argentina de Cirugía, del Colegio Internacional de Cirujanos, de la Sociedad de Endocrinología de los Angeles (USA), de la Sociedad Patológica del Norte. Miembro fundador de la Sociedad Argentina de Cirugía Torácica, Socio fundador del Círculo Médico de Salta. Murió el 13 de julio de 1968.

19 de octubre de 1900: Se instaló la Sociedad Rural Salteña, encargada de promover el desarrollo integral del agro por medio de una mejor capacitación técnica en la materia.

19 de octubre de 1916: Nació el doctor José René Albeza. Fue presidente del Círculo Médico de Salta, en el período 1960-1961. Murió el 25 de mayo de 1973.

20 de octubre de 1891: Falleció en la Capital Federal, Martín Torino. Nació en Salta en 1835. Se radicó joven en Jujuy. Fue gobernador de Jujuy desde el 25 de abril de 1878 hasta el 12 de mayo de 1879. En Salta fue jefe de Policía. Luego fijó su residencia en la Capital Federal, donde fue nombrado Administrador del Hospital Militar.

20 de octubre de 1926: Falleció en Salta el doctor Adrian F. Cornejo, quien nació en Salta en 1859. En 1883 se graduó en abogacía. Se dedicó a su profesión, ocupando cargos en la justicia. Estudió acerca del pasado salteño. Entre sus obras: "Boceto biográfico del Dr. Facundo de Zuviría" y "Contribución a la historia de Salta y sus próceres" (inédito).

21 de octubre de 1864: Nació en San Ramón de la Nueva Orán, Daniel Bouchard. Ingresó a la carrera militar a los 15 años. Alcanzó el grado de Teniente Coronel. Murió en Bs. As. el 9 de abril de 1900.

21 de octubre de 1923: Tomó posesión como obispo de Salta, monseñor Julio Campero y Aráoz, quien había nacido en Jujuy en 1873. Estudió en el Seminario de Salta y ordenado sacerdote se incorporó a la diócesis de Salta. Lo designó el Papa Pío XI. Fue el séptimo obispo de Salta.

22 de octubre de 1871: Fuertes terremotos destruyeron la ciudad de Orán, y afectaron el cauce del río Bermejo, que en esos momentos estaba siendo canalizado por el Ing. Arturo M. Danglars.

22 de octubre de 1921: Nació en Bustinza, Córdoba, Argentina,

José Antonio Lastra González. Fue designado vice cónsul Honorario de España en Salta, el 26 de febrero de 1972. El 24 de Junio de 1983 le otorgó, el Rey de España, la Cruz de Caballero de la Orden de Isabel la Católica. El diploma lo firmó S.M. Juan Carlos I, Rey de España. Colabora con múltiples entidades de Salta.

23 de octubre de 1949: Nació en Salta, Pedro Servando Fleita, quien es autor de gran cantidad de canciones folklóricas.

24 de octubre de 1803: Se casó Magdalena Dámaza Güemes y Goyechea, llamada Macacha con Román Tejada.

24 de octubre de 1874: Nació en Salta, Julio Cornejo. Se graduó de abogado en 1898, se doctoró en jurisprudencia. Regresó al terruño colocándose al frente del Ingenio San Isidro, en Campo Santo. El 1º de mayo de 1888 asumió como gobernador. Murió en mayo de 1935.

24 de octubre de 1893: Nació en Salta, Rafael Patricio Sosa. Se recibió de ingeniero civil en 1917 en Buenos Aires. De regreso a Salta se dedicó a la docencia, a la función pública y al estudio. Varias veces legislador provincial, ministro de hacienda, ministro de gobierno, convencional constituyente, dos veces presidente del Consejo General de Educación, interventor de la Municipalidad de Salta. Profesor del Colegio Nacional. Publicó: Algunos trabajos sobre temas históricos (1973-editado por la Dirección de Cultura). Fue fundador y primer presidente del Instituto Belgraniano de Salta. Miembro fundador del Instituto San Felipe y Santiago de Estudios Históricos de Salta. Falleció en Salta, el 8 de marzo de 1979.

25 de octubre de 1796: Nació en Salta, Evaristo de Uriburu. Se in-

corporó a las fuerzas que dirigía Belgrano en 1812. Participó en las batallas de Río de las Piedras, Tucumán, Salta, Vilcapugio, Ayohuma, Sipe-Sipe. Invitado por el coronel Zegada marchó a La Rioja en 1817 y se sumó a las tropas del Libertador San Martín. Estuvo en Chacabuco. En 1825 regresó a Salta. En tres ocasiones ejerció el mando gubernativo de Salta, como Gobernador Sustituto. Falleció en Buenos Aires, el 28 de Julio de 1865.

25 de octubre de 1914: Murió en Buenos Aires, el Dr. José Evaristo Uriburu, nacido en Salta. Fue Presidente de los argentinos desde el 23 de enero de 1895 hasta el 12 de octubre de 1898.

26 de octubre de 1768: Nació en Salta, José de Gurruchaga. Se educó en el Colegio de Nobles de Madrid, España. Fue presidente la Logia Lautaro. Regresó en enero de 1809 a Buenos Aires, junto con otros americanistas. Colaboró con el ejército del norte con víveres, ropas, dinero. Colaborador especial de Güemes. Se casó con Margarita Silva y Fernández de Córdoba, que organizó el Escuadrón de Ponchos Azules. Le dieron el título de capitana del Ejército del Norte. Murió en Salta el 19 de marzo de 1834. Sus restos descansan en la Iglesia de San Francisco.

26 de octubre de 1855: El Cabildo Eclesiástico eligió Vicario Capítular al sacerdote tucumano José Eusebio Colombres, teniendo en cuenta la petición de Justo José de Urquiza, que presentaba a la Santa Sede al canónigo Colombres para Obispo Diocesano de Salta.

26 de octubre de 1935: Se fundó el Sanatorio San Roque, en la ciudad de Salta. Sus fundadores fueron los doctores Miguel Ramos,

Marcos A. Gutiérrez y Carlos A. Saravia. Está ubicado en Mitre 370.

26 de octubre de 1947: Nació en El Tala, departamento de La Candelaria, provincia de Salta, Rubén Pérez. Estudió en su pueblo y luego en el Seminario Conciliar de Salta. Trabajó en Radio Nacional como empleado técnico, y en la conducción de programas. A los 14 años compuso *Mi Taleña*, tema grabado por varios artistas argentinos, como las Voces de Orán, Daniel Toro, con quien compuso "El cielo de la baguala". Realizó tres giras artísticas por Europa. Publicó con la poetisa española Chus Feteira, el libro *POEMAS TRANSOCEANICOS*, que editó el Instituto Cultural Andino, y prologó el poeta Eduardo Ceballos.

27 de octubre de 1829: Nació en Salta, Moisés Oliva. Médico. Diputado Provincial en Salta. Diputado Nacional por Salta. Murió en 1890.

27 de octubre de 1907: Por resolución del Honorable Consejo Nacional de Educación, fue creada la Escuela Nacional N° 29 General Justo José de Urquiza, en la ciudad de General Güemes, provincia de Salta. Su primera directora fue la señora Rosa Brizuela de Abrehú. Primero funcionó en un local ubicado en la calle Alem esquina Gorriti, hasta que el 29 de setiembre de 1935 se trasladó al local que actualmente ocupa, en la calle San Martín N° 229. A partir de 1978 su número pasó a ser el 529. Es la Escuela más antigua de la ciudad de General Güemes.

28 de octubre de 1819: El capitán Alejandro Burela, del ejército de Güemes, derrotó a los realistas, en San Antonio de los Cobres, pcia. de Salta.

29 de octubre de 1811: Se designó a Güemes, comandante de



avanzada. El ejército había sido reorganizado y Pueyrredón le confió la vanguardia con 250 hombres y le ordenó que avance hacia el norte.

29 de octubre de 1880: Nació en Salta Néstor Patrón Costas. Inició las plantaciones tabacaleras en Rosario de Lerma. Diputado Provincial. Diputado Nacional. Falleció el 10 de marzo de 1962 en Buenos Aires.

29 de octubre de 1920: Se creó la Biblioteca Provincial Victorino de la Plaza, con los volúmenes que éste donara, más los que se agregaron de la vieja biblioteca. Su primer Director fue el escribano Casiano Hoyos y su secretario Bernardo González Arrili.

30 de octubre de 1814: Rondeau designó a Güemes jefe militar de la zona comprendida entre Tucumán y Tarija.

30 de octubre de 1934: Por ley se ordenó la construcción del Edificio de Correos en la ciudad de Salta.

30 de octubre de 1983: En elecciones generales a nivel nacional triunfó el Dr. Ricardo Alfonsín y en la provincia de Salta, el Sr. Roberto Romero y como vice-gobernador el Geólogo Jaime Hernán Figueroa.

31 de octubre de 1811: Se creó el cuerpo Dragones Patricios de Caballería de Salta. Funcionó hasta el 23 de agosto de 1817.

SOBRE LA CULTURA EN SALTA

Por José Juan Botelli

Siempre pensé en que educación y cultura parecen sinónimos pero únicamente la primera puede aparentarse, la cultura no. Una persona bien educada puede parecernos muy bien pero en cuanto le escarbamos en su sensibilidad y en lo que sabe generalmente se nos viene abajo. Algunos hablan muy bien. Paradojalmente, dice Unamuno, se habla para no pensar. Mallea solía decir que se escribe para dejar de hablar. Ese es mi caso. Tantas ideas le bullen a uno al instante de hablar que muchas veces se improvisa para no quedarse callado. El escribir una idea en cambio nos da la oportunidad de repensar lo que se quiere decir...

En cuanto al cultivo mental y sentimental que se da en llamar cultura, personalmente pienso que todo es cuestión de ambiente en que uno se cría. Mientras mejor él sea más culta será una persona, y a esto es lo que debe apuntar toda intención política hacia lo cultural. Pero a veces se espera demasiado del apoyo oficial. Borges dijo mordazmente: "Me dicen que gracias al apoyo oficial, el folclore está llegando a la campaña". Yo creo que

en el país hay un muy buen clima cultural puesto que puede darse la floración o fructificación de un Borges, al igual que provincialmente puedan darse los Dávalos..., un Leguizamón, un Gauffin, un Castilla, un Falú, un Perdiguero, un Espinosa..., y otros, fundamentales en el quehacer cultural local.

Del apoyo cultural oficial no hay generalmente que esperar mucho, máxime si siempre se suele justificar en que vivimos actualmente una crisis muy profunda... Desde que nací escuché decir que "estamos en crisis", por lo cual ya escribí un artículo que titulé "Todo pasa menos la crisis", que algunos recordarán.

Tendría que agregar -para dejar contentos a los entes oficiales- que personalmente creo que cuando se culpa a la "falta de apoyo" por lo general no se hace sino querer hallar un pretexto para justificar que uno va a fracasar... Pienso que seleccionando nuestras amistades, se está sobre un buen camino del éxito en cuanto a realizarnos culturalmente. Si culturalmente soy algo, lo debo a la influencia de los grandes amigos.

Durante el período colonial, la platería alcanzó su más alta perfección. De ese tiempo han quedado testimonios en distintas obras que los orfebres de Salta produjeron. Muchas piezas son verdaderas obras de arte. Se encuentran en poder de familias que han heredado crucifijos, lámparas, palanganas, cucharillos, bandejas, copas, rebenques, mates. La plata llega-

ba en su mayoría de Bolivia, en barras. Existían también algunos yacimientos en nuestro país, como las minas de plata del famoso cerro Famatina, en la provincia de La Rioja, tal vez el más importante de Argentina, como así también otras minas más pequeñas en Tamaya, Caracolo, Huanchaca y San José. Lo notable es que este metal, inspiró el nombre del Virreinato del Río

de la Plata y la denominación de nuestra República Argentina. Recordamos que Argentina proviene, etimológicamente hablando, del vocablo *argentum*, que significa plata. Vale decir que este metal era altamente considerado en esta parte del mundo.

El gremio de los plateros en algún tramo de la historia, fue numeroso e importante en Salta. El número se fue limitando



*El platero
Humberto Ceballos.*

tanto, que corre el riesgo de desaparecer. Por suerte, quedan aún algunos maestros, como don Humberto Ceballos, que cuenta ya con medio siglo de experiencia en el trabajo de platero. Hace cincuenta años que dialoga con el blanco metal, al que le da la forma de puñal, espuela, rastras, bombillas, promesas, frenos, estribos, candeleros, cruces, anillos, todo lo que su imaginación le proponía.

Trabaja para los gauchos, que gustan de mostrar la platería criolla, que ostenta ricas expresiones del arte popular.

Humberto Ceballos se incidió en el oficio conducido por la enseñanza de su padre, don Escolástico Ceballos, destacado platero de Salta.

Recuerda don Humberto Ceballos, que le realizó trabajos especiales para los integrantes del conjunto salteño Los Chalchaleros y para el maestro Eduardo Falú. Rememora que la Municipalidad de nuestra ciudad, le encomendó un cofre y la llave de la ciudad de Salta, trabajadas en plata con incrustaciones en oro, que le fueron entrega-

UNA HISTORIA de PLATA

dos a los reyes de Bélgica, Balduino y Fabiola, cuando visitaron nuestra ciudad en el año 1968. Con motivo de esa visita diaria El Tribuno realizó un suplemento en colores, que fue redactado por el poeta Hugo Alarcón y el director de La Gauchita. Los soberanos recibieron con asombro las magníficas artesanías realizadas por el platero Humberto Ceballos.

Los 50 años de platero de este salteño, sirvieron de testimonio para que las piezas de plata trabajadas con buril y cincel con escenas en relieve, adornados con pequeñas figuras de animales, hojas, rosetones; demuestren su alto grado de perfeccionamiento.

Esas obras están en Salta, en el país y en el mundo. Sabemos de la demanda que tienen sus obras... Coleccionistas del Japón, Europa y de muchos alejados lugares del mundo reclaman su trabajo.

Pero la realidad es que Humberto Ceballos, trabaja solo y con gran esfuerzo. Nunca se le dió una mano, para que este oficio, casi en extinción, le sirva a Humberto como actividad de desarrollo. Salta no descubrió que sus obras representan nuestra cultura y que, puede ser un capítulo importante para traer recursos a nuestra magra economía. De última, algún organismo oficial, debería proyectar una escuela para plateros, para que

este Humberto Ceballos, pueda dejar sus secretos, sus técnicas, sus conocimientos entre los jóvenes de Salta.

Ya que la plata fue el origen del nombre de la patria, lindo sería que la patria proteja a los plateros, que cincelan las formas de nuestra cultura.

Levanto la copa, para saludar tus 50 años de platero, en representación de tu pueblo salteño.



El Clásico mate de plata.

PLATERIA MARITO

Un lugar donde brilla la plata en fuentes, mates, rebenques, portaretratos y muchos artículos más.

Pellegrini 325

EN EL DÍA DE LA MADRE

(a modo de reflexiones)

*La mujer que ha llegado a encender el alma
y a partir de allí, con otra sombra más pequeña
comenzó a transitar un sueño maternal, en su día,
resume el reinado en la tierra.*



*Posiblemente es la virtud que Dios consagra
pleno de dicha, para que aún, el ser menos sencillo
se emocione al recordarla.*



*Pues ella es comparable a la primavera. A ese cielo
que en éxtasis se mira, entre la brillantez de su
mirada. Entre el latido más hermoso y su sonrisa.*



*Y es verdad que de ella se precisa todo. Porque es
igual a un camino único de amor y de esperanzas.
Quizás por ello, en homenaje a todas las madres
sirva rodearla de ternura. Mostrar el niño que aún
guarda el hombre.*

*Tal vez en su día no necesite tantas palabras. Sólo
esos ojos húmedos de dicha y que Dios no olvide esos
llantos de dolor y desalientos.*



*Y mientras reciba esos besos que esperaba, aceptemos
que no solamente es un día*

para homenajearla.



MIGUEL A. CARRERAS

MADRE LAVANDERA

*Sobre las flores tristes
un pájaro callado.
Y mil veces el viento
lamiendo como perro
tus manos.*

*Dulcemente sola trajinas por la tarde
con tu canción de ropas.*

*Mientras quema tu frente
un sol alto
borbotea la lluvia
de tu cansancio
mojándote el pañuelo.*

MIGUEL A. CARRERAS

(Del libro AL ALBA
DE UNOS VERSOS)

*Madre lavandera
tus manos limpias se quedan
en el silencio del agua
y atada a su transparencia
se dormirá tu jornada
con su blancura auestas.*



Mamá en tu día



*Mamá, en tu día
quiero desearte un mundo de felicidad,
compartir con tus hijos la alegría de tener Mamá.*

*Divina como Dios es la palabra Mamá,
porque por sus hijos hasta la vida puede dar.*

*Para ti Mamá lo que más te importa
son tus hijos y nada más.*

*Cuando algo nos pasa o estamos enfermos
tú nos proteges con tu infinita bondad.
Tú, Madre querida, siempre a nuestro lado estás.*

*A todos los hijos que tienen Mamá
les pido que la adoren
porque ella se merece eso y mucho más.*

*Yo no tengo Mamá...
Partió para el cielo, seguro con Dios está.
A ustedes hijos que la tienen
les pido si un minuto me la pueden prestar
para darle un abrazo y un beso
y decirle que seas muy feliz...*

EN TU DIA MAMA

Pancho Cabrera



Madre,
cuando pronuncio tu nombre
un mundo entero se me abre,
un mundo de ilusiones y sueños,
donde es posible todo lo imaginable.

Tú nombre me dice todo,
ternura, amor, respeto y protección
tu eres como un ángel,
que cuida a su niño por encargo
de Dios y de su corazón.

Madre, esa palabra tan dulce,
tan frágil y tan buena.
Tú eres la flor que perfuma mi vida
y me brinda colores y alegrías.

Gracias madre mía por estar conmigo,
por aconsejarme y ser mi amiga,
gracias por esas charlas interminables,
que son tan consejeras y divertidas.

Tu nombre: mamá, Susana, o amiga,
llegó para llenar mi vida y mi corazón,
de alegrías, de juegos,
de risas y de tardes pensativas.

Te agradezco mamá,
por todo lo dulce
y amargo de mi vida,
te agradezco por el mundo
y la vida que me diste,

porque yo sé que cuando
yo sufría, tu sufrías,
cuando yo caía, tu caías conmigo.
Gracias mamá por acompañarme
en lo bueno y lo malo de la vida.

Tal vez yo sea demasiado
inexpresiva, pero en este día
quiero decirte cuanto

TE QUIERO MADRE QUERIDA.

Andrea Verónica Ceballos



SANDWICHERIA

REPARTO A DOMICILIO

- ❁ Distintas variedades de sandwiches
- ❁ Artículos de copetín

Julita
Todo para su fiesta

TARJETAS DE
CREDITOS
MUTUALES

CORDOBA 741

(4400) SALTA

TEL. 220460



...su rostro moreno y ovalado estaba enmarcado por su larga obscura y lacia cabellera...

En la mañana fría, como un tul que se alzaba lentamente, los girones de nubes se desprendían perezosamente de las inmensas montañas y a medida que el sol acentuaba su luminosidad, éstas como por arte de magia desaparecían precipitadamente.

Precisamente a esa hora, desafiando a la madrugada aparecía Ernestina en la puerta de su casa, si casa podríamos llamar a esa barraca construida con durmiente que facilitaba el ferrocarril al personal que atendía ese tramo de vía que conformaba la famosa obra ferroviaria "Huaytiquina", pero la construcción de esa barraca respondía a las inclementes condiciones naturales que imperaba en esa región cordillerana.

Ernestina, de cuerpo delgado y casi frágil, su rostro moreno y ovalado, estaba enmarcado por su larga obscura y lacia cabellera, era la hija mayor de Hilario Corimayo y vivía junto con su madre y dos pe-

queñas hermanitas. Hace 15 años que vivía en esa

casa, es decir desde que nació y no sabe desde cuando cumplía la tarea de acarrear agua, ya que todos los días - en esas soledades - no se distinguía cuando era lunes o miércoles o domingo, pero sí sabía la ansiedad que la embargaba cuando llegaría a la vega (manantial) al recoger el agua para el consumodiarario, porque cuando de cuclillas recogía en el balde el precioso líquido creía ver, ahí, en el pequeño pozo, entre las aguas girones de sábanas blancas que se diluían en los

círculos concéntricos que en ella se dibujaba. Curiosamente, sin temor, quedándose muy quieta suspiraba hondamente mientras escudriñaba detenidamente las frías aguas, donde esas formas casi humanas que se presentaban yendo de un lado hacia otro, parecían transmitirles un mensaje.

Ernestina, vivía en Quebrada del Agua, en un pequeño caserío a orillas de las vías del ferrocarril Belgrano, distante a 80 km. de estación Socompa, a donde muy de vez en cuando viajaba con su madre a vender algunos cueros de vicuña que cazaba su padre y de paso a mirar "Gente", porque en esa estación lo ferrocarriles chilenos y argentinos hacían trasbordo y se conseguía mercaderías para el sustento diario. Otras tardes cuando el tiempo era benigno se pasaba sentada en unas piedras cerca de su casa observaba las niveas nubes que se destacaban en el intenso azul cielo, estas se tornaban en figuras extrañas y desfilando ante sus asombrados ojos se fugaban traspasando los cordones cordilleranos.

Después empezó a soñar, sueños que no conseguía recordar,

pero que la entristecía al querer recordar, pero una mañana los recordó con toda claridad, en sus sueños a veces aparecía un túnel, ora una larga galería, ora un tremendo pozo, en donde la presencia de una sombra blanca, luminosa, intentaba avanzar, a esta sombra la acosaban lastimosos gemidos, que sólo se acallaban cuando conseguía salvar la oscuridad del túnel, de la galería o el pozo. Ernestina sabía, mas bien presentía que esa sombra blanca era ella.

Pasó un tiempo más, su padre, aquejado por una enfermedad, por razones de salud, es trasladado a un pueblo cerca de la ciudad de Salta, es decir "bajó" a Cerrillos. Este hecho conmovió a toda la familia, al comprender que así comenzaba otra etapa en sus vidas. El cambio fue duro, el modo de vivir anteriormente, aislado en tremenda soledad, privados de los adelantos que hacen al confort, sin comodidades y sin contacto social, estos sólo provocaron que la familia de Ernestina cayera en el ridículo y en la crueldad de algunos vecinos.

De toda manera, salvado estos inconvenientes, el sistema de convivencia mejoró notablemente y contando con centros educacionales cercanos, en Ernestina surgió el deseo de estudiar, y lo hizo, estudiando de día y de noche, costearlo sus estudios, vendiendo pan, empanadas, haciendo dulce de mora y de otros frutos silvestres, recogía algarroba y hacía aloja vendiendo en las tardes calurosas, absorbía conocimientos en forma notable. Cuando llegó el momento de que continuara sus estudios en la ciudad tuvo que postergar sus sueños porque el dinero no alcanzaba.

Una mañana, saliendo de su casa, en una arboleda cercana Ernestina alcanzó a ver a dos pequeños entretenidos en hondear a los pajaritos, afligida inmensamente, acercándose

La Predestinada

se retó a los chicos, pero el daño ya había sido causado y un tembloroso icancho alcanzado en su cabecita por el proyectil yacía en los pies de Ernestina, ella presta lo alzó y empezó a soplar suavemente en el piquito que se entreabría lentamente y donde los estertores de la muerte se manifestaban. De los oscuros ojos de Ernestina brotaron dos inmensas lágrimas que cayeron en los pequeños ojos del muribundo pajarito y los tristes sollozos que nacieron del pecho de Ernestina hicieron de coro fúnebre en la muerte del ave.

Ernestina empezó a sentir la dureza y el frío de la muerte y desesperada lo cubrió con sus dos manos tratando de contagiarle su calor. Estuvo así tanto rato que perdió la noción del tiempo, paulatinamente un dolor atroz y duro como uñas de acero desgarrando carnes tiernas arrasaba su espíritu haciéndola vibrar por esa muerte inútil. Con lágrimas inundando esos grandes y negros ojos, alzó lentamente la vista al cielo y creyó ver al pequeño icancho que se unía a una larga fila de aves luminosas que en graciosos arabescos y con una velocidad increíble sorteaban nubes tras nubes perdiéndose en el amplio infinito. Pasado un momento su dolor disminuyó y asombrada comprobó que no percibía el cuerpecito del ave en el hueco de sus manos y grande fue su sorpresa al abrirlas, descansaba en la cuenca de su mano derecha, dos diamantes más grandes cada uno que un grano de arroz.

Ernestina atendía las necesidades y mantenía la casa dentro de sus limitaciones debidamente aseada, enseñaba a sus pequeñas hermanas que crecían y compartían las obligaciones aliviando a su madre del trabajo cotidiano, además se daba tiempo de ayudar en sus estudios a sus pequeñas hermanas, así y todo se daba tiempo de ayudar a sus vecinas circunstancialmente enfermas y al volver de casa de una de ellas que sufría de llagas en una pierna por una flebitis rebelde, lavarle las heridas con agua de quimpe, dejarle cocinado y la casa arreglada, volvía cansada pero con-

tenta, de donde al regresar un atardecer encontró a la orilla del camino una pequeña rana verde con sus extremidades inferiores destrozadas, la levantó con infinito cuidado, pasando levemente sus dedos morenos la fue limpiando de tierra y arenilla, luego en su casa tomó una pala y sacando una porción de húmeda tierra con verde y tierno césped de los fondos de su casa, depositó en una caja de cartón, acto seguido con pedazos de cartón le entablilló las lastimadas patitas y acomodó despaciosamente al pequeño batracio.

A la mañana siguiente, muy temprano, cuando los rayos del sol invadía y comenzaba a borrar las sombras de los rincones de la obscura cocina, Ernestina muy diligentemente se aproximó a la caja de cartón, donde un haz de luz lanzaba destellos iridiscentes que tachonaba techo y paredes de la cocina, pero una sorpresa... en el fondo de la caja no descansaba la rana..., su lugar estaba ocupado por un verde esmeralda del tamaño de un poroto.

Con el tiempo, Ernestina respetada y admirada por la gente humilde que de ella recibía todo tipo de ayuda, viajó a la ciudad empleándose en una casa de familia, sus patrones de buenos sentimientos humanitarios y elevado entendimiento valoraron su inteligencia y dedicación al estudio ayudándola. Ella con los ahorros de las ventas diarias que efectuó en su pueblo, con el buensuelo que ganaba en esa casa de familia, más el dinero producido por la buena venta de las piedras preciosas y los réditos producidos pudo adquirir libros de estudios y pronto se destacó entre sus compañeras de curso por su aplicación y generosidad sin límites, todos los ele-

mentos que poseía facilitada desinteresadamente a sus compañeras; se recibió con las mejores notas y la considerable cantidad de libros que acumuló los donó a la misma Institución para una futura biblioteca.

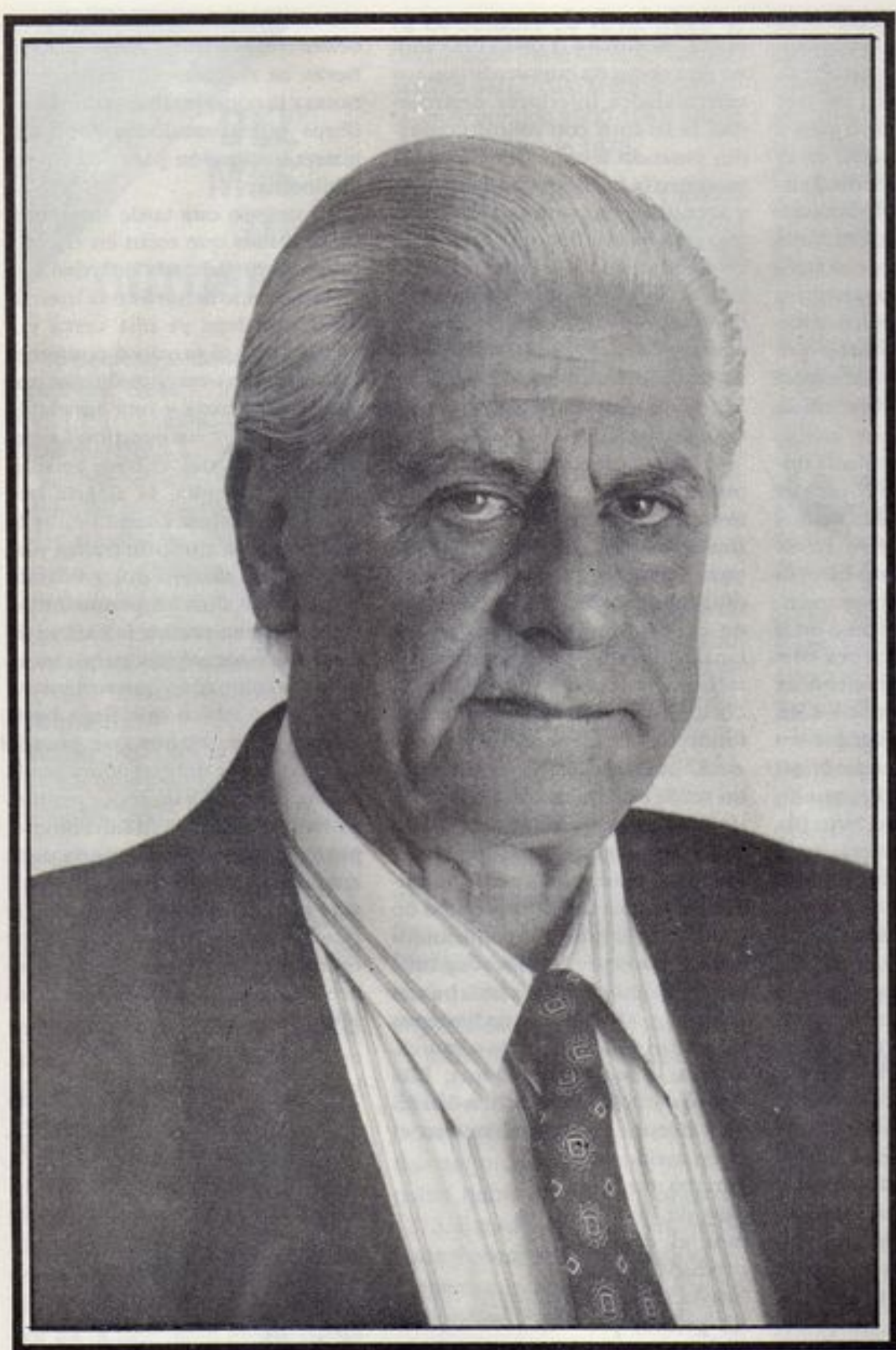
Ahora, en esta tarde tormentosa, todos los que están en esa sala esperan con calmada ansiedad, que ella aparezca, la hora en la invariablemente llega ya está cerca y a medida que el precioso momento se acerca sus corazones abrigan una luz de esperanza y una agradable tibieza recorre sus cuerpos: La medicación puntual, el trato amable, la sonrisa amplia, la alegría que brota de su alma cuando ellos se recuperan, la aflicción franca y las lágrimas de sincero dolor cuando algunos de ellos empeora. Anhelante esperan recibir la caricia de esa mano morena y rústica que transmite un calor tibio que revigora, el bálsamo único que llega hasta los tu rnanos, manos que posadas sobre la frente del que delira por la fiebre, lo llevan a un sopor profundo hallando alivio a su sufrimiento, porque la que abre la puerta de la amplia y limpia sala es la samaritana, si la gran samaritana Ernestina, la que hace tres años se recibió de enfermera, pero que desde siempre estuvo predestinada para cumplir con amor esa tarea.

Leo Malcó



... el ave alcanzado por el proyectil en los pies de Ernestina

**SOL
DE
ESPERANZA**



FEBO MAZZAGLIA

Debido a la nota del número anterior sobre la Agrupación Justicialista, Vamos con Fe, es que han llegado hasta la redacción de LA GAUCHITA, gran cantidad de adhesiones. Felicitaban por haber incluido en estas páginas, las noticias del acto que realizó esa agrupación que presiden Cacho Paesani, Juan Carlos Villamayor y Febo Mazzaglia, entre otros. Muchos tuvieron conceptos de elogios para el actual presidente de la Cámara de Diputados, don Raúl Eduardo Paesani; otros destacaron la tarea del defensor del pueblo, el Senador Juan Carlos Villamayor. Pero lo que realmente nos impactó fue la gran respuesta de amor, cariño y admiración para el Diputado Febo Mazzaglia. En esta edición publicaremos una carta que nos acercó una lectora de nuestra publicación, la señora Carmen Rosa Arroyo; lo hacemos porque descubrimos el cariño de la gente.

Por otro lado, nos obliga como medio de expresión a incluir la síntesis del diálogo mantenido con el diputado provincial Febo Mazzaglia.

Nuestra publicación ha recibido numerosas muestras de adhesión a su persona ¿A qué se debe? ¿Se siente ya diputado nacional?

* Pará, vamos por parte. No puedo sentirme diputado nacional, porque soy un respetuoso de las reglas del juego. Las cosas se deben dar en el marco de la democracia. Por ahora, te puedo decir que soy un diputado de la provincia, que forma parte de la agrupación Vamos con Fe y que trabajo para el Senador Nacional Juan Carlos Romero, para que siga siendo el presidente del partido y llegue a ser el gobernador de Salta en las elecciones del 95. Eso es lo prioritario.

Yo trabajo para la gente, los escucho a todos lo que llegan, trato de darles repuesta y vivo preocupado por erradicar definitivamente la corrupción. Trato de ser honesto conmigo mismo y con mis principios. Tal vez por eso, la gente me apoya. Trabajo para ser creíble y para beneficiar a mi pueblo.

Justamente ese pueblo, es el que está trabajando, se está moviendo para llevarme al congreso.

-Pero, ¿está preparado para ser Diputado Nacional? ¿No le queda un poco grande ese cargo?

* Mirá tengo más de cuarenta años de militancia y de trayectoria política. En el año 1953 fui secretario del bloque, luego director de vivienda en Buenos Aires. Más tarde, Asesor del Senador Juan Carlos Romero. En la actualidad, soy el Presidente de la Comisión de Juicio político de la honorable Cámara de Diputados de la provincia. Con esto te digo, que me siento responsable para ser un digno diputado nacional. El cargo no me quedará grande al saber que represento a miles de ciudadanos, que para llegar me apoyarían con su voto.

Además, te cuento que en todo lo que hago, le pongo mucho esfuerzo, honestidad y mi única meta apunta a buscar el bien común. No le mezquino al trabajo. Además, no me callo la boca. Si hay que denunciar algo, lo hago con valentía. En una palabra, mi estilo es gobernar con la gente, para la gente.

-Y las Internas? ¿Como las ve?

* Bien. Estoy preparado para todo. Mirá lo que fue el acto Vamos con Fe. Asistieron 8.000 personas, sin repartir nada, ni siquiera le dimos los ya tradicionales choripanes.

La gente vino porque nos considera una esperanza. Allí le brindamos en forma pública, nuestro incondicional apoyo al compañero Juan Carlos Romero.

Creo que con esto te respondí que no le temo a las internas. Somos conscientes del trabajo realizado y de la gente que se moviliza para apoyarnos.

-¿Ganará el doctor Juan Carlos Romero las internas justicialistas?

* No tengo dudas. Es el hombre que puede sacar a la provincia del estado de inactividad. Quiere y puede devolver la felicidad al pueblo, increíblemente agredido por la insensibilidad renovadora. Salta tiene la gran posibilidad de retomar su camino de grandeza. Por todo eso no tengo dudas.

El diálogo con el Diputado Febo Mazzaglia tuvo el sabor del futuro. Etimológicamente Febo en griego significa fúlgido, fulgurante, resplandeciente, fulgente, que resplandece con luz propia. En latín Febus era el nombre del fabuloso Apolo, como Dios de la luz, que en lenguaje poético se toma por el sol. En la marcha de San Lorenzo tiene esta última aplicación, cuando en su primer verso dice. Febo asoma.

Ojalá que Febo signifique para la gente de Salta, luz, sol, calor, afecto, vida, energía y todo lo que implica ese nombre tan bien puesto para un hombre que irradiaba buenas ondas. Que la fe lo acompañe siempre a él, a sus compañeros de agrupación; y a esa gran masa de personas que han depositado sus esperanzas, en este hombre, con imagen de patriarca bíblico, que sueña y lucha para poner de pie a Salta.

En la despedida Febo Mazzaglia, nos dice Vamos con Fe...

JULIO FERNANDEZ MOLINA

*En la
pizarra
del Tiempo*

Las cosas del tiempo. El ir y venir de los hombres que caminan por la vida. La magia de los recuerdos y los papeles amarillos, con abuelos.

LA GAUCHITA recibió un poema de casi 50 años de edad. Su autor un maestro rural, por aquel entonces, Julio Fernández Molina. El licenciado José María Mirau se lo hizo publicar en el diario El Tribuno en el año 1948.

Este patriota maestro rural, daba sus diarias lecciones a sus criollos alumnos en el Paraje Potrero de Castilla, lugar al que llegaba luego de una larga y agotadora jornada que recorría a caballo.

Fue descubriendo en su caminar, la noble tarea del maestro.

Dimensionaba lo grande de su tarea. Percibía que colaboraba con la patria y su conciencia.

Luchaba, enseñaba, soñaba... en la soledad de los cerros, tomó el diccionario para descubrir las palabras que contenían la música y el sonido, para enarbolar su canto, su romance al maestro.

Romance al Maestro

*Todo el paisaje de piedra,
está mostrando su cuerpo.*

*El sol le pinta en la tarde
su claroscuro de fuego,
y va la brisa cansada
de contar su mismo cuento.
Está anunciando al pasar
que la tarde se va yendo.*

*¡ En un rincón escondida
como si huyera del tiempo,
sola, humilde, majestuosa
hay una escuela en los cerros!...
El grito de su campana,
ya se ha ahogado en su lamento*

*Rezagado en su camino
se va el último escuelero,
con paso de jo y menudo.
¡ Como pintado en el cerro
por la senda que su ojota
va trazando con el tiempo,
se va borrando en la tarde
como si fuera un recuerdo!*

*Está siguiendo sus pasos
la mirada del maestro,
hay en su vista lejana
cual si mirara sin verlo
cansado de cielo y piedra
de distancias y silencios...*

*El aula ha quedado sola,
como escondiendo un misterio,
la pizarra; despintada,
está colgando del tiempo,
"Mamá", con letra de carta,
canta su voz como un eco...*

*El rostro severo y grave
ya no lo tiene el maestro:
el hastío y la trizteza
se han confundido en su gesto.*

Por

FM 100

en el

100.1

de su dial

de 13.30 a 15 horas

(de lunes a viernes)

ESCUCHE

Tiempo Cancionero

el programa del poeta
EDUARDO CEBALLOS

*¡ No le comprenden su pena,
ni la quebrada, ni el viento,
ni la sonrisa salvaje
del habitante del cerro:
vaga, vegetal de coca;
llanto de luna en su invierno!*

*Por eso, la noche amiga
lo cubre todo de negro...*

*A la luz de algún candil,
acariciando algún sueño,
está solo, ensimismado,
sobre su cama de tiento.*

*En su mano hay una pipa,
fiel compañera en su anhelo.
Es ella quien lo comprende
y le conversa en silencio
mientras su voz azulada,
cuajada de mil recuerdos
va dibujando caprichos
en la pizarra del tiempo...*

Julio Fernández Molina

Pasaron los años y un día llegó por la escuelita del Paraje Potrero de Castilla, un inspector regional, que llegó a ser inspector nacional, don Marcelino Avendaño. Luego de su trabajo de rutina, descubrió un testimonio, que había dejado en su paso por la escuela, el maestro Julio Fernández Molina. Ese mensaje estaba escrito al dorso de una lámina de Sarmiento. Textualmente decía:

*"Y aún sigues esperando...
que inifinita es la noche de tu hastío,
pero habrá una mañana en tu nostalgia
azul de cerros, de distancias y ríos
y se irá tu recuerdo de las piedras
como se fuera el mío".*

El tiempo no pasa, pasan los hombres y se juntan. Y sucedió el encuentro del maestro y el inspector. Tal vez hayan compartido una cubana sello rojo o algún amargo obrero. Marcelino Avendaño y Julio Fernández Molina, resucitaban momentos, en la pizarra del tiempo.

Julio, el maestro rural, siguió sus caminos.

Llegó a la Universidad para graduarse de odontólogo. Hoy es el doctor del estilo sencillo.

Yo lo conocí cuando sus hermanos José y Marino, me lo presentaron, allá por 1963.

Eran mis primeros tiempos de radio, llevado de la mano de Marino, el hombre que me dio las primeras lecciones en la materia. Solía compartir con este mentado trío de hermanos, los aperitivos que se servían en un pequeño boliche de la calle Dean Funes, casi España, a media cuadra de LV9 Radio Güemes, frente a lo que era el diario El Tribuno.

Fui recibiendo de ellos, cariño y conocimientos. Recuerdo cuando acompañé al padrino Marino Fernández Molina al casamiento del Hugo Alarcón. La fiesta se había dado en la casa de los suegros del Hugo, en la calle Córdoba, casi esquina Corrientes.

Hace una veintena realizamos un espectáculo poético con José Gallardo y Ariel Petrocelli y Julio Fernández Molina, llegó con su amigo el santiagueño Lucero y nos desplazó del escenario a nosotros, los dueños del espectáculo, y a nuestro invitado especial el soldado Chamamé.

El que me trajo el poema fue un sobrino de Julio, José Fernández Roldán. Me preguntó si lo podía publicar. Como no publicar la obra de un hombre que de tan amigo, toma la dimensión de un hermano.

Vaya esto como un homenaje al doctor Julio Fernández Molina y como un racimo de afecto para acompañarlo en su soledad, esa que nació con el fallecimiento de su esposa.

Que la vida le siga brindando campanas a sus palabras y pájaros a su voz, para que escarbando en la nostalgia, le crezcan mensajes para dejarlos en la pizarra del tiempo.



El maestro Julio Fernández Molina.

Iniciamos esta sección para que nos acompañe todos los números.

Las leyendas relatan hechos que se supone ocurrieron alguna vez. Las principales leyendas son las religiosas que narran milagros ocurridos a los santos.

En nuestro país las leyendas narran hechos sobre tesoros escondidos o prodigios ocurridos a determinadas personas.

En octubre, mes de las madres, dedicaremos la siguiente leyenda para que de ella aprendamos a ser buenos hijos de nuestra tierra.

La leyenda de la langosta

Cuenta la leyenda que una vez hace mucho tiempo el maíz estaba muy escaso y la gente no podía comprarlo porque su precio había subido muchísimo pero había un hombre al que la suerte le había sonreído y estaba feliz deleitándose con su hermoso maizal a punto de cosechar.

Ese hombre rico y orgulloso era muy egoísta y aunque tenía madre esta no vivía con él, ella era una buena mujer pero vivía humildemente, ella tampoco podía comprar el maíz necesario para su sustento porque los precios eran muy altos y el maíz escaso, era tal su necesidad de él que decidió molestar a su hijo y pedirle la socorriese en ese mal momento.

Fue tal su asombro y tristeza cuando escuchó de los labios de su hijo decir que "era de mal agüero comenzar la cosecha de su hermoso maizal regalándoselo" que se retiró del lugar llorando amargamente.

Pasaron varios días y volvió a casa de su hijo a pedir de nuevo maíz; y esta vez con dura voz le pidió que se retirara y no volviese a molestarlo porque sentía vergüenza que sus amigos supiesen que ella era su madre.

Era tanta la humillación que sintió, que de sus entrañas nació un grito de dolor tan grande y de sus ojos brotaron lágrimas que al caer a la tierra se convertían en millones de chapulines que en pocos minutos dieron fin a la cosecha y dejaron la tierra tan limpia como si estuviese lista para volver a sembrar.

De allí se levantó como una nube de voraces insectos y son los mismos que pasan por todas partes destruyendo plantaciones. De allí nace "la leyenda de la langosta", y aquellos que no creen pueden observar el pecho de este insecto y seguramente encontraran allí el alma del grano de maíz.

Que esta leyenda nos enseñe a ser buenos hijos de esta tierra, a quererla y defenderla, y no sentir jamás vergüenza de nuestra tradiciones y costumbres, no sea que nos suceda un castigo como al dueño del maizal.

Vinería "El Amigo"

Especialidad en vinos salteños
en botellas y damajuanas

- ADHIERE A LA CULTURA -

SAN MARTIN 1404 esq. LAMADRID

CALENDARIO DE FIESTAS DE SALTA

3 de octubre

Fiesta de Santa Teresita del Niño Jesús, en la localidad de Aguaray

4 de Octubre

Fiesta de San Miguel Arcángel, en la localidad de El Bordo.

5 de Octubre

Este miércoles y todos los miércoles, se realiza en la Iglesia de la Santa Cruz, la misa de sanación, a horas 19.30, destinada a los enfermos. Este templo está ubicado en la calle Santa Fe al 1200. La misa la oficia el sacerdote Rubén Rosas y se invita a todas las familias salteñas.

1er. Domingo

Fiesta de la Virgen del Rosario, en Iruya. En esta fiesta se escucha la música ancestral, interpretada con instrumentos autóctonos y se utilizan atuendos y disfraces típicos y máscaras y se observan danzas indígenas.

7 de Octubre

Fiesta de la Virgen del Rosario, en Apolinario Saravia, Departamento de Anta.

7 de Octubre

Fiesta de Nuestra Señora del Rosario, en Cafayate. Llegan misachicos de poblaciones vecinas.

7 de Octubre

Fiesta de la Virgen del Rosario, en Rosario de la Frontera.

7 de Octubre

Fiesta de la Virgen del Rosario, en Rosario de Lerma.

10 de Octubre

Día nacional de las construcciones escolares.

12 de Octubre

Día de la raza. En la Sociedad Rural Salteña, habrá una exposición agrícola - ganadera y se programó un espectáculo de equitación y de doma.

12 de Octubre

Fiesta de San Francisco de Asís. Se realiza en la Misión Río Caraparí, en el Departamento de San Martín. Participan las comunidades aborígenes.

15 de Octubre

El sábado 15, a partir de horas 18.00, se realiza la procesión en honor a Nuestra Señora del Inmaculado Corazón de María

Fátima. Diariamente se reza la novena y el santo rosario, desde el 6 al 14 de octubre a horas 20.00. La cofradía de la virgen invita a la familia salteña, a participar de esta fiesta que se realiza en la Vicaría del Corazón de María de Fátima, ubicada en calle Vicente López 1551 de esta ciudad. Después de la novena, todos los días abre sus puertas el bazar, donde se pueden adquirir los productos exhibidos por los componentes de cada curso de manualidades que allí se dictan o bien comprar cédulas tentando ganar interesantes premios.

16 de Octubre

Día mundial de la alimentación.

3er. Domingo

Día de la Madre. Con actos en muchos barrios y villas en su homenaje.

3er. Domingo

FIESTA de la Virgen del Rosario, en la Caldera.

LA GAUCHITA

Comunica a los municipios, parroquias, entidades intermedias, que deben hacer llegar los programas de las distintas fiestas, para que sean incluidos en esta sección.

KIOSCO SAN SILVESTRE

de SILVETTI HNOS.



VENTA DE COCA ESPECIAL

CIGARRILLOS - GOLOSINAS - BEBIDAS

PUEYRREDON 1324 - (4400) Salta - Tel. (087) 214046

PAGINA DE PROFESIONALES

**PARA SER INCLUIDO
LLAME AL 223712**

Dr. OMAR J. JONCH

Enfermedades de la Piel

COSMIATRIA

MUTUALES

At.: Martes, Jueves y Viernes

Vicente López 94 - Tel. 313844

ABUDI

GRUPO ODONTOLOGICO

A G O



Dres:

ALCIRA BERTONI de ABUDI

ALBERTO DOMINGO ABUDI

ADRIANA ABUDI de ROYO

GUSTAVO ALBERTO ABUDI

MARIANA SATTLER de ABUDI

NESTOR RUBEN ABUDI

Alvarado 1054 - Tel. 211303

PSIQUIATRIA Y PSICOLOGIA

**ESTELA FERNANDEZ
MOLINA DE BENITEZ**

Psicologa Clinica

Mat. Prof. Prov. 105

Nac. 1004

Estudios Psicológicos
Tratamientos

Atención Obras Sociales

Turnos al Tel. 222678

Belgrano 1505

NEUROLOGIA CLINICA DEL NEURODIAGNOSTICO

Estudio, Tratamiento y
Rehabilitación de las
Enfermedades Nerviosas

Director:

Dr. EMILIO R. BENITEZ

Neurología - Neurocirugía -
Psiquiatría - Psicología -
Fonoaudiología - Fisioterapia
Actividades recreativas y
socializadoras
Sala de Rayos X -
Electroencefalografía
Electromiografía
computarizada - Mapeo
Cerebral Computarizado -
Potenciales
Evocados Computarizados

Jujuy 140 - Tel. 212271

FARMACIAS DE TURNO

MES DE OCTUBRE

1-9-17-25	CALCHAQUI MODELO CORDOBA	ALVEAR 501 ESQ. LEGUIZAMON ZUVIRIA 680 CORDOBA 800	215353 217013 233586 / 234117
2-10-18-26	PARODI DEL MERCADO	CORDOBA 399 SAN MARTIN ESQ. ITUZAINGO	213036 212320
3-11-19-27	SAN PABLO ACUARIO REPUBLICA	CORDOBA 201 ESQ. URQUIZA INDEPENDENCIA 599 ENTRE RIOS 802	312243 234075 311447
4-12-20-28	SAN FRANCISCO AMERICA	DEAN FUNES 477 ARTIGAS 965	212984 / 310964 230727
5-13-21-29	ISABEL LA CATOLICA DEL PILAR ALPHA	VIRREY TOLEDO 1245 ANZOATEGUI 645 MENDOZA 497	215377 / 225023 214670 310548
6-14-22-30	BELGRANO PLAZA SAN ROQUE	BELGRANO ESQ. DEAN FUNES J.M. LEGUIZAMON 661 AVDA. REYES CATOLICOS 1540	213962 214477 311909
7-15-23-31	12 DE OCTUBRE AMERICA II MENDOZA	12 DE OCTUBRE ESQ. MITRE AVDA. LAS AMERICAS 1014 ITUZAINGO 490	212505 230727 211132
8-16-24	LATINA ARGENTINA SARMIENTO	ITUZAINGO ESQ. ALVARADO ESPAÑA 332 SARMIENTO 402	211009 218635 213813

PAGINA DE PROFESIONALES

EDMUNDO DEL CERRO

Médico Psiquiatra

Consultorio:

Córdobas 241

Tel. 222789

Dr. JORGE ARMANDO DRAGONE

Neurólogo

Electromiografía

España 671 - 3º Piso - Of. 32

Tel. 224619

Solicitar Turno

Dr. MARCOS BRESLIN BIOQUIMICOEstudios de asma - Alergias
Enfermedades reumáticas.Lunes, miércoles y viernes
de 8.30 a 12 hs. y de 19 a 20.30 hs.
Martes y jueves de 8.30 a 12.30
y de 17 a 20.30 hs.

Anzoátegui 647

Tel. 214670 y 224585

**ANALISIS CLINICOS
LABORATORIO DE
ANALISIS CLINICOS y
BACTERIOLOGICOS**

Dra. LILIANA BATULE

M.P. 415

Bioquímica, Niños y Adultos.

Atención: Lunes a viernes
de 7.30 a 12 y 16 a 20 hs.Peatonal Florida 151
Domicilio y Urgencias

Tel. 212296 - (MUTUALES)

DAIET

Comidas Dietéticas

MERCEDES OUTES**HORTELOUP**

Licenciada en Nutrición

Consultorio:

de 9 a 11 hs. y de 18 a 20.30 hs.

Pje. Arteaga 1136 (Adolfo

Güemes al 100)

Tel. 225456

Dr. SAAVEDRA MIGUEL ANGEL

Médico Pediatra

Lunes a domingo de 9 a 13 hs.

Lunes a sábados de 17 a 23 hs.

Itzaingó 672 - Tel. 218305

Dr. MARIO SLIMAN SALIM

Pediatría - Neonatología

M.P. 1775

Urquiza 482 - Tel. 222935

ARTERIAS y VENAS**Dr. CARLOS TORRES**

Enfermedades del Corazón

arterias, venas y várices

Solicitar turno

Lunes a viernes de 16 a 21

Martín Leguizamón 762

Tel. 312916

Dr. HECTOR DAVID VARGAS

Médico Homeópata

Consultorio Atiende

Martes, miér. y viernes de 19 a 22 hs

Balcarce 184

Tel./Fax: 225756 - 311377

**CLINICA MEDICA****MEDIO INTERNO****NEFROLOGIA****RIÑON ARTIFICIAL****HEMODIALISIS**Dres. **GUILLERMO MARQUEZ****CARLOS TORINO****SERGIO HUMACATA****UNDHESA**

Salta: Alberdi 349 - Clínica Cruz

Azul - 2º Piso - Tel. 311561

NEFROMETAN

Metán: José Ignacio Sierra 230 -

Clínica Metán - Tel. 0876 - 20023

- Int. 37

DIALNORTE

Tartagal: Cornejo y Warnes - 3º

Piso - Tel. 0875 - 21483 - Int. 45

Dr. JUAN D. PORTAL

Especialista

Cirugía Estética

Vicente López 88

Tel. 219211 y 314342

ESTUDIO JURIDICO**Dr. ABRAHAM RENE ARZELAN**

Asuntos Civiles - Comerciales -

Penales - Laborales -

Administrativos - Cuestiones
de Familia

Avda. Sarmiento 783 - Tel. 221945

**ESTUDIO JURIDICO
SARMIENTO - CONDE y
ASOCIADOS**Dres. **ARIEL DANTE CONDE****LUCILA SARMIENTO****PEDRO MELLADO**Civil - Comercial - Penal - Asun-
tos de familia - Sucesiones -
Asuntos administrativos - Penal
Federal

At.: Lunes - Viernes de 18 a 21 hs.

Alberdi 530 - Tel. 211557

Dr. WALTER EMILIO PAVICHEVICH

Abogado

Especialidad: Accidentes de
Tránsito - Asuntos de familia -
Laborales - CivilesAtención: Lunes, martes, miér-
coles y jueves de 19 a 21.30 hs.

12 de Octubre 611 - Tel.

215873

Dra. MARIA LELIA CHAYA

Abogada

Administrativo - Civil -
Comercial - Familias

Caseros 665 - 1º Piso - Of. 117

Tel. 224737

JOSE MARIA LEGUIZAMON

Abogado

Penalista y Derecho de Familia

Rioja 387 - Tel. 233482

Dr. MANUEL SANTIAGO**GODOY**

Abogado

Estudio Jurídico

J.J. Urquiza 583 - 1º Piso - Of. 2 y 3

Tel. 222031

ESTUDIO JURIDICO**Dr. JORGE AMADO SKAF**

Civil - Comercial - Laboral

Córdoba 46 - Tel./Fax:

310887/311195

ESTUDIO JURIDICO**Dr. ALBERTO J. ALDERETE**Civil - Comercial - Recursos y
Contencioso Administrativo

Lerma 287 - Tel. 313871

INSTITUTO PERRI

• **ORTOPEDIA** Elementos correctivos y/o reemplazantes• **PEDICURIA**• **CIRUGIA** Implantes y Accesorios

Galería
La Continental
Local 8

TEL. (087) 222451 FAX 233117

BUZON DEL LECTOR

BUZON DEL LECTOR BUZON DEL LECTOR BUZON DEL LECTOR

Carmen
Rosa
Arroyo

Cuando yo me sentía defraudada por tanta palabrería de los políticos de hoy, que viven prometiendo cosas al pueblo y no las cumplen jamás, desilusionada no sólo de los hombres políticos sino de los hombres como personas, como seres humanos, monetarizados al extremo de la corrupción, me invadía una profunda tristeza al pensar en el futuro de mi pueblo que es el futuro de mis hijos, seres inocentes que empiezan a transitar un camino de escollos e incertidumbre, pero un día sucedió algo maravilloso en mi vida una luz de esperanza comenzaba a iluminar no sólo mi vida, sino el futuro de mi pueblo aprendí a conocer el trabajo de un hombre, un ser todo bondad, todo ternura, para quien no hay diferencia de clase, ni de color, un hombre que trabaja a puertas abiertas con su pueblo a pesar de haber ocupado cargos importantes a nivel nacional y también a nivel provincial si usted camina por las calles de Salta, quizás se encuentre con él y entable un diálogo que le hará pensar que es un hombre común y corriente con la sabiduría de los abuelos; pero no es un hombre cualquiera, es el Diputado Provincial, Febo Mazzaglia, el diputado ternura digo yo, porque pone toda la fuerza, todo el amor en las tareas que emprende, como no hacerlo así si es un hombre puro, una persona honesta, un padre de familia por sobre todas las cosas. No es un diputado el que trabaja; es una familia que lucha por lograr un futuro mejor para nuestra Salta, porque Febo Mazzaglia no trabaja solo, en esta lucha lo acompañan su esposa y sus hijos, que son los puntales de su vida, que son la fuerza de su trabajo; es por ello que con más de 40 años de militancia en el Partido Justicialista, Febo Mazzaglia es como un padre para los peronistas y se ha ganado un lugar importante en el corazón de los Salteños, desde aquí lo incentivamos a no bajar los brazos y seguir trabajando por nuestra Salta.

**¡ VAMOS CON FE...
BO MAZZAGLIA
TODAVIA !**



RADIO FRECUENCIA MODULADA

20 DE FEBRERO S.R.L.

LUNES A VIERNES

- 07,00: "LAS BARBAS EN REMOJO" (Héctor Alí)
- 10,00: "LA CIGARRA" (Jorge Villazón)
- 12,00: "INFORME DE SITUACION" (Martha César)
- 13,00: "PANORAMA INFORMATIVO"
- 14,00: "QUIEN ES QUIEN" (Gerardo Montaldi)
- 16,00: "CAPRICHOS ESPAÑOL" (Victor Lamberto)
- 19,00: "LO QUE SE VIENE" (Caludia Vega)
- 20,00: "SPORT 20" (W. Abilés / P. Pandolfi)
- 22,00: "PENSANDO EN VOS" (Olga Barea)
- 23,00: "AFTEN 101" (Guillermo Chaile)
- 00,00: CIERRE DE TRASMISION

SABADOS

- 07,00: "CONTACTO DIRECTO" (S. Biassatti)
- 13,00: "CARA SUCIA" (D. Camaño)
- 15,00: "FUTBOL DEL NACIONAL B junto a Gimnasia y Tiro"
(Walter Abilés/Pablo Pandolfi y equipo)
- 18,00: "ACCION COOPERATIVA" (Julio Gómez Garzón)
- 19,00: "LA RADIO ATACA" (Eduardo Vargas)
- 21,00: FUTBOL DE 1ª DIVISION
- 00,00: CIERRE DE TRASMISION

DOMINGOS

- 07,00: "SIMPLEMENTE LATINO" (J.P. Villareal)
- 08,00: "VOLVER A VIVIR" (O. Pandolfi)
- 12,00: "MUSICA DEL PLATA"
- 13,00: "LA ORAL DEPORTIVA"
- 15,00: "FUTBOL DE 1ª DIV."
(Walter Abilés / Pablo Pandolfi y equipo)
- 19,00: "RESUMEN TOTAL / LA ORAL DEPORTIVA"
- 21,00: "CONTIGO AQUI Y AHORA" (Dr. Gambetta)
- 23,00: "MAS ALLA DEL HORIZONTE" (Mariela Esquií)
- 00,00: CIERRE DE TRASMISION

NOTA: Cada 30' el ROTATIVO DEL AIRE, via Satélite con RADIO RIVADAVIA



CAMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE SALTA

Donde el presente
es historia

EN EL AÑO DE LA REFORMA DE LA CONSTITUCION NACIONAL