



la Gauchita

AÑO III - Nº. 9 - SALTA (ARGENTINA) - ENERO / 1995 - PRECIO: \$ 2.-

EFEMERIDES DE SALTA DEL MES DE ENERO

*La Gotita Literaria
con Benjamín Toro*

**AYUDEMOS
a HERNAN**



Feliz 1995



LA GAUCHITA, Vanesa Elizabeth Frias, de Rivadavia Banda Sur, de 11 años de edad, pasó a 7º grado. Desde hace cuatro años asiste a la Academia Raíces, que se dicta en el Centro Sargento Suárez de Salta y que dirige el profesor José B. Chilo.

**JUAN CARLOS DAVALOS
PIONERO DEL FUTBOL SALTEÑO**

COLABORADOR DE LA GAUCHITA GALARDONADO

**Edición
del:**



INSTITUTO CULTURAL ANDINO

Nuestro compromiso es con los vecinos,
nuestro trabajo está orientado hacia ellos.

A pesar de las dificultades,
afrontamos con decisión este desafío
sabemos que junto a Ud. encontraremos
las soluciones que la hora exige.



CONCEJO DELIBERANTE

DE LA

MUNICIPALIDAD DE LA CIUDAD DE SALTA

***Participe. Háganos llegar sus inquietudes
trabajamos con las puertas abiertas
hacia la comunidad***

CONCEJO DELIBERANTE DE LA CIUDAD DE SALTA



Publicación Mensual

Edición: N° 9

SALTA, Enero de 1995

AÑO III

Editor:
**INSTITUTO
CULTURAL
ANDINO**Administración
y Redacción:
**Vicente López 1456
4400 - Salta
República Argentina**

Teléfono: 087-223712

Director:
EDUARDO CEBALLOSRedacción:
SUSANA ROZARCordinación:
VICENTE CEBALLOSColaboraron en este número
**JOSE JUAN BOTELLI
MARTIN MIGUEL GÜEMES
GABRIEL CALDRON
FRANCISCO DIAZ
RAUL ARAOZ ANZOATEGUI
SERGIO PERDIGUERO**Armado e Impresión:
**Editorial MILOR
10 de Octubre 765**Reg. Prop. Intel.
En TrámiteCorresponsales:
España: **RUBEN PEREZ**
Bs. As. **FRANCISCO DIAZ**

Editorial



Amanece un año nuevo y La GAUCHITA, que despierta en este 1995 con ganas de crecer, de recorrer la provincia y de sumar nuevas inquietudes en sus páginas, que reflejen el diario vivir de los salteños.

La GAUCHITA se alegra con la distinción que se le otorgó al poeta Miguel Alejandro Carreras, permanente colaborador de esta revista.

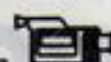
La GAUCHITA comparte el dolor del niño Luis Hernán López y el de sus padres. Se inició una campaña para que Luis Hernán pueda caminar. Ya se sumaron muchos salteños y entre ellos, el ya famoso Negro Baltasar y ojalá se sumen muchos otros reyes magos, para dibujar la sonrisa verdadera en este niño que quiere ser como cualquier niño.

El objetivo de este año, será, además, colaborar en la formación de la conciencia colectiva, para que entre todos protejamos el medio ambiente. Se irán descubriendo los lugares bellos de Salta y se aportarán ideas para cuidar nuestra naturaleza.

El otro propósito, será recorrer los pueblos, que guardan riquezas culturales y bellezas naturales, para contagiarlas entre nuestros lectores.

A partir del próximo mes de marzo, La GAUCHITA saldrá de la geografía salteña, tentado de ganarse un lugar de lectores, en otras provincias, para llevar noticias de Salta y para traer noticias que interesen de otras regiones.

Auguramos que 1995, sea un año de amor, de solidaridad, de trabajo, de respeto, que nos ayude soñar en un mundo mejor.

FELIZ AÑO NUEVO!!!!**LA DIRECCION****FILMACIONES
Vicente***le hace perdurable su*Llame al **223712**

- Casamiento
- Cumpleaños
- Bautismo
- Despedida
- Colación de Grados
- Reuniones
- Agasajo
- Actuación

MASHUR LAPAD



Mashur Lapad,
Intendente de
Rivadavia Banda
Norte.

LA GOTITA

Presenta a dirigentes del d

A partir de este número, en La
dirigentes políticos, que tienen la g
a su pueblo. Iniciam
reconocidos dirigentes del de
el diputado provincial Raúl Filipovic

Mashur Lapad es el actual intendente de Rivadavia Banda Norte, con sede en Coronel Juan Solá, pueblo conocido también con el nombre de Morillo, por llamarse así su estación ferroviaria. Este laborioso intendente con recursos de su municipio y con maquinarias propias está abocado al plan represas que beneficia a toda la región.

Del mismo modo trabaja en el mejoramiento de viviendas, en la ampliación de red aguas, brindando asistencia especial a las escuelas, a la comunidad en general, incluyendo a las aborígenes.

Está ocupado en un proyecto, que con el apoyo de la nación, se realiza para canalizar la Cañada El Bordo Santo, que prooverá de agua a una basta región geográfica que incluye muchos kilómetros cuadrados.

Es la segunda vez que este hombre es intendente y junto al senador departamental, don Fausto Ponciano Machuca impulsan el quehacer cultural del departamento que posee excelentes artistas: bailarines, músicos, poetas.

Morillo y Los Blancos cuentan con ballet folklórico. De esa zona surgió la bailarina Rita Sardina que brilla en un ballet de la ciudad de Salta.

En Morillo se realiza anualmente el Festival del Chaco-Salteño, donde actúan artistas consagrados y donde se muestran los importantísimos conjuntos chamameceros de Rivadavia, por una fuerte influencia del Litoral.

Poseen también reconocidos conjuntos folklóricos como Chaco-Salteño. El carbonero o hachero Rodríguez es uno de los exponentes de la poesía de este departamento, quien además es cantor y guitarrista. Los violines de la zona son únicos ya que sus sonidos son muy especiales. Nombramos a dos de los máximos intérpretes del violín: El Negro Gómez, quien en su carrera formó parte de grandes orquestas de Buenos Aires y en su tierra es el animador de las fiestas. El otro gran violín es el de Fermín Torres, que le pone todo el sabor a la ruta N° 81 y a su gente. Mashur Lapad promete seguir trabajando junto a su pueblo.

FERRETERIA CASEROS



Electricidad •
Cerraduras •
Herramientas •

20 de Febrero 10 - (4400) Salta - Tel. 212629

POLITICA

Departamento Rivadavia

GAUCHITA aparecerán los
ran responsabilidad de conducir
os el año con dos
partamento de Rivadavia:
h y el intendente **Mashur Lapad**.

RAUL FILIPOVICH



Raúl Filipovich,
Diputado de
Rivadavia.

Hablar del diputado provincial Raúl Filipovich, es nombrar a un hombre que trabaja incansablemente por el departamento Rivadavia. Observando el inventario de expedientes de trámite concluido, se comprueba que la tarea ha sido gigante en favor de su pueblo. En la lectura de su informe se nota la preocupación por el Río Pilcomayo; la educación bilingüe para escuelas con población aborigen. Aporta su voluntad política para que el gasoducto del norte sea realidad, lo mismo que el proyecto de hidrovías. Solicitó moratoria en el pago de la tasa provincial Canon de Riego. Se adhirió a los derechos de las comunidades aborígenes en la República Argentina, reconocida por la Convención Constituyente. Solicitó información sobre la lancha ambulancia que efectuó prestaciones en el Río Bermejo. Pidió la creación de una comisión especial, para acelerar la construcción del Puente Internacional, entre Misión La Paz, República Argentina y Pozo Hondo, República del Paraguay, como así también la construcción de la ruta nacional N° 86.

Pidió al ministro de economía informe sobre la tala indiscriminada de algarrobos en Rivadavia Banda Sur. Solicitó informe al ministro de gobierno, sobre la regularización jurídica del lote fiscal N° 55 y N° 14. Solicitó al ministro de bienestar social informe sobre la situación institucional del Instituto Provincial del Aborigen.

Constituyó una comisión investigadora para determinar la aplicación de los fondos girados por la Nación a la provincia. Le pidió al ministro de economía informe sobre la localización de todas las obras de abastecimiento de agua en escuelas y en las comunidades.

Además el informe incluye, un inventario de expedientes pendientes donde presenta temas en favor de trabajadores desempleados, por agua potable, por la Misión Monotécnica N° 32 y el proyecto de la división política del departamento de Rivadavia, entre otros importantes temas.

Esta es una breve síntesis del gran trabajo realizado por el diputado Raúl Filipovich.

En estas cristianas fiestas de Navidad y Año Nuevo, renovaremos el compromiso de servir a nuestro pueblo en la lucha diaria por la libertad, la equidad, la justicia, la solidaridad y el progreso, y para que el Departamento de Rivadavia alcance la dignidad que merece en el proceso transformador que se está operando en la Provincia y la Nación. -

Salta, Diciembre 1994

Raúl Hernán Filipovich
DIPUTADO

Mashur Lapad
INTENDENTE

Fausto P. Machuca
SENADOR

La Gotita Literaria

LA GAUCHITA, inicia 1995, dedicando La Gotita Literaria, al poeta Benjamín Toro. Desde Villa Cristina, dió su mensaje poético para llegar a muchos argentinos.

BENJAMIN NOLASCO TORO

Benjamín Toro nació en la capital de la provincia de Salta, el 17 de enero de 1939. Sus padres fueron Dn. Felipe Toro Saravia y Dña. Elisea Torena de Toro. Está casado con Ilda Raquel Andrada, con la que tuvieron cuatro hijos: Ulises Túpac, Daniela Alejandra, Hugo Holver Gabriel y Luz Carla Raquel. Desempeñó diversas tareas como libretista radial en LV9 Radio General Güemes de Salta, entre 1960 y 1963. Tuvo a su cargo una audición radial en LRA Radio Nacional Salta entre 1960 y 1964 denominado "Apuntes sobre folklore", y desde 1973 a 1980 un espacio informativo universitario de la UNSa. por la misma onda radial estatal.

El escritor y poeta multiplicó su oficio con tareas de periodismo en distintos medios de la provincia y del país entre los que se puede mencionar los diarios Intransigente, Norte, Democracia, Crónica del NOA, La Nueva Provincia (Bahía Blanca), El Liberal (Santiago del Estero), y actualmente se desempeña como sub jefe de noticias nacionales e internacionales en el diario El Tribuno.

Colaborador literario en las páginas de La Gaceta (Tucumán), Tribuno (Salta), Intransigen-

te (Salta), La Capital (Rosario de Santa Fe), Territorio (Chaco), El Día (La Plata), revista Flash, "Alas Argentinas" de Aerolíneas Argentinas, otras publicaciones.



Admirador de la poesía de Manuel J. Castilla y de Raúl Galán, junto a Hugo Alarcón, Carlos Hugo Aparicio, Luis Andolfi, Hugo Roberto Ovalle, y otros impulsaron el Grupo Poético "Presencia", gesta literaria de la cual en 1994 se cumple 30 años.

Publicó "Las fronteras del canto", plaqueta de poesía; "Exedido cielo", poesía (1972); "El hormiguero", cuento (1975); "La mariposa negra" (1978), cuento; "El otoño y sus rostros" poesía (1980); "Paula y las ciegas", cuentos (1990); y tiene en preparación los libros de poemas "Incertidumbre transitable" poesía y "cantos y otros poemas".

SANDWICHERIA

REPARTO A DOMICILIO

❁ Distintas variedades de sandwiches

❁ Artículos de copetín

Julita
Todo para su fiesta

TARJETAS DE
CREDITOS
MUTUALES

CORDOBA 741

(4400) SALTA

TEL. 220460

Benjamín Toro obtuvo numerosas distinciones por su obra literaria, entre los que podemos mencionar: "Faja de honor de la Sociedad Argentina de Escritores", distinción que lograron en Salta los poetas Manuel J. Castilla y Antonio Nella Castro. Primer Premio Provincial de Poesía (1983); Primer Premio "Canto al Carnaval" (1980), Segundo premio provincial de Cuentos (1979); Segundo premio "Canto a Cafayate" (1973) y otros muchos premios y lauros en concursos de la provincia.

Tuvo a su cargo la presidencia de la SADE filial Salta al quedar acéfalo el mandato en 1983 en su carácter de vocal 1º y luego fue electo presidente desde 1984 a 1986. Luego fue vicepresidente de esa entidad hasta 1994.

Junto al poeta Raúl Rojas mantienen la editorial "Sol alto" desde donde se imprimieron varios libros y plaquetas entre 1989 y la fecha. También desde este sello editor se organizaron concursos literarios bajo la denominación "Amalia".

Con el poeta Luis Andolfi tuvieron a cargo la edición de la revista literaria "Voces".

Con su compadre imprentero de "Inti", pudieron mantener por espacio de más de dos años el periódico de interés general y literario "Vamos" en que colaboraron importantes plumas de Salta.

Reside en la ciudad de Salta, en el barrio Santa Ana.

ELEGIA

Será definitivo, amor,
hablar de tí entre los hombres,
cuando todos entiendan en este activo enjambre
que entre los mediodías
suben gritos de hembras y machos, que sembraron
con las ganas de Dios en tierras de hambre.

(Si el pájaro lo sabe, y nosotros no sabemos
dónde mueren los pájaros.)

La hormiga, hombre de ley,
diminuto trabajo, que anda de arriba abajo
y con su pata grande
nunca la pisa el buey.

Hubo en Ernesto, hubo,
con tantas ansias andaba su alma
que la muerte escuchaba.

No dijo una plegaria
pero Dios lo escuchaba.

Y desde entonces, todos sabemos
que el amor es algo que está
sobre la tierra.

Lo que el cardenal canta,
lo que el puma defiende,
lo que el ciervo sobre las selvas altas
enarbola en las astas.

Un macho sorprendido en su caliente siembra,
una madre que dando gracias al cielo
se incorpora.

(De su libro Excedido cielo)

Benjamín Toro

GRABADOS en:

Banderines

Distintivos

Camisetas

Telas

Vidrios

Carteles

Calcomanías

SERIGRAFIA INTEGRAL

PANCARTAS - PASACALLES - AFICHES

Alvarado 978 - Tel (087) 213746 - (4400) Salta

Efemerides del mes de Enero 1995

Extraído el Libro: _____

CONOZCA LA HISTORIA DE SALTA A TRAVÉS DE SUS EFEMERIDES

de Eduardo Ceballos

1 de enero de 1785: Nació en Salta, José de Moldes. En 1803, sus padres lo enviaron a España para que estudie en Madrid. Luchó en Europa a favor del Rey de España. En 1809, regresó al país y recorrió Córdoba, Santiago del Estero, Tucumán, Salta, Cochabamba y otras ciudades preparando la revolución de 1810. La Junta de Gobierno de Buenos Aires, le confió el cargo de Teniente Gobernador de Mendoza, en Julio de 1810. Regresó a Salta y se incorporó al Ejército Auxiliar del Alto Perú. En Cochabamba fue nombrado intendente Belgrano lo ascendió al grado de coronel. Güemes lo nombró representante de Salta en el Congreso de Tucumán junto al doctor Mariano Boedo y del general Gorriti. Murió en Buenos Aires, el 18 de abril de 1824.

1 de enero de 1824: Asumió como gobernador de Salta, don Antonio Alvarez de Arenales, puesto que el doctor José Antonio Gorriti no aceptó su reelección, por respeto a las leyes.

1 de enero de 1837: Nació en Salta, Manuel Solá Chavarría. Por problemas políticos de sus padres, la infancia y gran parte de la juventud la pasó en Valparaíso, Chile. En 1870 regresó a Salta,

donde se dedicó al periodismo y a la política. Fue ministro de hacienda, diputado nacional, presidente del Consejo General de Educación. Publicó las siguientes obras: estudio sobre el Ferrocarril Trasandino de Salta a Mejillones o Antofagasta, compilación del trazado del F.C.N. por el Valle de Lerma (1883); Ensayo histórico sobre la provincia de Salta (1889); Sinopsis histórica de la provincia de Salta (1895); Bocetos biográficos de salteños ilustres (1897); La Liga del Norte contra Rosas (1898). Murió en Salta, el 31 de julio de 1907.

1 de enero de 1883: Se promulga la Nueva Constitución de la Provincia de Salta, reformada por Ley Nº 102, del año 1880.

1 de enero de 1923: Murió en Buenos Aires, don Domingo Güemes, nieto del general. El doctor Domingo Güemes fue el hijo mayor de Luis Güemes Puch y de doña Rosaura Castro, habiendo nacido en Salta en 1853. Nieto del emancipador y su esposa Carmen Puch. En Buenos Aires se graduó de doctor en leyes. El general Dionisio Puch, cuñado del general Güemes, consiguió entre 1870 y 1871, le remitieran desde Salta gran parte de la documentación del héroe, para componer y publicar una biografía. En 1872 desistió de este propósito y encomendó a su sobrino nieto Domingo Güemes, que recogiera la documentación que estaba en poder del doctor Dalmacio Vélez Sársfield. Regresó a Salta donde fue legislador provincial, intendente de la capital y ministro de gobierno. En 1883 fue elegido diputado nacional. Trabajó incansablemente por la obra Güemes Documentado.

2 de enero de 1818: Nació Jose

Mármol, autor de Amalia, una de las primeras novelas argentinas, junto con "La Quena" de Juana Manuela Gorriti.

2 de enero de 1987: Inició sus actividades de prestaciones médicas, en la ciudad de Salta, Medisalta, una empresa nacida en el seno de la Asociación de Clínicas y Sanatorios Privados de Salta.

3 de enero de 1881: Murió en Salta, Juan Francisco de Castro, quien estudió Derecho Canónico y Teología en Chuquisaca, ciudad donde se ordenó como sacerdote. Fue párroco de la catedral de Salta. Fundador y primer Rector del Colegio Nacional de Salta.

4 de enero de 1831: Se firmó el pacto federal o Pacto del Litoral, entre Buenos Aires, Entre Ríos y Santa Fe. Meses después adhirió Corrientes.

4 de enero de 1875: El gobernador de Jujuy, coronel José María Prado, derrotó a las tropas revolucionarias de Laureano Silva, en Quera, provincia de Jujuy.

4 de enero de 1884: Se asignó el impuesto a la extracción de la sal para la obra de construcción del templo de la Candelaria de la Viña que ejecutaba don Macchi, ya que había terminado su trabajo en la Catedral de Salta.

4 de enero de 1895: Fue consagrada la Iglesia de cinco naves en Cafayate. Hoy es la Catedral de Cafayate.

4 de enero de 1907: Se organizó una gran fiesta popular en el Cerro San Bernardo. Se hicieron peregrinaciones que partieron este día, domingo, a la mañana, para visitar el Monumento al Cristo Redentor. Obreros iluminaron

dicho monumento en la noche del sábado.

4 de enero de 1992: Falleció en Salta, la poetisa Clara Saravia Linares de Arias. Dedicó su vida a la docencia y a la literatura. A los veinte años publicó una novela que tituló *Lirios de otoño*. Un año más tarde un libro de lectura para grados superiores: *Por los prados del alma*. Como poetisa logró premios y reconocimientos. Publicó en poesía: *¡Más amor!* (1977). Es autora de varias obras de teatro. Dejó varios libros inéditos.

5 de enero de 1735: Estando de gobernador de Salta, Don Juan de Armasa y Arregui, los indígenas llevaron a cabo una invasión a la ciudad. Sus habitantes fueron testigos del mayor daño realizado por los aborígenes. Cautivaron a muchos, mataron a 300 personas y se llevaron un importante botín.

5 de enero de 1914: Cuando la salud del Obispo Linares declinaba, fue informado de su singular proyecto de obras a construirse en el cerro San Bernardo y adyacencias. El Obispo respondió complacido.

5 de enero de 1915: Nació en Concepción, provincia de Tucumán, Roque Alberto Gómez Guchea. Se publicaron sus escritos, luego de su muerte, ocurrida en Tucumán el 11 de agosto de 1937. El libro contenía trabajos en prosa y en verso, se publicó en 1939 con el título de *Aljóbar*.

5 de enero de 1935: Nació en Salta, Jacobo Regen. Se dedicó al periodismo y a las letras. Publicó como poeta: *Canción del ángel* (1964- Tucumán); *Canción del ángel y otros poemas* (1971- Salta); *Umbroso mundo* (1971);

El vendedor de tierra (1981- Primer premio de poesía de la Dirección de Cultura de Salta en 1978). Además publicó en plaqueta: seis poemas (1962). Fue distinguido con el premio Ricardo Jaimes Freyre a la producción poética de Tucumán en el bienio 1964-1965. Logró la segunda mención del concurso "Los Cuentos inéditos" premiados en Salta, en el año 1975, junto con Néstor Saavedra, Oscar Pérez, Andrés Rodolfo Villalba y Rodolfo I. Bravo.

5 de enero de 1988: El Intendente del balneario bonaerense de Santa Teresita, en el partido de la Costa, don Juan de Jesús, descubrió un busto de Martín Miguel de Güemes, en la calle Salta del mencionado municipio. Asistieron al acto el gobernador de Salta, C.P.N. Hernán Hipólito Cornejo y el Diputado Nacional por Salta, don Roberto Romero. También estuvo presente el Sr. Lázaro Freidenberg, fundador del balneario Santa Teresita y propulsor de la ciudad termal de Rosario de la Frontera, en la provincia de Salta.

6 de enero de 1817: "Los Infernales", del ejército del general Martín Miguel de Güemes, a cargo del comandante Juan Antonio Rojas, derrotan a los realistas en avanzada, en San Pedrito, provincia de Jujuy. Mientras tanto el brigadier Pedro Antonio de Olañeta al frente del ejército realista, derrotaba a las tropas patriotas y tomaba la plaza principal de la ciudad de

Jujuy.

6 de enero de 1831: El mayor Pedro Ignacio Luna, federal, derrotó al coronel Agustín Arias, unitario, quien murió en la acción, ocurrida en Vinal, provincia

Efemérides del mes de Enero 1995

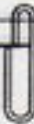
de Santiago del Estero. Arias había actuado como auxiliar en el Ejército del Norte y luego estuvo bajo las órdenes del general Martín Miguel de Güemes.

6 de enero de 1902: Nació en Buenos Aires, el licenciado José María Mirau, quien realizó intensa actividad cultural en Salta. Publicó un folleto a través del sello editorial Poncho Rojo que dirigía el directorio de LV 9 Radio Güemes.

6 de enero de 1903: Se inauguró el primer tramo del ramal ferroviario del norte, llegando hasta Ledesma, en la provincia de Jujuy años más tarde llegaría hasta Orán, en la provincia de Salta y luego hasta el Oriente Boliviano.

7 de enero de 1784: La intendencia de Salta del Tucumán, quedó definitivamente instalada. al frente de la misma fue designado don Andrés Mestre, cuyo nombramiento fue enviado por la Corona de España el 22 de agosto de 1783; convirtiéndose de esta manera en el último gobernador de la antigua provincia del Tucumán y en el primero de la intendencia de Salta del Tucumán. A su nuevo nombramiento debía sumarse el de brigadier, alcanzado en 1783 en la carrera de las armas.

7 de enero de 1817: El coronel Manuel Eduardo Arias, del ejército de gauchos salteños mandados por el general Martín Miguel de Güemes, derrotó a los realistas, al mando del coronel



Efemerides del mes de Enero 1995

Guillermo Marquiegui, en San Andrés, provincia de Salta. Marquiegui era salteño de nacimiento, pero prestaba servicios para la Corona de España.

7 de enero de 1854: Falleció en Salta, el presbítero Benjamín J. Lavaysse, quien había sido electo diputado al Congreso Constituyente, por Santiago del Estero el 9 de agosto de 1852, junto con el doctor José Benjamín Gorostiaga.

7 de enero de 1888: Nació en Cafayate, provincia de Salta, David Michel Torino. Fue diputado provincial por Cafayate en dos períodos representando a la Unión Cívica Radical. Dirigió el diario El Intransigente, como director y propietario, que en sus inicios se denominó El Cívico Intransigente, fundado el 17 de abril de 1920. Como periodista logró importantes premios y reconocimientos. Fue presidente de la Bolsa de Comercio de Salta y presidente del Club Gimnasia y Tiro por 28 años. Publicó en 1953, el libro: Desde mi celda. Falleció en Salta, el 17 de junio de 1960.

7 de enero de 1919: Asumió el doctor Joaquín Castellanos la gobernación de Salta, siendo el primer gobernador radical que tuvo esta provincia.

7 de enero de 1931: Fue librado al servicio público, el ferrocarril que unía el tramo Embarcación con Formosa.

8 de enero de 1811: En Potosí,

Güemes fue separado del Ejército Auxiliar y su División distribuida entre las otras divisiones. Se ignoran las causas de esta medida.

8 de enero de 1921: Nació en Santiago del Estero, Luciano I. Justo Vitar. Educador, periodista y escritor. Se radicó en Buenos Aires. Publicó: Rincón de mi patria, un libro de cuentos. *

8 de enero de 1928: Murió Juan B. Justo.

8 de enero de 1971: Falleció monseñor Carlos M. Cortés. Era un virtuoso sacerdote del clero secular. Falleció a los 87 años, tras ocupar los cargos de mayor responsabilidad en la arquidiócesis de Salta. Llegó a ser Vicario General por muchos años. El Papa lo había designado su prelado doméstico y después protonotario apostólico, gozando siempre del cariño y la gratitud de la feligresía salteña.

9 de enero de 1900: Nació en Salta, Alberto Francisco Caro. Fue diputado por Metán, Interventor de la Municipalidad de Metán, senador provincial y ministro de Acción Social y Salud Pública. Este médico murió en Buenos Aires, el 29 de abril de 1960.

9 de enero de 1937: Fue declarado Monumento Histórico por Ley N° 12.345, artículo 70, el Cabildo de Salta. Se decretó la construcción el mismo día de la fundación de la ciudad, el 16 de abril de 1582, por don Hernando de Lerma para asiento de las autoridades de Salta del Tucumán. En 1888 se remató el edificio y vendido en lotes en 1889, pasó a propiedad particular y alquilado para casas de comercio. En 1940 fue sancionado un proyecto que presentó el doctor Carlos Serrey,

para que el edificio fuera adquirido por el Estado. Luego de engorrosos pleitos, se logró desalojar a los ocupantes y se emprendió la restauración, que quedó terminada a principios de 1945. Estas mejoras fueron realizadas por la dirección nacional de arquitectura del Ministerio de Obras Públicas y estuvieron a cargo del arquitecto Mario J. Buschiazzo. El 16 de abril de 1945 se efectuó la ceremonia inaugural. Hoy es sede del Museo Nacional, está ubicado en la calle Caseros, entre Alberdi y Buenos Aires, frente a la plaza 9 de julio

10 de enero de 1950: Asumió como gobernador de Salta elegido por el pueblo el doctor Oscar H. Costas y Carlos Xamena, como vicegobernador.

11 de enero de 1887: Nació en La Montaña, San Lorenzo, provincia de Salta, Juan Carlos Dávalos. Hijo del jurisconsulto Arturo León Dávalos y de doña Isabel Patrón Costas, nieta de Francisco Güemes, hermano del héroe. Este escritor y poeta era bisnieto de don Nicolás Severo Isasmendi, último gobernador realista y propietario de la hacienda-encomienda de Molinos. Su obra es basta y su libro más difundido El Viento Blanco. Falleció el 6 de noviembre de 1959.

12 de enero de 1869: El coronel Pedro Corvalán, del ejército nacional, derrotó al coronel Felipe Varela, revolucionario, en Pasto Grande, provincia de Salta.

12 de enero de 1922: Falleció en la Capital Federal, Moisés Numa Castellanos. Nació en Salta en 1869. Se radicó en Buenos Aires en 1900, donde integró grupos literarios con Rafael Obligado, entre otros. No publicó libros, su

poesía se empezó a publicar en 1890.

13 de enero de 1739: Fueron subastadas en Salta, una biblioteca que poseía el gobernador de Tucumán, don Juan de Armasa. Se pagó 153 pesos y 6 reales. Entre las obras se encontraban Historias del Perú, de México, de Solís, una Pontifical, las Leyes de Indias y obras de clásicos españoles y biografías de santos.

13 de enero de 1809: Mediante Real Orden, se concedían ascensos a los defensores de la Capital del Virreinato. Martín Miguel de Güemes, quien ya se encontraba en Salta, era ascendido a subteniente.

13 de enero de 1817: El comandante Bartolomé de la Corte, del ejército patriota mandado por el general Martín Miguel de Güemes, derrotó a una partida realista, en Alisos, provincia de Jujuy.

14 de enero de 1818: El coronel Pedro Antonio de Olañeta, al frente de un ejército realista, asaltó sorpresivamente la ciudad de Jujuy y la saqueó. Al día siguiente fue derrotado por las tropas patriotas que respondían al mando del coronel Manuel Álvarez del Prado.

14 de enero de 1869: El coronel Pedro Corvalán, del ejército nacional, derrotó al caudillo Felipe Varela, en Salinas de Pastos Grandes, en la provincia de Salta.

14 de enero de 1940: Nació en Coquimbo, Chile, José Dellmiro Barraza. Desde su niñez se radicó en Salta. Es considerado un artista salteño, por todo lo que aportó a la cultura de nuestra provincia. Se destaca como pintor, grabador, escenógrafo y experto en luminotecnia. Fue alum-

no de Carlos García Bes y de Luis Preti, en la Escuela de Bellas Artes Tomás Cabrera. Estudió también en la escuela Rivera Indarte de Córdoba. Ejerce la docencia en la Escuela Tomás Cabrera y en otros establecimientos educativos. Participó de numerosas muestras colectivas, salones nacionales, provinciales, municipales, regionales, en distintas ciudades del país y en países latinoamericanos. Obtuvo en su carrera importantes premios en artes plásticas, pintura, grabado, dibujo, cerámica, entre los que se destaca el Gran Premio de Honor de Dibujo - Salón Municipal. Sus obras se encuentran en manos de coleccionistas de todo el mundo y como referencia de algunos lugares destacados: en la Pinacoteca de la Universidad Nacional de Salta, en el Museo Provincial de Bellas Artes de Posadas, en la Universidad Nacional de Antofagasta, Chile; en la Pinacoteca del Banco del Noroeste de Salta; en la colección Vinograf de Israel.

15 de enero de 1920: Por decreto de ese día N° 651, se organizó el funcionamiento del Archivo Histórico de Salta.

15 de enero de 1921: Nació en Tucumán, el doctor Miguel Ragone. Fue el primer director del Hospital Neuropsiquiátrico "Dr. Christofredo Jakob". Fue gobernador de la provincia de Salta desde enero de 1973 hasta noviembre de 1974. Fue víctima de un atentado que nunca más lo reintegró a la comunidad.

16 de enero de 1815: El coronel Francisco Fernández de la Cruz, al mando de las tropas patriotas, derrotó a los realistas, en La Quiaca, provincia de Jujuy.

16 de enero de 1862: Cambio de

Efemérides del mes de Enero 1995

gobierno en Salta. José María Tood dejó el cargo de gobernador y asumió Moisés Oliva.

17 de enero de 1817: Gauchos patriotas, del ejército del general Martín Miguel de Güemes, derrotaron a los realistas, en Río Negro, provincia de Salta.

17 de enero de 1939: Nació en Salta el poeta Benjamín Toro, autor entre otros títulos de "Excedido cielo" (poemas-1972), "El Otoño y sus rostros", libro con el cual logró el primer premio del XII Concurso de poesía para autores éditos y que fuera organizado por la Dirección de Cultura de la Provincia de Salta, en el año 1983. Posee, además, otros importantes premios.

18 de enero de 1778: Gabriel de Güemes y Montero tomó posesión de su empleo en Salta, trasladándose a Jujuy, los primeros días del mes siguiente, donde permaneció hasta enero de 1784, en que se mudó a Salta con las cajas de Jujuy por haberse creado la Tesorería Principal en la capital de la provincia. Sirvió a su empleo con gran desinterés y celo hasta su muerte, en la laboriosa tarea que demandaba la Caja Matriz y las seis subalternas que estaban a su cargo.

18 de enero de 1889: Por ley se colocó a los cementerios bajo la jurisdicción municipal, en la provincia de Salta.

18 de enero de 1972: Llegó la autorización del Poder Ejecutivo



Efemérides del mes de Enero 1995

Nacional, para que la Universidad Católica de Salta, pueda crear la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales.

19 de enero de 1817: Gauchos del ejército patriota del general Martín Miguel de Güemes, derrotaron a los realistas, en Río de las Piedras, provincia de Salta.

19 de enero de 1892: Abrió sus puertas la Sucursal del Banco de la Nación Argentina, en la ciudad de Salta, siendo su primer gerente el señor Delfín Huergo.

19 de enero de 1904: Nació el doctor Roberto H. Samson, quien fue presidente del Círculo Médico de Salta. Fue también, director del Servicio de Salubridad. Falleció el 12 de noviembre de 1961.

19 de enero de 1978: Se inauguraron en el Club Atlético Pellegrini, la cancha de básquet y el local donde funcionaba la Biblioteca Popular Juan Carlos Dávalos.

20 de enero de 1582: El gobernador del Tucumán, licenciado Hernando de Lerma, partió de Santiago del Estero al frente de una columna. Se detuvo el 3 de abril en el Valle de Salta, para fundar el 16 esa ciudad. En 1782 pasó a ser capital de la Intendencia de Salta, que comprendía a Tucumán, Catamarca, Jujuy, Santiago del Estero, Puna de Atacama y Tarija.

20 de enero de 1814: En la Posta de los Algarrobos, distante a 15 leguas al sur del río Pasaje o Ju-

ramento, en la provincia de Salta, sucedió la entrevista entre el general José de San Martín con el general Manuel Belgrano.

20 de enero de 1817: Manuel Rojas fue batido por Olañeta y Marquiegui, en el río de Las Piedras.

20 de enero de 1834: Nació en Salta, Juan Nepomuceno Solá. Ingresó a la carrera de las armas muy joven. Actuó en Bolivia y Chile. Luego de Caseros regresó al país, incorporándose a las fuerzas nacionales. Estuvo en Cepeda y en la guerra contra Paraguay. En 1867 participó en la defensa de Salta, el 10 de octubre, contra Felipe Varela. Fue gobernador de Salta desde el 30 de julio de 1877 hasta el 30 de julio de 1879, entregando el poder a su sucesor Moisés Oliva. Fue comandante de Frontera con la misión de explorar los ríos Bermejo y Pilcomayo. Fue elegido por segunda vez gobernador, cuyo mandato fue desde el 9 de julio de 1883 hasta el 9 de julio de 1886. Falleció en Salta, el 14 de diciembre de 1899.

20 de enero de 1882: Nació Manuel Ramón Alvarado en Salta, quien fue ministro de gobierno de la provincia, diputado nacional y ministro de Obras Públicas de la Nación. Luchó por la realización del ferrocarril trasandino a Chile. Murió en 1953.

20 de enero de 1976: Falleció en Salta, el sacerdote Rafael Zuviria. Había llegado al Colegio Belgrano en la década del 30. Durante más de treinta años se desempeñó como profesor en dicho colegio y en los últimos tiempos como secretario. Fue capellán del Colegio del Huerto. Pertenecía a la orden lateranense.

21 de enero de 1814: El Comandante Manuel Dorrego, patriota argentino, derrotó a las tropas realistas mandadas por el Coronel Saturnino Castro, en Quinta Grande, provincia de Salta.

21 de enero de 1818: El Cabildo de Salta pedía ayuda a los Cabildos de Buenos Aires, Córdoba, Tucumán, Santiago del Estero, Santa Fe y Catamarca, oportunidad en la que les decía: "Faltan municiones, no hay numerario, no hay caballos, no hay ganado vacuno, no hay vestuario, ni otros artículos de primera necesidad".

21 de enero de 1921: Nació en Salta el poeta Jaime Dávalos, quien aportó sus poemas al cancionero argentino, dándole una estatura continental. Publicó en libros: "Rastro seco", "El nombrador", "Coplas y canciones", "Toro viene el río", "Poemas y canciones", "El Poncho", "Solalto" y otros.

21 de enero de 1983: Se fundó el Club de Madres de Campo Quijano, lo realizó la Señora Magdalena E. de Tello y una comisión de madres.

22 de enero 1782: Nació en San Carlos, en Salta del Tucumán, José Mariano Fernández de Córdoba. Estudió en Lima, Perú, en la Universidad de San Marcos, donde se graduó como abogado y luego se doctoró en Derecho y Derecho Canónico. Siguió estudiando y en 1806 se doctoró en Teología y ese mismo año se ordenó de sacerdote. Radicado en Perú donde ejerció el apostolado. En 1812 fue designado canónico de la Catedral de Lima. En 1814 viajó a España para internarse en el Convento de Atocha, de la orden de los Predicadores. Se dedicó al estudio y a

escribir. De allí su libro Teología Moral. Por amistad con el mariscal Sucre, resolvió radicarse en Bolivia. En 1848 fue designado Obispo de La Paz. Tuvo que luchar contra la oposición y la arbitrariedad del dictador de Bolivia, José María Linajes, motivo por el cual renunció a la sede Episcopal. Falleció en Sucre, a los 89 años de edad, el 10 de julio de 1871.

22 de enero de 1814: Nació en Salta, Vicente de Anzoátegui y Pacheco, quien se doctoró en Derecho en 1835, en la Universidad de Cochabamba. Fue diputado constituyente en 1855 y Convencional en 1875. Falleció en 17 de octubre de 1881.

23 de enero de 1817: Gauchos salteños, del ejército del coronel Martín Miguel de Güemes, al mando del teniente Escobedo, derrotaron a los realistas, en Capilla de Perico, hoy provincia de Jujuy.

23 de enero de 1919: Nació en Animaná, Salta, Rodolfo I. Bravo. Luego se radicó en Cafayate, donde fue el director del Museo de Arqueología Calchaquí, de su propiedad. Este escritor, investigador y conferencista se casó con Holga Hercilia Mazzoni, también literata. Publicó La urna funeraria Calchaquí (estudio arqueológico). También publicó: El Tarado de El Zorrito (cuento premiado por la Dirección General de Cultura de Salta en 1970) y El Mayuna, cuento también premiado por la Dirección de Cultura de Salta. Aportó grandemente al conocimiento del Valle Calchaquí.

23 de enero de 1821: El Cabildo designó al doctor José Ignacio Gorriti para que presidiera la Gobernación-Intendencia, durante la ausencia del gobernador

titular, el general Güemes, quien partió comandando el Ejército de Observación.

23 de enero de 1884: Nació en Rosario de Lerma, Salta, Carlos M. Cortés. Realizó sus estudios en el Seminario Conciliar de Salta, al que ingresó en 1889. Se ordenó de sacerdote el 29 de noviembre de 1908. Monseñor Julio Campero y Aráoz, en 1923, lo designó Secretario Canciller del Obispado y lo nombró primer diácono de la Catedral. En 1928 era designado Deán de la Catedral. Fue miembro y Juez del Tribunal Eclesiástico. En 1933 asumía como Provisor y Vicario General. Varias veces fue gobernador eclesiástico del Arzobispado. En 1936 un Documento Potificio del Papa Pío XI le daba el título de Prelado Doméstico de su Santidad, que incluía tratamiento de monseñor. Falleció el 8 de enero de 1971.

23 de enero de 1961: A los 74 años murió en Salta, Corina Lona. Una calle de Salta lleva su nombre. La obra realizada por Corina Lona dió magníficos frutos entre sus hijos espirituales.

En su momento la escuela contó con un conjunto folklórico compuesto por no videntes que actuaba por Radio General Güemes. Fue la fundadora del Hogar de Ciegos que con el tiempo fue bautizado con su nombre, en homenaje a su memoria y como reconocimiento por lo realizado en bien de los no videntes.

24 de enero de 1958: Nació en Salta el poeta Jesús Ramón Vera, voz que testimonia su tiempo, dirige Editorial Tunparenda y es autor de varios libros de poemas.

25 de enero de 1817: El comandante Bartolomé de la Corte,

Efemérides del mes de Enero 1995

perteneciente al ejército del general Martín Miguel de Güemes, derrotó a los realistas, en San Pedrito, hoy territorio de la provincia de Jujuy.

25 de enero de 1852: Asumió el gobierno de Salta, don Juan Manuel Aguirre.

26 de enero de 1833: Nació en Salta Pablo Policarpo Romero, fue profesor de latín y escribió una gramática latina, ocupó cargos importantes como Perito Contador y Calígrafo de los Tribunales de Justicia de Salta, edecán del coronel Francisco Centeno, diputado provincial. Se casó con Delfina Juárez Arce y de esa unión nació un niño llamado Gregorio Romero, quien llegó a ser Obispo de Salta.

27 de enero de 1833: Murió en Salta Calisto Ruiz de Gauna, quien trabajando para la corona de España, logró formar una sólida fortuna y ser uno de los hombres protagonistas en el Cabildo de Salta al producirse el grito de mayo. En 1800 fue nombrado alguacil mayor, luego regidor, cargo al que luego le agregó el de comandante de milicias de la Intendencia. Por este motivo estaba presente cuando el 19 de junio de 1810, cuando el Cabildo de Salta resolvía adherirse a la Nueva Junta de gobierno surgida en Buenos Aires el 25 de mayo de ese mismo año. El gobernador de Salta, don Nicolás Severo de Isasmendi, lo hizo apresar junto a los demás cabildantes y fueron alojados en los altos del mismo

Efemerides del mes de Enero 1995

Cabildo. A la noche se escapó y cabalgó 352 leguas, para llegar a Buenos Aires, en sólo 8 días. Realizó el viaje de retorno con el coronel doctor Feliciano Chiclana quien asumiría el cargo de gobernador. Arribaron a la ciudad de Salta el 23 de agosto del mismo año (1810). Transcurrió su infancia en Cerrillos, su juventud en Sumalao y falleció en Las Costas, en su estancia "El Carmen de Peñalba".

27 de enero de 1956: Nació en La Casualidad el poeta Raúl Eduardo Rojas, quien publicó entre otros títulos "Decanto", con la edición de la Fundación del Banco del Noroeste.

Hace muy poco tiempo presentó su libro de poemas titulado *Me caigo y me levanto*, con ilustraciones del artista plástico Antonio Yutronic.

28 de enero de 1782: Se dió la Real Ordenanza de Intendente, en el Pardo, por la que se estipuló que los Intendentes tuvieran a su cargo los cuatro ramos o causas: Justicia, Policía, Hacienda y Guerra, dándoles para ello todas las facultades necesarias. Se dió la Ordenanza de Intendentes, que dividió al Virreinato del Río de la Plata en ocho gobernaciones intendencias y cuatro gobiernos militares. Salta del Tucumán estaba constituida por Jujuy, Salta, Tucumán, Santiago del Estero y Catamarca, con capital en Salta.

28 de enero de 1851: Nació en

Salta, José Arturo León Dávalos Isasmendi. Se doctoró en Jurisprudencia. Compartió con Miguel Cané, Rafael Obligado y otros escritores. En 1880 fue electo Diputado Nacional. Fiscal General de la Provincia. Presidente de la Corte de Justicia. Presidente del Consejo de Educación, ministro de gobierno, diputado nacional por segunda vez. Al crearse la Gobernación de los Andes, fue designado secretario general de la misma. Senador Provincial, ocupó la Presidencia del Cuerpo. Docente en el Colegio Nacional de Salta. Estaba casado con Isabel Patrón Costas. De ese hogar nació Juan Carlos Dávalos. Cuando ejercía la Presidencia del Senado Provincial de Salta, murió el 4 de Setiembre de 1900.

28 de enero de 1874: Nació en Salta, Nolasco F. Cornejo. En 1899, en Buenos Aires. Se recibió de Ingeniero Civil. Trabajó para el Ferrocarril. Fue Subdirector de la Construcción del Ferrocarril Ledesma-Embarcación. Desarrolló el proyecto de construcción de los Talleres de Tafi Viejo. Ejerció la docencia en el Colegio Nacional de Salta y en la Escuela Normal. Murió el 19 de junio de 1944.

29 de enero de 1814: Para poner orden y como medida salvadora el Gobierno designó al entonces Coronel San Martín en el cargo de Jefe del Ejército del Norte, asumiendo este día en la célebre Posta de Yatasto, donde Belgrano y San Martín se confundieron en un estrecho abrazo.

29 de enero de 1832: El general Pablo Latorre, perteneciente al ejército federal mandado por el general Juan Facundo Quiroga, fue derrotado por las tropas salteñas mandadas por el coro-

nel Napoléon Güemes, en Las Piedras, provincia de Salta.

29 de enero de 1875: Fue sancionada la Reforma de la Constitución Salteña, por lo tanto feneció el Consejo de Instrucción Pública y se creó el Departamento de Instrucción Pública, dependiente del Ministerio de Gobierno.

30 de enero de 1812: Entre salvas de artillerías y desfiles militares, fue jurada en Salta, la Constitución Española.

30 de enero de 1814: El coronel José de San Martín se hizo cargo del ejército del Norte, que se hallaba a las órdenes del general doctor Manuel Belgrano.

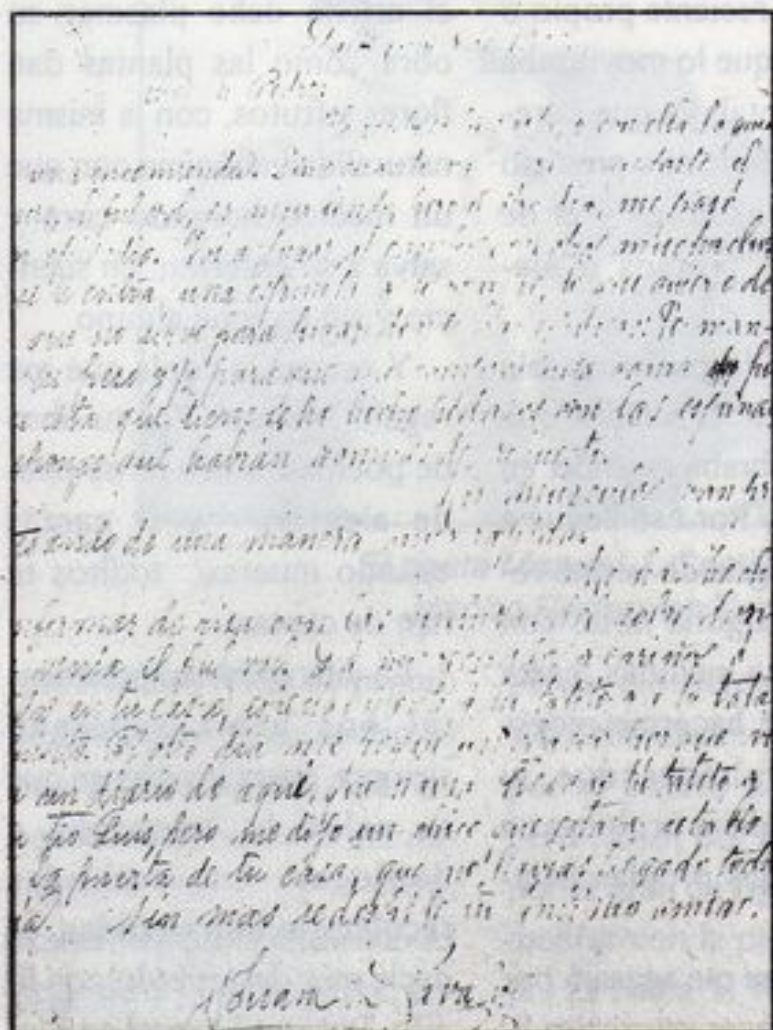
30 de enero de 1933: Nació en Córdoba la poetisa Ana Luisa Schneider, quien desde hace mucho tiempo está radicada en Salta. Publicó "Gavillas al Viento", libro de poemas, entre otras obras.

31 de enero de 1884: Nació Avelino Aráoz en Salta. Fue consejero del Banco Provincial de Salta, diputado, intendente de Rosario de Lerma y de la ciudad de Salta. Fue gobernador de Salta entre el 1º de mayo de 1932 hasta el 1º de mayo 1936. En 1937 enviado Extraordinario y Ministro Plenipotenciario de nuestro país ante el gobierno de Bolivia. Murió en Buenos Aires el 11 de agosto de 1959.

31 de enero de 1944: Se dispuso la creación de la Dirección General de Hidráulica de Salta, que tenía la función de realizar los estudios y proyectos, ejecución y fiscalización de obras relacionadas con el riego, aguas corrientes, desagües, defensa de las poblaciones y demás cuestiones concernientes a la materia hidroeléctrica.

CARTA MANUSCRITA DE JUAN CARLOS DAVALOS

Con el permanente aporte del amigo Martín Miguel Güemes, LA GAUCHITA, ofrece una segunda carta manuscrita de Juan Carlos Dávalos, para ir descubriendo momentos poco conocidos de su vida. La carta está fechada en Julio de 1900, y en la misma cuenta que recibió un "ful vol". Tal vez haya sido el primer fútbol o uno de los primeros que llegó a Salta. En 1900 aún no se habían fundado los clubes de fútbol hoy conocidos. En Salta no existía ninguno, ni Libertad que fue el primero, fundado un año después de esta carta. En Buenos Aires, por ese año todavía no se habían fundado los ahora famosos clubes, como Boca Juniors, River Plate, Huracán, Independiente, San Lorenzo, Vélez Sarsfield, Ferro Carril Oeste, Racing. Se puede afirmar entonces que el poeta, fue uno de los primeros en materia futbolística en nuestra Salta. En Buenos Aires, en 1893, ya se había fundado la Argentina Association Football League, que con el tiempo se transformó en la Asociación del Fútbol Argentino. Además el poeta descubría que el fútbol con una espinita se pinchaba. Sabrosa esta carta para leerla.



Salta, Julio 8 de 1900

Querido Pedro:

He recibido tu carta y con ella la guía de una encomienda. Dime cuanto vale para mandarte el dinero; el fulvol, es muy lindo, pero el otro día, me pasó un episodio. Voi a jugar, al campo con otros muchachos, y se le entra, una espinita y se rompe, lo que quiere decir que no sirve para jugar, donde hay espinas. Te mando ese peso y 1/2 para que me compres una goma porque esta que tiene se ha hecho pedasos con las espinas; supongo que habían vombas de repuesto.

Mis músculos van progresando de una manera muy rápida.

Me has hecho enfermar de risa con las pinturas del sobre donde venía el fulvol. Da mis recuerdos y cariños a todos en tu casa, especialmente a tu tatito y a tu tata Luisito. El otro día me pegué un chasco por que vi en un diario de aquí, que había llegado tú tatito y tu tío Luis, pero me dijo un chico que estuvo sentado en la puerta, de tu casa, que no habías llegado todavía. Sin más se despide tu íntimo amigo,

Juan C. Dávalos.

Facsimil de la carta manuscrita de Juan C. Dávalos

**FANCHO
CABRERA**

COMESTIBLES S.H.

Atención especial a cooperadoras escolares

Avda. SAN MARTIN 1662 - TEL. 219666 - 4400 SALTA

FIAMBRES
LACTEOS
GOLOSINAS
ART. DE LIMPIEZA

EL MANUEL J. CASTILLA

El poeta Castilla parcial que conocí, no es el que hoy conozco total a través de sus libros, y es el que conocemos todos los que le leímos, el que nos llega a cada uno de una manera distinta. Porque sin dudas que a mí, la imagen de La Palliri-por ejemplo, para citar algo muy conocido- me llega distinta a como llegará a cualesquiera de los lectores. La imagen que conocemos, completa, pulida y sin defectos es esa que refleja desde cada uno de sus poemas, por cada uno de los cuales lo estamos considerando muy de paso. Si no hubiera sido un poeta, es claro que no tendríamos por qué estar considerándolo aquí como un hombre integral, así con ese mismo adjetivo con que se designa al pan con todos sus atributos adentro.

Integral: en el sentido literario lo fue de punta a cabo; cuando a veces lo relaciono mentalmente a la palabra imperfecto, es cuando lo ato a su vida de relación en la que no trasuntamos nada si no la trasvasamos hacia una sublimación intelectual, y la dejamos hecha memoria trascendente en belleza generosa, dando todas nuestras posibi-

lidades justamente de ser humanos. Por ese mensaje con memoria definitiva, él vivió exprimiéndose hasta los huesos.

No puedo decir que yo haya sido su amigo íntimo. Apenas si de vez en cuando nos visitábamos por el intercambio de alguna nota o de algún libro reciente propio o ajeno. Eso que lo movilizaba en forma total, ya que parecía no interesarle otro prestigio que el de los libros y el de los poemas propios o ajenos...

Era cuando podía vérselo generoso en la palabra que no acostumbraba extender en elogio fácil. Por eso llegué a sentir la alegría de verme reflejado en alguna nota, con sus palabras medidas, hasta el punto de hacerme redescubrir facultades que ni pensaba pudiera prolongar a través de mis propias palabras...

Cuando se me agasajó por algún quehacer musical o literario fortuito, si, bien diré inesperado, por mi Cantaré cuando me muera y mi libro Poemas -por ejemplo- pude guardar desde entonces y desde un pergamino lleno de afectos, esta copla que me re-

galó con su firma y la de otros amigos; una copla generosa, espléndida, junto al humor de una caricatura yéndome al cielo con alitas. La dádiva generosa junto al llamado de atención, para que la vanidad no se pasara al otro lado, al de la infatuación, la vana inflación, la prevención de que el artista debe plasmar su obra como las plantas dan flores y frutos, con la misma naturalidad anónima con que un médico honrado cura y salva a su enfermo, en silencio y sin repique alguno.

Y esta es la copla que me regaló Manuel: Por tu libro de poemas/ quién no se puede alegrar,/ y si cantas cuando mueras/ toditos te han de cantar/.

La diferencia temperamental nos había separado siempre, hasta los días en que su salud le empezaba a doblegar en actitudes recoletas e introvertidas, es decir más de acuerdo con lo mío. Porque Manuel en plena salud, era un poeta, un ser intensamente extrovertido que parecía necesitar ejercer esa cátedra del ingenio, la sátira, la risa entre reuniones afectivas, plenas de jocosidad, entre el constante centro

DE SIEMPRE

Por José Juan Botelli

certero de los apodos, los tragos estimulantes de la imaginación, el reparto de la broma, pero ejercitada con una profunda ternura interior hacia el prójimo..., una risa

jamás una intención obsecuente; es decir que hasta en los gestos mínimos era el poeta de una sola pieza; también por eso, llegó a ser respetado y querido por sus

mos piedad. No aceptaba la dádiva escrita ni aún como un gesto póstumo, necrológico; en eso, prefería pasarse a la sonrisa del epitafio humorístico. El buen humor era su



El poeta Manuel J. Castilla, en compañía de Jacobo Regen, en Tucumán, en 1964.

que muchas veces de pronto se disimulaba en el silencio de una infinita piedad, por su constante conciencia del milagro de la vida, constantemente pendiente del riego de la muerte mayor, entre tantas pequeñas muertes diarias.

Por eso, su prosa cuando excepcionalmente se inclinaba hacia el elogio o la crítica adversa, tenía que ser escuchada con respeto pues cuanto escribía no llevaba

pares. No perdonó a nadie las debilidades promovidas por el interés desmedido y pernicioso, por la avaricia o por el afán de figuración, de medrar con la palabra escrita. El sabía la fuerza de la palabra escrita; por eso como escritor y poeta, siempre desconfió de las improvisaciones literarias, de la palabra improvisada, del elogio fácilmente dado.

Ante su obra, seguramente que él querrá que no tenga-

actividad diaria; la seriedad de su arte, el zumo profundo de las madres lo decantaba en cada poema, lo exhibía cuando anunciaba otro libro. Era cuando daba otro título, en una fluidez que no admitió pausas hasta su muerte física ocurrida el 19 de julio de 1980... La otra vida, esta que ahora se ha ganado en su Salta natal querida exaltada, es ésta que pienso..., desde su muerte valoramos en forma definitiva.

CONCURSO PROVINCIAL DE LA ZAMBA

El "Taller Literario de la Peña de la Amistad", organizó el primer "Concurso Provincial de la Zamba", con el propósito de darle o renovar la fuerza de nuestra música que nos identifica.

El jurado estuvo integrado por el Dr. ABEL MONICO SARAVIA, el poeta Don JOSE RIOS y el profesor de Música JULIO CESAR REYNAGA, con la intervención del colaborador de siempre el padrino de la peña, el escribano SERGIO JUAN VELEZ.

Las plaquetas y los pergaminos fueron donados por la Srta. Consejala Ing. ADRIANA PEREZ, que junto a sus colaboradores, prestan desinteresadamente un gran apoyo a todo tipo de inquietud cultural.

Los premios fueron entregados el día 30 de septiembre de 1994, habiendo tenido la Peña de la Amistad el honor de contar con la presencia y participación en las entregas del Sr. EDUARDO AMADEO, Secretario de Seguridad Social de la Nación.

Los premios se distribuyeron de la siguiente manera: (tres plaquetas y dos pergaminos)

1)- Premio: Dr. Edmundo DEL CERRO y Nestor R. JURI. Título de la Obra: "Mañana de Salta". -(Salta-Capital).

2 y 3)- Premio: Marcos ZEITUNE- (Orán - Salta)- títulos de las obras; "Bello Picaflor" y "Al Valle de Zenta".

1)- Mención: Reynaldo Amulfo SUVIRANA y Pedro Barboza. título de la obra; "Vivero de la Amistad" (Salta - y Aguaray)

2)- Mención: Gabriel Isauro TELLO- (Chicoana - Salta)- Tema "Chicoana la Donosa".

Entre los amigos presentes, se encontraban entre otros, Eduardo CEBALLOS,

Cardozo,... y la velada fue animada por los ganadores que interpretaron sus temas y siempre grata de los integrantes de la peña, como el caso de Angelito Escobar, notable cantautor, su hermano Ramón Escobar, autor y compositor de reconocida calidad.

La Peña de la Amistad, agradece a todos la colaboración prestada y deseo para sus amigos familiares que la navidad bendiga sus hogares, y que el próximo año, Dios nos permita seguir

trabajando por lo que tanto queremos.

Gabriel Antonio "Bigote" Calderón

Salta del Milagro, 12/12/94.-

ANHELO

(Al Dr. Julio Huidobro Saravia)

*Siento pena,
por la tierra que dejaré
algún día,
para consolarme
llevaré mi cuaderno de poesías
una guitarra en el alma
y un bombo para despertarme.*

*Volveré en cualquier cacharpaya,
y estaré en los ojos de los pañuelos
secando lágrimas de harina,
y cuando Cerrillos
se embarase de carnavales,
me quedará en el vientre de las tinajas,
hasta que me despierte la luna
cantando boguales.*

Gabriel Antonio Calderón

"BIENVENIDOS A LOS ANDES"

Señor turista, feliz estadía; les desea

MUNICIPALIDAD DE SAN ANTONIO DE LOS COBRES

POEMA LUSTRABOTAS

En el mes de los reyes magos, un homenaje a los pequeños lustrabotas. El trabajo le pertenece al compadre Francisco Díaz, conocido popularmente como Polito Rojinegro. Su fina sensibilidad, su sencillo estilo de vida, le permitieron a su corazón poeta, crecer en este homenaje a los niños obreros, con emoción verdadera. Lo de Polito Rojinegro le viene, por haber sido un gran jugador de Libertad, el Club de sus amores. La ilustración le pertenece al caricaturista Caburé.

LA GAUCHITA, publica un cuento brevísimo, del libro próximo a aparecer titulado "El cuento bonsai" de César Antonio Alurralde.

POLITICO

Toda su vida había sido como estar enancado majestuoso en dos caballos a la vez. Aunque los caminos de la Providencia son infinitos, esta vez, y frente a la encrucijada de una ruta bifurcándose en dos alternativas, lo resolvió fácilmente por su condición de excelente y hábil político. Tomó ambos caminos, y se fue para arriba.

EL LUSTRABOTAS

Se arrodilla ante el zapato
para enfrentar a la vida
en una lucha prendida
frente a un trabajo barato.
Con pomada, tinta y trapo,
el fregar de los cepillos
lo rubrica con el brillo
donde encuentra su retrato.

La oficina, es la calle.
Su escritorio, un cajón
donde él, como patrón
lo conoce al detalle.
No tiene edad ni talle.
Puede ser un niño, un mozo
o viejecito achacoso
quejumbroso, con sus ayes.

Es una cosa sabida
que una buena ubicación,
es la plaza, la estación,
el mercado, la esquina,
por donde la gente fina
tu servicio necesita.
Y, siempre, el canillita
está cerca de tu vida.

Claró que la excepción
de hombres emprendedores,
los convierten en lustradores
bajo el techo de un salón.
Este cantar de mi canción,
te lo ofrezco a vos: lustrabotas,
con tus viejas y humildes ropas
que patentan tu profesión.

Ser pobre es tu destino.
Pero tus manos manchadas
están sucias y honradas,
porque ese es el signo
de tu oficio peregrino,
que de zapato en zapato,

vas ganando para el plato
que sustenta tu camino.

A veces, cual caracol,
lleva a cuesta, casa y taller,
como el pintor y su atelier
por el mundo del color.
Su lienzo, es el charol,
la badana o cabritilla.
¿Firma?, palabras sencillas:
"está servido, señor".

Por vos, brindo este trago,
artista de los zapatos.
El mundo te fue ingrato
al darte tan poco pago.
Esta ofrenda que te hago
de mi fortuna bohemia,
es de mi alma que te premia
con sus versos de regalo.

Francisco Díaz



*Lectura para
este verano*

novela

AUGUSTUS

PREMIO CASA DE LAS AMERICAS 1993

(Ambientada en Campo Santo y en La Ciudad de Salta, relata las tramas secretas de una sociedad con sus particularidades, su entretrejo social, psicológico y político)

adquirla en su Librería
o pidiéndola al ☎230943

En Ramiro Peñalva hay dos personas distintas y un solo hombre plantado ante la vida y los reclamos de su espíritu.

El poeta y el periodista. Ambas vocaciones que hacen carne en él, puede pensarse que le vienen por razones genéticas que no en todos son inexorables, pero que en su caso es un persistente llamado del que nunca pudo (o supo) evadirse. Su hermana Beatriz optó por la poesía y a Ramiro se le entremezclaron la una y la otra.

Lo que en su padre fue el germen de una bohemia encauzada en disciplinada tarea, en estos hijos que se enmarcan en otro tiempo y circunstancias, la realidad les muestre el gozoso camino no siempre fácil de encontrar mediante sus propias herramientas la tierra fértil en que deben echar su simiente.

No voy a hablar esta noche de su poesía desmenuzando, con afán de crítico, cada fragmento de sus estrofas. Es decir, no recurriré al análisis de su verso en puntualísima disección, ni ejercitaré el arte de glosar sus líneas con comentarios explícitos sobre lo que el propio autor quiso expresar. Creo que ello está únicamente en el texto mismo, o en el límite en que el poeta se detiene para que el lector (según su manera de sentirlo) lo confronte consigo en recoleta soledad o meditación).

Haçe pocos días nuestro amigo Antonio Requeni al respecto, decía: "En esta etapa de generalizada confusión de valores, (dicha) confusión ha llegado también a la literatura y pocas veces la crítica contribuye a clarificar las cosas: o se expresa en una jerga para iniciados, excesivamente técnica y aséptica que no aclara ni orienta, o sus juicios se subordinan a los prejuicios ideológicos o generacionales de quienes la escriben". En esta forma se confirmaba lo que antedigo.

Pero retomando el hilo de mis reflexiones sobre la poesía de Peñalva a la luz de sus dos facetas convergentes, trataré de fijar sus características más definitorias.

El taller periodístico activo opera en el escritor de modo diverso. Sabemos por experiencias muy manidas que a veces la obra del creador se complementa, sobre todo en la prosa, si se entiende el hecho como una suerte de adquirir cierta agilidad adaptable a una mayor difusión masiva, limando la escritura de un retoricismo demasiado saturado. Pero también es cierto que puede pesar al contrario, el acostumbamiento del acto objetivo de la noticia; donde la magia de lo incierto (o a medio develar) pierde el tono sugerente que forma parte envolvente de su atmósfera. Quizá este último fenómeno sea advertible con más claridad en el arte de

"El carretel del tiempo"

de Ramiro A. Peñalva

poesía que acusa aquellos contenidos a mayor profundidad.

Ramiro Peñalva, por oficio y vocación, tuvo entre manos esa alternativa. Aunque su periodismo fogueado en varios terrenos alcanzó, dada su orientación en los años recientes y la especificidad de sus funciones públicas, un sesgo cultural que le otorgaron una especie de comodidad para ejercer sus cometidos sin alejarse de su fundamental preocupación por la literatura.

Este libro -su primer libro de poemas- es el fruto de una larga paciencia y de un lúcido reencuentro consigo mismo. Viejos y nuevos poemas se amalgaman para conformar este volumen no adscripto a modalidades próximas a la especulación o al alarido. Por su obra como el autor lo manifiesta: ha "sido siempre una respuesta a motivaciones" concretas.

Y encontraron en él su caja de resonancia.

Sus comentarios y entrevistas le dieron lugar a un ejercicio de evaluación acorde con su temperamento introspectivo. Aun su actuación en los cargos que desempeñó, no le hicieron perder esa brújula.

Peñalva aprendió, pues, a ver no sólo con sus ojos sino también con los ojos de los demás. Por ello acaso sus "Poemas al óleo" -para dar un ejemplo- hallaron en él una constante, donde su sensibilidad abarca los márgenes que otros artistas vislumbraron a través de la plástica para que el poeta lo devuelva transfigurados en su palabra. Una manera de solidaridad compartida, en que el nivel de esas composiciones está en equilibrio dentro de su mundo vivencial. María Martorell, Luis Preti, Francisco Ruiz, Vidal Lozano, todos modos distintos de escudriñar la intimidad del cuadro, revelan en la voz de Ramiro matices recurrentes, capaces de indicarnos que si difieren los lenguajes, es la misma y sustancial búsqueda la que parece emparentarlos.

"¿Soy clásico, romántico?" -se interrogaba Antonio Machado. Y Darío en su tiempo respondía: "Románticos somos... ¿Quién que Es, no es romántico?" Tal vez por ello, la prologuista de Peñalva, Lilia Velasco, observa: "...en ocasiones, la subjetividad del poeta, como en el más puro romanticismo, se proyecta en él para darle las tonalidades de su propio estado anímico". Pienso que esta definición puede repetirse al infinito y Ramiro desde luego no está exento de tales virtudes o pecados.

Porque si la escuela de referencia privilegia el sentimiento y la pasión, lo cierto es que constituye

un vital impulso, en contraposición al clasicismo, estilo este último dominado por la inspiración transpersonal tendiente a eliminar lo circunstancial para que el yo poético, en alguna medida, se encapsule en una perfección formal que le sirve de paradigma.

Cualquier teorización de este tipo, necesaria al ordenamiento sistematizado, transpasa no obstante sus propias barreras y sólo se define por evoluciones estéticas, que necesitan ser entendidas en un conjunto más global o generalizado.

Por lo tanto no resulta extraño que a estas alturas se conjuguen tales influencias e interinfluencias, aunque en la poética de Peñalva no sea sino uno de los elementos que, esporádicamente, se patenticen dentro de su escritura. Por supuesto que en sus poemas de amor es casi ineludible que "en ocasiones" como lo señala su prologuista, se imponga tal tesitura. Y hasta es posible que no sea dicho aspecto el más destacable de su poesía, proclive a simplificaciones que recurren al impacto directo -con aire de canción sentimental- para susurrarnos: "Caminar por el mundo, tú y yo, tomados de la mano, / contemplando... simplemente la vida".

Pienso que este libro cabalmente titulado "El carretel del tiempo", supone el largo recorrido de experiencias múltiples y diversas. Y el autor hizo bien al registrar en él los mejores testimonios de su existencia. Por estas secuencias desfilan en sus momentos más lúcidos amigos entrañables a su memoria, y paisajes de pueblos y fondos serranos u horizontes marinos que son palpados -diría- por un espíritu abierto a las más hondas sugestiones.

Tiene Peñalva el manejo de un idioma propio, sin exageraciones que disvirtúan su sobriedad innata, sin falsos efectismos. Encuentra allí, a cada paso, el contraste o la sorpresa que de pronto dan sentido a su poesía.

En mi personal opinión, la muestra más acabada de este poemario es su "Casa tapiada", pieza que descubre todo un pasado inmerso en la realidad de sus propios recuerdos. Pero donde también se tamiza lo que imaginariamente acaso sobreviva, hasta plantearnos el mágico interrogante que le atrapa en sus redes.

Puede resumirse que Ramiro Peñalva al mezclar sus dados y arrojarlos sobre la mesa, ha ganado la partida.

Raúl Arzoz Anzoátegui
Salta, Noviembre 1994

CERRAJERIA Atención a Municipios del Interior
CASA DE LAS LLAVES

Copias en el acto - Reparación en general

JUJUY 195 - TEL. 215969



César
Fermín
Perdiguero

COCHEREANDO con PERDIGUERO

las autoridades, las milicias y el pueblo.

Durante los días 24 y 25 de mayo se realizaron los actos centrales con un entusiasmo y una algarabía popular, dice la crónica jamás visto por este vecindario. Y uno de los actos más bonitos, emocionantes y espectaculares fue el paseo del pabellón azul y blanco creado por el General Belgrano. Era la primera vez que ello ocurría, pues anteriormente, en las grandes celebraciones, lo que se paseaba y se

De noche, a veces, uno anda encantao de la vida. Vuelve contento del centro de una jornada

humerosa, de una alegría colectiva, como esta que provoca la celebración del Día de la Patria. - Vuelve de participar de los júbilos populares, y uno pueblo que es, cominó festejando también la conquista de la ciudadanía, que está alegre, feliz de saber que otra vez tiene gobierno propio. Un festejo que se hizo con fe en los destinos de la República, pensando en la paz de la gran familia argentina, en la proyección definitiva del hombre a niveles de dignidad y de justicia. Uno que cochereando por las calles de la ciudad pasó por debajo del sereno y majestuoso ondear de tantas banderas, piensa también como se multiplicaron esos colores, como bajo un signo maternal ha crecido el prestigio y la gallardía de la estirpe.

Esta tarde, mientras atravesamos esos júbilos veníamos rescatando una vieja crónica... La de la celebración del 25 de mayo de 1913... Es decir cuando la Patria recién estaba cumpliendo su tercer año de vida libre. El Coronel Chiclana que interinamente se encontraba al frente del gobierno de la provincia, con suficiente anticipación había dictado las medidas relativas a la gran celebración. Había dispuesto que las fiestas del tercer aniversario del nacimiento de la Patria tuvieran el mayor brillo posible y de que de esos festejos participaran

Sergio Perdiguero, hijo del poeta, aportó algunos trabajos de su padre, para que lo recordemos junto a la gente de Salta, que lo lleva en su memoria. En esta ocasión, el libreto de su famosa audición radial, que se denominaba: COCHEREANDO EN EL RECUERDO. Se irradiaba por LV9, todas las noches a horas 23. A revivir con los mayores de la casa, esa Salta del ayer.

gracias y paradas militares, el pueblo marchó hacia el Campo de la Gloria, es decir al lugar donde tuvo lugar la gloriosa batalla del 20 de Febrero, y allí sobre los rastros fresquitos todavía de aquella singular epopeya tuvo lugar una impresionante manifestación de patriotismo, durante el cual el Coronel Chiclana pronunció una entusiasta arenga luego de lo cual se arrojaron monedas recordatorias, y se prendían fuego de artificio y se echaban a volar las campanas de la ciudad.

Todo esto, mientras la primera bandera argentina que se hizo en esta ciudad ondaba gloriosa acariciada tiernamente por el viento salteño que sin duda pensaba en la multiplicación de esos símbolos, que iban a adornar las puras emociones de un pueblo en marcha. Churo, no?

SAVARESE

LA FLORIDA 473

Máquinas electrónicas - Ruleta - Pocker

ABIERTO LAS 24 HORAS

Las manos del Negro Baltasar

Movida por el asombro y la curiosidad, es que decido realizar esta nota para LA GAUCHITA, con la intención de descubrir las manos del Negro Baltasar.

Resulta que mi padre, en su diaria tarea radial, ha comentado de algún problema de la gente. A mi hermano Vicente, le robaron la bicicleta en la vía pública, y como es el operador de su programa, comentó lo que le sucedió... Al otro día, en la puerta de nuestra casa, encontramos una bicicleta flamante... Horas después una llamada telefónica y una voz varonil que respondía al nombre de El Negro Baltasar, explicaba que le reponía una bicicleta, porque no puede ver a un niño triste... En la bicicleta, había un papelito que decía: Al pequeño operador, con mucho cariño... El Negro Baltasar.

Otro día, mi padre comentaba que una escuelita solicitaba una pelota de fútbol y al otro día apareció en una bolsa una hermosa pelota de fútbol y un flamante inflador.

Un buen día comienza la campaña para tratar de colaborar con el niño Luis Hernán López, que sufre parálisis cerebral y necesita hacer un tratamiento de rehabilitación en Cuba. Otra vez el Negro Baltasar presente. Envío más de dos mil tarjetitas, pidiendo a la gente oraciones y auxilios para ese niño.

El Negro Baltasar es un misterio. No podemos conocerle las manos. Es como un ángel, que aparece cuando más se lo necesita. Indudablemente es un hombre bondadoso, una persona generosa, que irradia alegría con sus obras de bien.

Salta tiene con el Negro Baltasar, un hombre una protección especial. Su actitud me sirvió de ejemplo. Aunque no conozca sus manos ni su rostro, cuanta paz debe tener en su interior.

Esta nota me surge, porque tengo necesidad espiritual de aplaudir y reconocer a este anónimo hombre, que le pone temura a nuestra vida. Además, me hace pensar que no todo está perdido... que con hombres como este Negro Baltasar, le ponemos una nota emotiva y sensible al diario vivir.

Sea quien sea, este personaje, lo estimo para que siga siendo así como es. Seguramente que con sus gestos, se ganará un lugar en el corazón de su pueblo. Que Dios le brinde mucho más de lo que el da, porque con su fina sensibilidad, tendrá respuesta para muchos.

Este tipo de notas, tendrían que aparecer en los diarios, en las radios, en la televisión, porque es un modo de brindar buenas hondas a la gente.

Con esta nota sencilla y pequeña, quise hacer un homenaje sincero, a quién, con tanto amor emprende la tarea de ayudar diariamente a sus semejantes, tanto espiritual como materialmente. Que su esfuerzo siga intacto, porque vale la pena. Lo aliento a que continúe así y en nombre de todo el pueblo de Salta, le digo gracias, querido Negro Baltasar.

Viviana Cristina Ceballos

13 años

UNIFORMES

para empresas, fábricas, colegios

conjuntos deportivos - remeras y/o uniformes de colegios.

Camisetas Acetato 1ra. calidad
Camisetas colores varios
Mangas cotas \$ 140 el juego
Mangas largas \$ 160 el juego

ATENCION ESPECIAL a
Municipios del Interior

llame y será visitado-URGENTE!!

MANZANA "C" CASA 7
TEL. 252874

Bº. Gral. BELGRANO - 2 Etapa
4400 Salta



Luis Hernán López, *el niño que quiere caminar.*

Entre risas y llantos, acaba de nacer un año nuevo, el 1995. Se inicia para la mayoría, un nuevo tiempo de esperanza. Pero LA GAUCHITA,

piensa en Luis Hernán López, un

niño de un año y nueve meses, que padece de parálisis cerebral y que puede ser recuperado con un tratamiento intensivo neurorestaurativo y rehabilitador, a realizarse en La Habana, Cuba.

Sus padres trajeron hasta nosotros a esta personita, solicitando que lo ayudemos. El niño nos llegó al corazón con su simpatía y como un enviado de Dios, para tener la posibilidad de hacer algo por este angelito.

Los salteños somos solida-

rios, generosos y a pesar de los problemas laborales y económicos, seguimos siendo fundamentalmente seres humanos. Ya han demostrado su sensibilidad los medios de difusión de Salta, apoyando la campaña de Luis Hernán. El

credo, Señor... Vos sos bueno, tu voluntad es divina. ¡Gracias Señor!

El tratamiento es muy costoso y cada uno puede ser el factor de este milagro. Deposite lo que esté a su alcance en la cuenta N° 34.781/5, habilitada especialmente, en el

Banco Provincial de Salta.

Se invita

a reparticiones, clubes, mutuales, cooperativas, colegios, bancos y todo tipo de entidad para que realicen colectas, con el objeto de hacer posible la recuperación de este niño.

Hernán quiere caminar y jugar como los otros niños. Tal vez su moneda, le permita rehabilitarse. Ayude y enseñe a sus niños a ser solidarios. La rehabilitación de Hernán, le brindará una alegría verdadera.

Andrea Verónica Ceballos

AYUDEMOS A HERNAN

periodista Daniel Ceballos, organizó colectas y puso un especial interés, por ser útil a este pequeño ser, que nos reclama una rápida respuesta. Lalo Quiroga y los artistas de Salta, le hicieron un festival lleno de ternura en el Parque San Martín. El Negro Baltasar, ese anónimo hombre generoso, aportó 2.200 tarjetitas, que dicen: "Pidamos a Dios y a su santísima Madre por Hernán. Recemos con fe, 7 días: un pésame, un gloria, un padrenuestro, un ave María, un

MUNICIPALIDAD DE GENERAL GÜEMES
ZONA FRANCA

les desea Felices Fiestas



El galardonado poeta Carreras.

Con inmensa alegría, LA GAUCHITA recibió la noticia, que el poeta salteño Miguel Alejandro Carreras, fue galardonado con el Premio Persona 1994.

LA GAUCHITA se siente galardonada, al ver que un colaborador permanente haya sido distinguido de este modo, recibiendo el aplauso de su pueblo por su diaria producción literaria.

Nuestros lectores, pueden encontrar en las ediciones anteriores, el trabajo realizado para nuestra revista. En la N° 3 de julio se le dedicó La Gotita Literaria, que rescata la tarea que realizan los escritores y poetas. En la N° 5 de setiembre, aportó con una nota que tituló: Tiempo de fe salteña. En la edición de octubre, la N°

COLABORADOR DE LA GAUCHITA GALARDONADO

6, se incluyen dos trabajos poéticos: En el día de la Madre y Madre Lavandera. En LA GAUCHITA N° 7 del mes de noviembre, se incluye una nota que fue un "Emotivo homenaje al padre Víctor Barros en sus Bodas de Oro Sacerdotales". En esa nota comenzó diciendo: "Como colaborador de LA GAUCHITA y sin pretensiones de gran escritor...

Así es... Carreras no tiene pretensiones de gran escritor... escribe. Lo descubrieron una persona digna de recibir una distinción pública, en mérito a su trabajo, a su constancia, a su permanente actitud de lucha ante la vida.

Por todo lo que hizo, por todo lo que hará, LA GAUCHITA y todas aquellas personas que la integran, se adhieren a este hermoso momento que vive el poeta Miguel A. Carreras y lo instamos a que siga trabajando con más fuerzas que nunca.

¡Felicidades Poeta! A tu premio lo sentimos nuestro. Que este saludo sea extensivo a tu familia, especialmente a tu señora que siempre te acompaña.

Ojalá sean muchos los colaboradores de LA GAUCHITA, que reciban galardones similares a la que recibió el poeta Miguel A. Carreras.

La familia de La Gauchita

Restaurant

- ☐ Paellas
- ☐ Cazuelas de Marisco
- ☐ Puchero a la Española

SOCIEDAD ESPAÑOLA

ATENCION ESMERADA

BALCARCE 670 - TEL. 214013

La primera escolta gaucha

En una misiva enviada al presidente de la Agrupación Tradicionalista "Gauchos de Güemes", don Oscar Sosa Arias; el senador José Grinberg, le hace llegar la copia del proyecto de ley de su autoría, por el cual pretende lograr la institución de una escolta oficial para todas las ceremonias cívicas de orden nacional y provincial. La misma está fechada el 29 de enero de 1966, en papel membretado de la Cámara de Senadores -Sala de Comisiones.

El texto de la iniciativa se fundamenta en las razones por la cual es de interés reivindicar la figura de nuestro gaucho, a veces mal interpretada o disminuida. Rescatamos del escrito algunos de los párrafos más interesantes:

"Considero que si el maestro, el escritor, el sindicalista, y, por este orden, otras actividades tienen su día, bien puede instituirse como Día del Gaucho, en la provincia, el 23 de setiembre en que se constituyó la Agrupación Tradicionalista "Gauchos de Güemes" que enaltece la vida y el pensamiento del héroe legendario..."; "al instituir, por otra parte, la escolta gaucha del gobernador de la Provincia, estoy queriendo darle marco a las ceremonias oficiales, el brillo y la sustancia de la tierra gaucha, la vistosidad incomparable de una escolta de jinetes emponchados de rojo, sobre sus caballos de marchar, como un

permanente homenaje del presente hacia el pasado. Es la escolta adecuada en una tierra como la nuestra, hacia el primer mandatario de la provincia, que al verla marchar de flanco al vehículo oficial nos recordará un pasado de gloria, sustituyendo lo políptico, que nos trae otros recuerdos, no siempre gratos..."

Como es sabido meses más tarde el período democrático se ve interrumpido por un golpe militar, con los que queda trunco el proyecto de la escolta gaucha.

"Tiempo más tarde..."

Es recién en 1969, gracias a las gestiones realizadas entre las autoridades de la Agrupación Tradicionalista, presidencia de René Díez Barrantes, y la Dirección de Relaciones Públicas y Difusión, que se retoma el tema de la escolta. Bajo el número 01-357 se radica el expediente en el Ministerio de Gobierno, Justicia, Instrucción Pública y del Trabajo, que analiza dicho tema. Es así que el 7 de mayo de ese mismo año se dispone, mediante el decreto N° 4.698, que en lo sucesivo un escuadrón de jinetes de la Agrupación Tradicionalista de Salta "Gauchos de Güemes", constituya la "Escolta Oficial" del señor gobernador de la Provincia, únicamente para actos de carácter patriótico, como así también en el caso de visitar a esta ciudad el excelentísimo, señor presidente de la Nación y/o per-

sona que expresamente invista su representación. Por considerarse que es necesario "conservar al gaucho como prototipo de una raza que es motivo de legítimo orgullo para la Nación Argentina; y que dicha entidad tradicionalista ha logrado un sólido y bien ganado prestigio dentro y fuera del ámbito jurisdiccional salteño, cultivando la tradición gaucha, el coraje varonil, la lealtad, el desinterés personal, el patriotismo, la honestidad, a la sencillez de las costumbres y la austeridad en la conducta social". Rubricaron dicho decreto los señores: Julio Díaz Villalba, Carlos Alberto Alvarado y Víctor Muselli.

"La primera escolta"

La primera escolta oficial del señor gobernador de la provincia de Salta, fue la que se constituyó para la conmemoración del 150° aniversario de la Revolución de Mayo. Estuvo conformada por los siguientes integrantes de la Agrupación Tradicionalista:

GUIA: Sr. JULIO ARIAS
JEFE: Sr. FRANCISCO SANCHEZ
ESCOLTAS: Sr. ALFREDO PEREZ VIDAL

Sr. VICTOR ZAMBRANO
Sr. MIGUEL ANGEL ZAMBRANO
Sr. MIGUEL ANGEL WAYAR
Sr. FRANCISCO FABIAN
Sr. MARIANO SARAPURA
Sr. PEDRO UNCO
Sr. EDUARDO E. CHAVARRIA
Sr. CARLOS PFISTER
Sr. HORACIO URQUIZA
Sr. CRESPIN PACHECO
Sr. JUSTO MAIDANA
Sr. ANTONIO RODRIGUEZ
Sr. EDUARDO EGUIAS
Sr. TEODORO AGUILAR

¡Felices Fiestas! PUEBLO DE EL CARRIL
les desean

INTENDENTE MUNICIPAL - CONCEJO DELIBERANTE - SENADOR DEPARTAMENTAL
Juntos seguimos creciendo...

Como lo venimos haciendo en números anteriores, cumplimos en acercarles otra leyenda, que forma parte del rico patrimonio cultural. Esta vez presentamos...

LEYENDA DE LOS REYES MAGOS

En el lejano Oriente, hace muchos siglos, vivían algunos viejos magos. Eran inteligentes e instruidos; lo que más les gustaba era el estudio de las estrellas, a través de las cuales, solían adivinar el porvenir de las personas y de las naciones.

Cierta noche se reunieron a estudiar y de pronto descubrieron una estrella, que jamás habían visto. Era mucho más grande y hermosa que todas las restantes.

Los magos la contemplaron llenos de gozo, porque sabían que esa estrella, acompañaba el nacimiento de un niño rey, sabio y poderoso, que sería recordado por toda la humanidad.

Emprendieron viaje, llevando en sus camellos, importantes regalos para el niño rey, que habría de gobernar el mundo.

El viaje fue largo. Atravesaron montañas y estepas y cruzaron por países, por donde jamás habían ido, hasta que cierto día llegaron al país de los judíos y ya en Jerusalén, preguntaron a sus habitantes, donde estaba el rey que acababa de nacer. Recorrieron la ciudad, hasta llegar al palacio real. El Rey Herodes los recibió y los escuchó. Quedó espantado. El era el rey, pero no era a él a quien buscaban los magos. Herodes llamó a

los doctores de la ley, que conocían cuanto decían las sagradas escrituras y les preguntó: ¿Sabéis vosotros, donde ha de nacer el Salvador? Ellos respondieron: Oh, mi rey, es en Belén, así está escrito en la Biblia.

Luego, hizo llamar a los magos y en secreto les dijo: Puede que esté en Belén. Id y preguntad allí y cuando lo encontréis, volved aquí y me diréis donde se encuentra, y yo también iré a adorarlo. Los magos se fueron a Belén y divisaron otra vez la estrella, que los había guiado todo el camino. La siguieron hasta que la estrella se detuvo sobre el techo de un pobre pesebre. José y María cuidaban de su niño recién nacido. Los magos estaban al frente del pequeño rey, que tanto habían buscado y que sería el rey más rico, sabio y poderoso del mundo. Melchor, Gaspar y Baltasar se arrodillaron reverentemente y les presentaron sus regalos y los pusieron a sus plantas. Dejaron un cofre lleno de oro, un vaso lleno de incienso y una caja con mirra.

Esa noche, los tres magos tuvieron el mismo sueño. Oyeron una voz que les decía, que no vuelvan a ver a Herodes, porque es un rey malvado y quiere matar al niño.

Al día siguiente alertaron a María y ellos regresaron por un camino diferente.

Desde entonces, el mundo los recuerda como los 3 Reyes Magos y en su recuerdo, todos los 6 de enero, los niños reciben regalos de los Reyes Magos.

En Salta las casas son vendidas por;

RICARDO LOPEZ FLEMING y Asoc.

Lerma 43

Tel. (087) 222943



PROPIEDADES

4400 Salta

CALENDARIO de FIESTAS de SALTA

1 de enero - Año Nuevo: Fiesta de carácter universal. Es el cambio del almanaque, el recibimiento del primer día de un año nuevo. Los festejos se inician el último día del año anterior, el 31 de diciembre, con mesas abundantes. A la medianoche justa, a la hora 0, un gran despliegue de cohetes multicolores y de gran estampido, le dan la bienvenida al año nuevo. Las familias se movilizan augurándose buen año y saludan a parientes y vecinos con gran alegría. Se sirven en la cena variedad de comidas, especialmente carnes asadas, postres variados y bebidas a discreción, especialmente la sidra, que es la bebida más popular de esa fiesta.

4 de enero - Este miércoles y todos los miércoles del mes, se realiza en la Iglesia de la Santa Cruz, calle Santa Fe al 1.200, la misa de sanación a horas 19:30, destinada a los enfermos. La misa es oficiada por el sacerdote Rubén Rosas y se invita a todas las familias salteñas.

6 de enero - Nacimientos o Pesebres: Costumbre que se practica en el mundo, desde el 20 de diciembre al 6 de enero. Se afirma que el primer pesebre lo realizó San Francisco de Asís, en Greccio, en el Valle de Riat, Italia, en el año 1223. En el

noroeste argentino, tienen características especiales que lo distinguen. Se entonan villancicos, que se transmiten de generación en generación y se realizan bailes de adoración al Niño Dios, como el de la cinta. En otras épocas, las familias donde se presentaba el pesebre, ofrendaban a los niños que venían a cantar y adorarlo con las frutas de la estación. Por las calles de las ciudades y pueblos del noroeste, se veían grupos de niños, que andaban visitando los pesebres para cantar y adorar al Niño.

6 de enero - Pesebre Viviente de Villa Las Rosas: Se realiza todos los años, coincidente con las fechas de los otros pesebres. El escenario es la ladera de un cerro, ubicado en el Barrio Villa Las Rosas de nuestra ciudad. Es una muestra teatral con sonido, iluminación y la actuación de niños y jóvenes actores que representan las páginas bíblicas con un realismo mágico, que despierta el entusiasmo de los concurrentes. Este imponente espectáculo fue visitado por grandes personalidades y por miles de personas en cada edición. Es organizado por el Centro Vecinal de esa barriada, con la participación de los vecinos. Fue bautizado con el nombre de Ciudad de Navidad.

6 de enero - Día de Reyes: Día en que los niños reciben regalos de Los Reyes Magos, en conmemoración a lo que pasó en el Portal de Belén. Fiesta muy esperada por los niños.

Tercera semana de enero - Feria Artesanal de los Valles Calchaquíes: Se realiza anualmente en San Carlos, provincia de Salta, en la tercera semana de enero. Se presenta una muestra de artesanos que llegan de pueblos de Salta y de otras provincias argentinas, especialmente las que están unidas geográficamente con los Valles Calchaquíes, como Jujuy, Tucumán y Catamarca. Se ofrecen tejidos, cerámicas, cestería, artículos de cuero, golosinas, quesos, vinos y otras artesanías. En forma simultánea se realiza un festival folklórico con las grandes figuras del cancionero argentino. En el predio del festival se venden comidas regionales. Esto es acompañado por domas, que por la tarde organizan los gauchos y otras diversiones que se ofrecen al viajero que llega a este antiguo pueblo del valle Calchaquí.

LA GAUCHITA, comunica a los municipios, parroquias, entidades, intermedias, que deben hacer llegar los programas de las distintas fiestas, para que sean incluidos en esta sección.

LA EMPRESA

**LES DESEA AL PUEBLO
DE GENERAL GÜEMES**

"VALLE DEL SIANCAS"

de JULIO DAGUM

Felices Fiestas

Seguimos creciendo para usted!

PAGINA DE PROFESIONALES

Dr. JULIO ALBERTO SANMILLAN MEDICO
Endocrinología - Diabetes
Atención de 17 en adelante
de Lunes a Viernes
Dean Funes 356 - Tel. 310136

MAZA & ASOCIADOS
ESTUDIO JURIDICO NOTARIAL

Dr. TOMAS ANTONIO MAZA
ABOGADO

Zuviría 255 - Tel. 221599

EDMUNDO DEL CERRO
Médico Psiquiatra
Consultorio:
Córdoba 241 - Tel. 222789

Dr. JORGE ARMANDO DRAGONE
Neurólogo
Electromiografía
España 671 - 3º Piso - Of. 32
Tel. 224619
Solicitar Turno

PSICOLOGIA
ESTELA FERNANDEZ MOLINA DE BENITEZ
Psicóloga Clínica
Mat. Prof. Prov. 105
Nac. 1004
Estudios Psicológicos
Tratamientos
Atención Obras Sociales
Turnos al Tel. 222678
Belgrano 1505

NEUROLOGIA
CLINICA DEL
NEURODIAGNOSTICO

Estudio, Tratamiento y
Rehabilitación de las
Enfermedades Nerviosas

Director:
Dr. EMILIO R. BENITEZ

Neurología - Neurocirugía -
Psiquiatría - Psicología -
Fonoaudiología - Fisioterapia
Actividades recreativas y
socializadoras
Sala de Rayos X -
Electroencefalografía
Electromiografía computarizada -
Mapeo
Cerebral Computarizado -
Potenciales
Evocados Computarizados

Jujuy 140 - Tel. 212271

CONSULTORIOS ITUZAINGO

Dra. Ester Violeta Chanchorra de Giorgini
Asma bronquial -
Enfermedades alérgicas.
Mabel E. Chanchorra
Neurología infantil
Dra. Hilda Genovese de Saldaña
Ginecología - Papanicolaou
Colposcopia

ITUZAINGO 105 - 1º Piso
Tel.: 225823
Atención mutuales

CEPRADE

Asistencia odontológica
Integral S.R.L.

Sarmiento 548
Tel.: 222180 - 216556

Dra. Miryam Kohan
Odontopediatría

Dra. Marcela Iriarte
Endodoncia

Dr. Gustavo Cecilia
Odontología General.

ABUDI

GRUPO ODONTOLÓGICO

Atiende las Obras Sociales Adheridas
a la Asociación Odontológica de Salta

A G O



Dres:

ALCIRA BERTONI de ABUDI
ALBERTO DOMINGO ABUDI
ADRIANA ABUDI de ROYO
GUSTAVO ALBERTO ABUDI
MARIANA SATTler de ABUDI
NESTOR RUBEN ABUDI

Alvarado 1054 - Tel. 211303

Dra. Elena Torrejón

Especialista en enfermedades
de la piel. Adultos y niños.
Caída de pelo, Acné, Manchas.
Anexo en gabinete tratamiento
dermatocósmico.
Envejecimiento facial,
Arrugas-Peeling. Celulitis.

Lunes a Viernes de 11:30 a
13:00 y de 17 a 21 hs.
Sábados de 10.30 a 12.30 hs.

25 de Mayo 131-Tel: 212234

Mutuales-Tel. Particular 312237

E M E R G E N C I A S

Centro de Emergencias - Sarmiento 557 - 224000 - 222222 - 223333 -
Hospital Cristofredo Jakob - 230267 - 230482 - 230830 - 233103 -
Hospital de Niños - Avda. Sarmiento 625 - Tel. 213954 - 216117 - 217612 -
213701

Maternidad - 212614 -

Neonatología - 214170 -

Hospital del Milagro - Avda. Sarmiento 557 - 213302 - 213349 - 213148 -
212987 -

Hospital del Milagro - (Emergencias) - 212140 -

Hospital A. Oñativia - Dr. E. Paz Chain 36 - Tel. 221804 - 216561 - 220010 -

Hospital San Bernardo - J. Tobías 69 - Tel. 224265 - 224903 - 310241



CENTRO DE ESPECIALISTAS EN
TRAUMATOLOGIA Y ORTOPIEDIA

Dr. Jorge A. Navarro
ORTOPEDIA INFANTIL

De 6 a 22 horas

Adolfo Güemes 607 - Tel. 220157

Se atiende Mutuales
PAMI - IPS

PAGINA DE PROFESIONALES

Dr. MARCOS BRESLIN
BIOQUIMICOEstudios de asma - Alergias
Enfermedades reumáticas.Lunes, miér. y vier. de 8.30
a 12 hs. y de 19 a 20.30 hs.
Mar. y juev. de 8.30 a 12.30
y de 17 a 20.30 hs.Anzoátegui 647
Tel. 214670 y 224585**DAIET**Comidas Dietéticas
MERCEDES OUTES
HORTELOUP

Licenciada en Nutrición

Consultorio:
de 9 a 11 hs. y
de 18 a 20.30 hs.Pje. Arteaga 1136
(Aldolfo Güemes al 100)
Tel. 225456**Dr. MARIO SLIMAN SALIM**
Pediatria - Neonatología
M.P. 1775

Urquiza 482 - Tel. 222935

ARTERIAS y VENAS**Dr. CARLOS TORRES**Enfermedades del Corazón
arterias, venas y várices
Solicitar turno
Lunes a viernes de 16 a 21Martín Leguizamón 762
Tel. 312916**Dr. JUAN D. PORTAL**
Especialista
Cirugía EstéticaVicente López 88
Tel. 219211 y 314342**Dr. HECTOR DAVID VARGAS**
Médico HomeópataConsultorio Atiende
Martes, miér. y viernes de
19 a 22 hsBalcarce 184
Tel./Fax: 225756 - 311377**ESTUDIO JURIDICO****Dr. ABRAHAM RENE**
ARZELANAsuntos Civiles
Comerciales - Penales
Laborales
Administrativos
Cuestiones de FamiliaAvda. Sarmiento 783
Tel. 221945**Dra. MARIA LELIA CHAYA**
AbogadaAdministrativo - Civil
Comercial - FamiliasCaseros 665
1º Piso - Of. 117
Tel. 224737**ESTUDIO JURIDICO**
Dr. ALBERTO J. ALDERETECivil - Comercial - Recursos
Contencioso Administrativo

Lerma 287 - Tel. 313871

Dr. MANUEL SANTIAGO
GODOY
Abogado
Estudio JurídicoJ.J. Urquiza 583
1º Piso - Of. 2 y 3
Tel. 222031**CLINICA MEDICA**
MEDIO INTERNO
NEFROLOGIA
RIÑON ARTIFICIAL
HEMODIALISIS**Dres. GUILLERMO**
MARQUEZ
CARLOS TORINO
SERGIO HUMACATA**UNDHESA**Salta: Alberdi 349 - Clínica Cruz
Azul - 2º Piso - Tel. 311561
NEFROMETANMetán: José Ignacio Sierra 230
- Clínica Metán - Tel. 0876 -
20023 - Int. 37**DIALNORTE**Tartagal: Comejo y Wames -
3º Piso - Tel. 0875 - 21483 -
Int. 45**Dr. WALTER EMILIO**
PAVICHEVICH
AbogadoEspecialidad: Accidentes de
Tránsito - Asuntos de familia
- Laborales - Civiles
Atención: Lun., mar., miér. y
juev. de 19 a 21.30 hs.12 de Octubre 611 - Tel.
215873**JOSE MARIA LEGUIZAMON**
AbogadoPenalista y Derecho
de Familia

Rioja 387 - Tel. 233482

CONSULTORIOS MEDICOS **Jujuy 179****CLINICA MEDICA Y QUIRURGICA - CIRUGIA GENERAL Y**
VIDEO LAPAROSCOPICA - ENFERMEDADES ALERGICAS
GINECOLOGIA - PARTOS - PSICOTERAPIAS LABORATORIO
QUIMICO INTEGRAL - ANALISIS CLINICOS Y
BACTERIOLOGICOS - SEMINOGRAMAS
ATENCION OBRAS SOCIALES TE. 220921**Dr GUSTAVO ASHUR - MAT. 2460**

(Clínica Quirúrgica - Cirugía y Video Laparoscópica)

Dr. SANTIAGO FONTANI - MAT. 835

(Alegria - Medicina Laboral)

Dr. EDUARDO ROMERO - MAT. 1084

(Clínica Quirúrgica - Cirugía Gral. y Video Laparoscópica)

Dr. FRANCISCO FERNANDEZ OVALLE - MAT. 941

(Ginecología - Partos - Medicina Laboral)

Lic. HUGO FERRER - MAT. 30

(Psicólogo)

Dra. GRETA JURGELENAS - MP. 363

(Bioquímica)

Dra. OLGA MIRALLES - MP. 324

(Bioquímica)

PARA SER INCLUIDO
LLAME AL 223712**INSTITUTO PERRI**• **ORTOPEDIA** Elementos correctivos y/o reemplazantes• **PEDICURIA**• **CIRUGIA** Implantes y Accesorios**Galería**
La Continental
Local 8**☎ (087) 213053 - 310185**

FARMACIAS DE TURNO			MES DE ENERO
1-9-17-25-	ISABEL LA CATOLICA DEL PILAR	Virrey Toledo 1245 Anzoátegui 645	Tel. 215377-225023 Tel. 214670
2-10-18-26-	BELGRANO PLAZA SAN ROQUE	Belgrano esq. Dean Funes J.M. Leguizamón 661 Avda. Reyes Católicos 1540	213962 214477 311909
3-11-19-27-	12 DE OCTUBRE	12 de Octubre esq. Mitre	212505
4-12-20-28	LATINA	Ituzaingó esq. Alvarado	211009
5-13-21-29-	CALCHAQUI MODELO CORDOBA	Alvear 501 esq. Leguizamón Zuviria 680 Córdoba 800	215353 217013 233586 - 234117
6-14-22-30-	PARODI DEL MERCADO	Córdoba 399 San Martín esq. Ituzaingó	213036 212320
7-15-23-31-	SAN PABLO	Córdoba 201 esq. Urquiza	312243
8-16-24-	SAN FRANCISCO	Dean Funes 477	212984 - 310964

INFORMACIONES UTILES

Comando Radioeléctrico - 210000 - 311550
 Comando Radioeléctrico (urgencias) - 101
 Bomberos (Div. Central de Alarmas) - 100
 Bomberos - Gral. Güemes 425 (Policía) - 212222
 Bomberos Voluntarios - Alberdi 942 - 233333
 Terminal de Omnibus (Informes) - Hipólito Yrigoyen 339 - Tel. 214716
 Dirección General de Obras Sanitarias - (B. Alto Molino) - Tel. 312657 - 312658
 Dirección Provincial de Energía - (Reclamos) - 214227
 Dirección Provincial de Turismo - Buenos Aires 93 - Tel. 310716 - 310721
 Banco de la Nación Argentina - B. Mitre y Belgrano - Tel. 212283
 Banco de Préstamos y Asistencia Social - Alvarado 621 - Tel. 216235 - 310569
 Banco Provincial de Salta - España 550 - Tel. 310852 - 311254
 Banco Hipotecario Nacional - España 701 - Tel. 220875
 Banco Noroeste - Caseros 670 - Tel. 310337 - 311505
 TV Canal 11 - Salta - España 475 - Tel. 311040

TV Canal 2 - S.C.A. - Avda. Uruguay 1200 - Tel. 311159
 Radio Difusora Salta - Dean Funes 28 - Tel. 216052
 Radio Nacional Salta - Dean Funes 140 - Tel. 213568
 Radio FM del Capricornio - España 475 - Tel. 211470
 Radio FM 20 de Febrero - Caseros 650 - Tel. 311801
 Radio FM del Milagro - Alberdi 782 - Tel. 232203
 Radio FM 100 - Los Peteribies y Los Abetos - Tel. 394153
 Diario El Tribuno - (Limache) - Tel. 240000
 Diario El Tribuno - Zuviria 20 - Tel. 215992 - 223214
 Archivo y Biblioteca Histórica - C. Pellegrini 56 - Tel. 212990

EMERGENCIAS

DEFENSA CIVIL	103
GUIA (Teléfonos)	110
REPARACIONES (Líneas Telefónicas)	114
LUZ (Cables Cortados)	214227
OBRAS SANITARIAS (Caños Rotos)	212326
GAS (Escapes)	214627

Morizzio Autorradio

stereos todas las marcas, alarmas para vehículos, domiciliarias y comerciales.

Instalaciones y venta

TARJETAS
de CREDITOS

MENDOZA 480 - TEL. 215494

EN TIEMPO DE PASTORES Y JUGUETES

Hay hechos importantes en la vida del hombre, sobre todo en lo referente a la existencia en comunidad. Y es allí donde fluye el pensamiento unánime cuando le ponemos edad al tiempo.

Y ese momento de reflexión pareciera que nos hace ver el mundo, en el albor cristiano y sentimos la emoción ante la divina imagen del Creador, en un pesebre. Recordamos tal vez tiempos lejanos o cercanos, según dependa la motivación que produzca estar reunidos, cada uno en su soledad de espíritu y frente a la realidad de la vida.

De por sí, Diciembre tiene ese magnetismo de despedidas que debieran ser alegres. Y acaso es aquí cuando se hace necesario ese sublime tiempo de paz y oraciones. Que es también como regresar a una infancia de pastores y juguetes.

Hombres ya, en ocasiones olvidamos confiar en el bien que pregonan nuestros mayores, seres que con temple y sabiduría han señalado derroteros. Más, siempre se está a tiempo de enmendar errores. Tal vez por ello, la garabía del mundo, para demostrar el afecto, la comprensión hacia nuestros semejantes, y por qué no, tener en cuenta a aquellos que sufren o lloran la amargura de sus existencias. En esos casos es comprensible, para el corazón humano, el dolor aunque las lágrimas laven heridas. Ante esas circunstancias, el no desfallecer puede ayudar a sostener la fe.

Y posiblemente, en ese tiempo surge la oportunidad para demostrar la sinceridad de cada abrazo. Que represente el mismo, esa íntima alegría de sentir la verdadera amistad.

Que en definitiva tengamos plena conciencia de mirar el futuro con más fe, fortalecidos de nuestras propias fuerzas para alcanzar el bienestar general, en el seno de las familias y que al observar la transparencia de una nueva esperanza por nacer, que a todos preocupa, participemos en la tarea que nos permita hermanarnos, desde y para siempre.

MIGUEL A. CARRERAS

MENSAJE DEL SENADOR CARI

El senador por el departamento de Guachipas, don Enrique Cari, solicitó a LA GAUCHITA, se incluya un saludo con motivo de las fiestas de fin de año a toda la comunidad y en forma especial a la gente de su departamento. Declaró que continua trabajando con los objetivos de enaltecer a su pueblo y de rescatar los valores culturales y tradicionales que conviven desde siempre en el pueblo de Guachipas. Con especial atención prepara acciones tendientes a rescatar a su departamento como región turística y dueña de importantes yacimientos arqueológicos. La tradición es otro tema que lo ocupa permanentemente por descubrir la riqueza de sus gauchos artesanos, que le dieron brillo reconocido. Su festival folklórico sigue vigente en el calendario de las fiestas importantes.

El Senador Cari expresa que desea la participación de la gente, acercándole inquietudes y propuestas a su despacho, que siempre está con las puertas abiertas, para recibir el sabio aporte de la gente de su pueblo.

Por último dejó los augurios de paz, felicidad con motivo de estas fiestas de fin de año. Imaginariamente se levantan las copas para sellar simbólicamente el pacto que existe entre el senador y su gente.



Enrique Cari, Senador de Guachipas.

El Senador de Guachipas
ENRIQUE CARI
 Saluda a su Pueblo augurándole
Felices Fiestas - Próspero 1995



CAMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE SALTA

Donde el presente
es historia