



Revista Salteña Coleccionable

La Gauchita

www.revistalagauchita.com.ar

Febrero 2002 - N° 94 - Tomo IX



\$ 2.-

EVOCACIONES DE MI SALTA EL CARNAVAL DE ANTAÑO

-HISTORIA

-CUENTOS

-VIVENCIAS

-NOTAS DE

INTERÉS GENERAL

-CONSEJOS

-ACTUALIDAD



Típica vestimenta de integrantes de comparsas de Salta, que todos los años desfilan para el carnaval.



Edición del:

I.C.A.

Instituto Cultural Andino

Serenata a Cafayate 2002

Los días 22 y 23. El 24 una yapa especial

SUMARIO

- Pág. 3- Editorial
Pág. 4- Devaluación de la cultura y las raíces argentinas (Vicente Ceballos)
Pág. 5- Salteños para recordar - No debo mirar para otro lado... (Ricardo Martínez)
Pág. 6- Dos Viajeros (Julio César Mac Farling) - Historia de la luna derretida (Hualca)
Pág. 7- El Río de la Flecha (Hernán Dávalos) - Estallido (Matthews Sebastián Alfredo)
Pág. 8- El hombre y la bicicleta (Carlos Staffa Morris)
Pág. 10- Desarrollo de Areas de Proyección Turística
Pág. 14- General Güemes (Nicolás Arriagada)
Pág. 15- Milonga del Cámara Anciao en Madrid (Carlos Staffa Morris)
Salta... Salta al teatro, vacaciones a pura risa...
Pág. 16- Correspondencias
Pág. 18- Evocaciones de mi Salta - El carnaval de antaño (Eduardo Ceballos)
Pág. 20- Noticias Cafayateñas (Calixto R. Ríos)
Pág. 22- Serenata a Cafayate (Eduardo Ceballos)
Pág. 24- Efemérides de Salta del mes de Febrero (Eduardo Ceballos)
Pág. 30- Página de Profesionales (Farmacias de Turno)
Pág. 32- Ediciones Recibidas - Santoral - Festividades - Días Alusivos
Pág. 33- Argentino Cruz (Daniel Langa)
Pág. 34- Consejos del Dr. Chihan - Conducta Animal: Etologia.
(Dr. Walter Octavio Chihan)

La Gauchita

www.revistalagauchita.com.ar

Publicación mensual - Edición N° 94

Salta, Febrero del 2002 - año X - Tomo IX

ISSN: 0328-2694 - Reg. Prop. Intel. Expe. E. Insc. N° 745608

Editor: INSTITUTO CULTURAL ANDINO

Propietario: Miguel Eduardo Ceballos

Administración y Redacción:

San Martín 483

Tel./Fax.: 0387-4395064

Tel. 0387-4314896

revistalagauchita@ciudad.com.ar

Cel. 0387-156835326 - 4400

Salta - Rep. Argentina

Director: Miguel Eduardo Ceballos

Redacción: Susana Rozar

Coordinación: Vicente Ceballos

Declarada de Interés Cultural por Resolución N° 116/96 de la Secretaría de Cultura de la Prov. De Salta y por Resolución 34/96 de la Subsecretaría de Cultura y Educación y Subdirección de Cultura y Comunicación Social de la Municipalidad de Tucumán y por Resolución N° 1983/96 - del Ministerio de Educación de la provincia de Salta.

El material periodístico, literario y las fotografías no se devuelven, ya que pasarán a integrar nuestro archivo

Armado e Impresión:

INSTITUTO CULTURAL ANDINO

*Defienda
los intereses
Argentinos,
suscribase
a revista
La Gauchita*

Editorial

Presentamos **La Gauchita** N° 94 correspondiente al mes de febrero.

Este es el mes del carnaval, que se vive intensamente en casi todos los pueblos argentinos, pero que en la geografía salteña tiene características muy particulares, como los ranchos, fondas o carpas, a donde llegan los bagualeros naturales que bajan de su lugar de origen para sembrar de coplas la mesa de los amigos. Son muchas las tradiciones carnavaleras en la provincia de **Salta** y famosos los corsos por donde desfilan las mejores comparsas del país, las murgas y otras agrupaciones que llenan de gracia y alegran a la multitud que los aplauden.

Los festivales folklóricos se instalaron en Cachi, Molinos, San Carlos, y en este mes de febrero se realizarán en Animaná, Tolombón (la Pre-Serenata), La Caldera, Angastaco y culminará con la ya clásica Serenata a Cafayate los días 22 y 23 de febrero, con la presencia entre otros de los reconocidos artistas «Los Nocheros» y «El Chaqueño Palavecino»... La Bodega Encantada como todos los años, albergará a los visitantes que con entusiasmo llegarán para recibir con alegría el mensaje del canto argentino.

Pese a la crisis, **La Gauchita** continúa con su misión de aportar al conocimiento de nuestras cosas. Es un modo de hacer patria, de protegerla, de difundirla, para que los niños y jóvenes le descubran, sus riquezas. Este mundo globalizado no tiene espacio en los medios periodísticos para rescatar las importantes noticias «regionales».

La Gauchita se especializa en rescatar la historia de hombres y mujeres, que con humildad y en silencio trabajan por su pueblo. Tal vez por eso, nuestra tarea sea más difícil, ya que no ocupamos nuestros espacios con las frívolas noticias que muestra la prensa nacional.

Respetar nuestras raíces, nuestra historia, es respetar a nuestros padres y abuelos, es amar la tierra de uno con el gesto agradecido.

Por defender lo nuestro

La Gauchita sigue su camino,
porque es de **Salta**
y hace falta.



DEVALUACIÓN DE LA CULTURA Y LAS RAÍCES ARGENTINAS

Además de todo el caos social y económico que está pasando la Argentina «Moderna», creo que la peor preocupación que deberíamos apreciar sería la pérdida de nuestra identidad como país, nuestra falta de patriotismo y sobre todo lo mal que estamos culturalmente. Es por eso que llamo a la reflexión para que mejoremos, para bien, empezando a cambiar culturalmente, o sea que empecemos desde nuestras raíces el cambio. Si seguimos permitiendo que países extranjeros nos sigan manipulando a su antojo y no decimos basta, siempre vamos a seguir así.

Por eso debemos cambiar de mentalidad y tratar de respetarnos como integrantes de este país, siendo parte del mismo. Dejemos de pedir y hagamos, seamos Patriotas como Martín Miguel de Güemes, Manuel Belgrano y muchos otros que defendieron este territorio a muerte y con valentía, poniendo todas sus fuerzas físicas y mentales, con un idealismo que no era económico, sino de cooperación.

Ayer éramos nada, gracias a nuestros próceres fuimos impulsados a lograr formar un país en democracia, lo cual nos favorecía hasta cierto momento, ya que estos poderes fueron mal administrados y al contrario de nuestros caudillos, fueron por intereses personales de nuestros gobernantes.

Ahora debemos comenzar a ser ARGENTINOS, pensar que nuestra nación es rica en todo sentido y que no la explotamos para nada, sino que regalamos todo como si nos sobrara. En la Argentina nadie puede estar sin trabajar, porque hay mucho trabajo, en todo el territorio, no podemos permitir que hayan familias sin hogar, porque también hay mucho territorio que explotar.

Los Argentinos en general queremos, pienso yo, ser una república que se valga de sí misma, ya que tiene los medios suficientes como para serlo. Esta Argentina que transcurrimos actualmente no es nada más que la falta de cultura de algunos de nuestros políticos, a ellos tenemos que hacerles ver que lo primero es la cultura. Sin cultura no se podrá solucionar ninguna otra, porque la cultura es la esencia de todas las demás.

La mayoría de nuestros dirigentes son profesionales y sin conciencia social. Pensando que el cargo que les toca es un simple trabajo pago y no un momento de aprovechamientos. La Cultura, no es solo folklore, poesía, vino y empanadas. La Cultura es la esencia de la vida social toda, en todos los ámbitos.

Así que vuelvo a seguir insistiendo que la forma de salir de esta devaluación ficticia y comprada por capitales extranjeros, nos es nada más que falta de cultura, así que tenemos que luchar como nuestros antepasados para lograr tener nuestro país activo y en paz. Defendiendo lo Nuestro, que nos pertenece y nadie tiene derecho suficiente como para quitarnoslo, construiremos un futuro digno de ser vivido.

Vicente Ceballos

Francisco Javier Guzmán
Gigantes Vasijas de barro *Alfarero Cafayateño*

*Cada. Gral. M.M. De Güemes Norte 357
Cafayate - Tel. (03868) 421293*

SALTENOS PARA RECORDAR

Por Ricardo Martínez

NO DEBO MIRAR PARA OTRO LADO CUANDO ARDE LA PATRIA, DISCULPE DON NAZARIO

Cuando me senté a escribir esta nota elegí a don Nazario Alderete, farmacéutico en Rosario de Lerma, y no resistí la tentación de hacer un reclamo de actualidad. Tentación que me vino con la seguridad y convencimiento de que un periodista - sea bueno o malo no importa - no puede caer en el despropósito de mirar para otro lado cuando la patria arde por la voracidad e incapacidad de los políticos. La sublime y querida patria que nos enseñaron a amar desde los primeros grados de la primaria corre peligro grave. La llevaron a este punto los ineptos que hablan bonito, tocan de oído y se meten bajo la cama cobardemente cuando las papas queman.

No es la primera vez que los argentinos nos caemos, mejor dicho los bocones y opositores de turno nos tiran al vacío, y logramos y volvemos a estar de pie. Ya es hora que dejemos de ser unos desmemoriados con poco seso, de saber quienes son los que se la pasan hablando, criticando. Llegó la hora de que merezcan nuestro mayor repudio los «pico dulce». En este derrumbe de país, si buscamos culpables, hay que condenar a la clase política y al capitalismo salvaje. A los políticos por haberse divorciado del pueblo que buscan en tiempos electorales, para lo que necesitan ñoquis y periodistas amanuenses, y al capitalismo por seguir siendo voraz. Hemos recibido críticas de distinto calibre pero a nadie se le ocurrió decir que se rebajarán las dietas ni los gastos reservados. Mucho menos ningún ñoqui se le ocurrió preguntarse que hace en la administración pública y dejar de decir que trabaja en tal o cual repartición. Queremos saber que hacen los del estamento político que pasaron en engrosar con buenos sueldos un poder político incapaz y de tan pocas luces. Me recuerdo que en mis buenos tiempos insistía que a igual función corresponde igual remuneración, pero la realidad me dice que la voracidad interesada crece con los años. Hasta el funcionario, legislador o concejal más mediocre tiene por detrás a una sarta de incapaces chupamedias.

Vuelvo a mis recuerdos de Don Nazario Alderete, en los años sesenta, cuando era intendente de Rosario de Lerma. Para esos tiempos yo era tesorero comunal, con funciones fijas y responsabilidades escritas. Es decir que mi trabajo era de tesorero cuando no había cumplido 18 años y la justicia debió autorizarme a firmar cheques y otros papeles que el cargo exigía. En esa época los peronistas éramos militantes y no jefes de barras bravas que no saben ni pintar paredes, o lo hacen con gruesos errores de ortografía. Don Nazario fue una persona decente, que no ocupó un cargo público para hacer fortuna ni darle sueldos a los vagos que nadan saben ni se ocuparon de estudiar para ganarse el pan diario. Esta es mi opinión personal y nada tiene que ver La Gauchita que se debate en la vida y la muerte para estar todos los meses con ustedes. En mi calidad de rengo podría decirles que me disculpen pero estoy seguro de que el rezongo les recordará a algún vago conocido y bien pagado que se jacta de ser militante por la vergonzante y sumisa vida que lleva. Pero como la culpa no es del chanco sino del que le da de comer, las culpas recaen - una vez más sobre la dirigencia política sin distinción de banderas, que dudo las tengan.

 RANCHO CABRERA	COMESTIBLES S.H. Atención especial a cooperadoras escolares Fiambres - Lácteos Golosinas Art. de Limpieza Avda. San Martín 1662 - Tel. 4320537 - 4400 Salta
--	--



DOS VIAJEROS

«Estos no son gente humilde, mi amigo:
No nos dieron agua fresca que beber,
ni nos ofrecieron techo ni abrigo
y ni siquiera nos invitaron a comer.

«¿Qué harán cuando tengan herraduras
de oro y tengan plateados candelabros?
¿Creen que llegarán hasta las alturas?
¡Hasta el mismo suelo será su descalabro!»

La tarde anteña era una rojiza dalia.
Al salir, el «santo» se sacudió las sandalias
y miró lo que un día será ciudad perdida.

Y Francisco Solano me dijo: «Salta saltará,
San Miguel florecerá y Esteco se perderá».
Un gallito nos cantaba triste la despedida.

Nuestra Señora de Talavera
Agosto de 1592

(Cuenta la leyenda que dos viajeros llegaron a la ciudad, fueron maltratados, y que estos eran ángeles enviados por el Señor. Poco después la ciudad anteña fue trasladada y juntada con la población de la Nueva Madrid en que con el nombre de Esteco fue la ciudad que desapareció completamente en el terremoto de 1692 cumpliéndose la profecía del fraile, y lo que dió origen a los cultos del Milagro).

Textos: Julio César Mac Farling

Crónicas Reales por Gonzalo Xavier V. Iñiguez de Gil

HISTORIA DE LA LUNA DERRETIDA

(noche de octubre de 1545)

«De Chunvivilca, mi natal terruño,
-muy cerca de la mística Qosqo-
partí con mi rebaño llevando chuño
con destino al poblado de Colque Porco.

«Soplaba en mi quena viejas melodías,
acampé al pie del Orcko Potocchi.
Era primavera, pero la noche muy fría,
y una fogata con paja y quinua encendi.

Al amanecer, al partir del sitio aquel,
en el suelo vi brillar muy refulgente
¡hilos de plata! ¡derretida la luna-metal!

Di aviso al capitán Juan de Villaroel.
Al año fundó la villa y vino mucha gente.
Al otro año el Rey la llamó «Villa Imperial».

Hualca, pastor de llamas
(TESTIMONIO EN 1588)

*(Orcko Potocchi significa Cerro Potosí, la
célebre montaña de
plata, el filón más grande jamás descu-
bierto en estos lares.)*

EL HOSPEDAJE

Comidas y amplias habitaciones, con
baño privado, duchas calientes, orcheras,
cafetería, habitaciones cobles, tréles
y cuatruples.

\$ 8.-

Por persona
Información Turística
Derechos Reservados

Camila Quintana de Niño
esq. Salta - Tel. 03868-421680
Cafayate - Salta

Bar y Restaurant "El Cafayateño"

La esquina más tradicional de Cafayate,
Comidas Regionales, y "Super Humiga"
Almacén - Regionales - Quesos Criollos

San Martín esquina Mitre
Cafayate - Salta

COMEDOR CRIOLLO

Especialidades de la Casa:
Chirito a la parrilla, Menú Turístico
Pastos caseros - Con dos Regionales
Abre también con Servicio de Hospedaje
y Camping privado Dos Estios,
precios módicos, habitaciones con
baño privado, camping con agua caliente
Avda. Gómez Norte 254 y 262
en diagonal al ACA - Tel. 03868-421010
Cafayate - Salta

TALLER DE PINTURA

de Roberto Pedro Aguirre

Exposición y VENTA
desde hs. 10 a 12 y de 18 a 22

Atendido por el propio artista

Buenos Aires 132 al 136
Cafayate - Salta



ESTALLIDO

Y el amanecer dijo furia,
corridas, fuego, muertos.
Hermanos contra hermanos,
hambre contra hambre.
Ahora todos queremos ser inocentes.
Tanto se buscó el mal,
bueno, ahí está.
Quien se hará responsable
por los muertos
y por el futuro,
nuevo dolor.
El niño nacido de nuestra mugre
grita por vivir.
¿Mataremos nuevamente?
Y la furia se hace fuerza
de justicia.
El ritmo monótono
resuena en las ciudades.
Es el nuevo oden,
el pueblo golpea sin cesar
las ollas vacías
clamando por los traidores
quienes se amparan
en la hipocresía de una nación agonizante.
Sonrían a las cámaras
ya fueron ejecutados
por su sed halada
que huye con la pesada carga
de nuestra sangre.
Nuestras venas cicatrizarán
pero su tormento será eterno.

Matthews Sebastián Alfredo

Flia. Oriunda de San Bernardo de las Zorras
(Puertas de Tastil - Salta)

EL RÍO DE LA FLECHA

A Angastaco

A mi Hermano Ramiro

Una estrella diamantina, brillante y sola,
sobre el amanecer rojo, como una gran fogata,
que irradia el perfil ingente de las montañas
como un huracán violento y rugiente,
levanta la gran fuerza de la naturaleza.

¡Allá, mucho más allá los colores se hacen trizas
y pasan del oro a la tierra siena!
La tormenta es ya tan lejana
que el azul del cielo profundo empuja y se abre.
Y por fin quedan todavía a flor de tierra
los perfiles sombríos y quebradizos
en el horizonte vespertino.

Pero hacen millones de años,
la tierra dio un corcovo tremendo
y cayeron uno a uno los cerros
como si fueran libros inmensos,
y quedó para siempre el cañón
por donde corre como un hilo de plata
el Río de la Flecha.

¡Qué signo de guerra dejaron los diaguitas,
en su sangre,
en tus aguas cristalinas y a veces rojas
Por la sangre de tu tierra heroica!
¡Oh, Angastaco!
En la silenciosa tierra de tus vicuñas y guanacos
que el diaguita y el calchaquí defendieron
a flecha y honda de guato
para salvarla del intruso,
y de tus hijos y mujeres que pelearon juntos
¡Oh, Río de la Flecha
aquí he levantado mi plegaria
para los que se fueron
Y los que se quedaron!

Hernán Dávalos

Gerendo's S.A.		AGENCIA OFICIAL 147
	Tómbola - Quini 6	Tragamonedas - Poker - Ruletas
	Telekino - Loto	Carerra de Caballos
	Loterías	Pozo Acumulado
Alvarado 620 - Tel. (0387)4212022 - Balcarce 938 - Tel. (0387)4319744		



EL HOMBRE Y LA BICICLETA

El hombre y su bicicleta, perseveraban sobre el duro asfalto. Rostro, ropa, rodado y bolso descolorido, pálidos, desteñidos e insignificantes. Crujía la «bici», elevando su queja inútil al aire. Un par de ojos infantiles, aguardaban puntuales el tránsito del desconocido ciclista. Siempre a la cinco de la tarde clavadas. Las tareas escolares estaban cumplidas, luego del obligado baño. Los pequeños pasos eran amortiguados por lustrosos zapatos y planchados pantalones cortitos, que se encaminaban hacia el umbral del portal, sitial clásico en el mapa infantil. El niño estaba en ese meridiano vedado para juegos violentos, que arriesgaran la pulcritud. Cuál era la razón de aquella puntual y reiterada cita? Era el misterio que siempre atrapa al humano, sea adulto o niño. Era la cuasi inalcanzable circunstancia de poder enterarse de donde y hacia donde se dirigía aquel hombre sobre sus ruedas.

Aguzando sus orejitas había captado la información vecinal: Este hombre no es del Barrio!!! Y la noticia filtraba la posibilidad, que bien podría ser un «buen hombre», como Andrés, Pablo, Juan o Enrique, verdaderos referentes barriales, o un marginado, o quizás un ladrón, o peor aún, un criminal que volvía al lugar del crimen (todo esto mentalmente se repetía el niño, por boca de su abuelo. El rostro del misterioso transeúnte era enjuto, con marcados surcos, moreno, de indiferente mirada, que apuntaba a un lejano punto en el horizonte. Parecía que el cuerpo actuaba mecánicamente, ajeno a la perdida mirada. Jamás se habían cruzado los ojos hombre y niño.

Los ojos infantiles enfocaban al pedaleante, desde su aparición hasta su olvido (en la esquina del almacén de don Enrique). Serían escasos cincuenta metros. Todas las tardes, excepto los miércoles, el extraño repetía su trayecto. Para el niño, era el «Viejo de la bicicleta», imaginándolo saturado de osadas experiencias. Tendría unos sesenta años. Tal vez sería un pirata jubilado, que le contraría a sus nietos proezas marinas, con abordajes, parches oculares y dagas danzarinas. O sería un fantasma, que añoraba su pasaje por la tierra?

Lo extraño para el pequeño Carlitos era su callado paso. No saludaba a ningún vecino, pese a lo habitual de su tránsito. Pero aquel jueves, algo extraño sucedió: se rompió la monotonía del paso de la bicicleta. Apenas rebasaba la casa de Carlitos, se oyó un agudo silbido, que delataba una repentina pinchadura. El Hombre murmurando entre dientes, se apeó bruscamente y arrastrando su herida bicicleta, la montó sobre la vereda, volviendo sobre sus pasos y pasando próximo al niño, casi rozándolo. Carlitos miraba

HOTEL ASTURIAS

azorado la escena. Al pasar a su lado, esbozando una tenue sonrisa, preguntóle al niño, sobre la existencia próxima de una bicicletería. Carlitos trgando saliva, le respondió indicándole que en la otra cuadra, estaba la bicicletería de Don Jerónimo (que él, muy bien conocía, ya que acudía con su «bici», para cualquier reparación). Como respuesta el Hombre, extrajo de su gastado bolsillo un caramelo y se lo dió. La manitos del infante se cerraron temblando, atesorando la golosina, como un preciado tesoro. El hombre siguió su camino y Carlitos apurose a embuchar el caramelo, ante el temor que su mamá lo reprendiera, por haber aceptado una golosina de un extraño, prohibición que era de público conocimiento en el ámbito familiar.

Hubiera querido preguntarle al Hombre muchas cosas sobre su vida aventurera, plagada de emociones y proezas, pero solamente atinó a decir: «Gracias».

Don Jerónimo fue el informante barrial y durante el lapso que duró la reparación, se enteró que el Hombre se llamaba Antonio Ordóñez, casado, dos hijos y un nieto y trabajaba de sereno en la Fábrica Textil Masa. La industria en cuestión, distaba unas quince cuadras de la casa de Carlitos. Desde aquella tarde el otrora extraño hombre, cada vez que pasaba, saludaba al niño, que le respondía agitando su manito, sintiéndose importante por ser objeto del saludo de un «señor grande». Esperaba el paso del ciclista, como un rito formal que tenía que cumplir, como si fuera una tarea escolar, pero con el sabor, distinto, sazonado por su ego. Quizás el niño se desilusionó cuando se enteró que Don Antonio no había sido pirata, ni tampoco un criminal, o un fantasma escapado del otro mundo, con el fin de revivir viejas experiencias. Pero algo le quedó para siempre grabado en su mente: que todo lo que había imaginado distaba mucho de la realidad. Y que la supuesta rudeza en el rostro de don Antonio, no era más, que un gesto inconsciente.

Pasaron cincuenta años de aquella experiencia y esta mañana, el otrora Carlitos, hoy sin quererlo, repitió aquella tarde de aquel lejano jueves. Aunque los papeles habían cambiado, también tuvo que preguntarle al niño, sentado a la puerta de su casa, sobre una bicicletería. En ese instante, tuvo conciencia plena, que por esa calle y a la misma hora día a día, desde años atrás repetía su rutinario trayecto y también premió a la criatura en agradecimiento. Decidió conocer a los padres del niño, para que permitieran contarles al pequeño, todos los días jueves un cuento distinto. Le resultó escasa la información para narrarle día a día un cuento distinto.

Quizás no quiera sentir vacío de aventuras y sorpresas, porque el hueco de aquellas historias de piratas y criminales y fantasmas, lo frustró.

Demás está decirles, que Carlitos, era Yo.

Carlos Staffa Mo.



RESTAURANTE EL RANCHO - CAFAYATE - SALTA

Vicario Toscano 4 - Tel.: (03868) 421256
Fax.: (03868) 421016 - Cafayate - Salta

Humitas
Tamales
Empanadas
Cabrito al horno
Cazuela de cabrito



Pastas Caseras
Bife de lomo
Asado en tira
Pollo deshuesado a la piedra
Postres Regionales

Peña Folklórica

Con la autorización especial de

GOBIERNO DE SALTA



DESARROLLO DE AREAS DE PROYECCIÓN TURÍSTICA

RESUMEN

"Los responsables de conducir la sociedad argentina han empobrecido al país por no administrar su riqueza". Los cacerolazos

DESIGNACIONES

Lugareño = Designase al morador de un paraje

Ente = designase a la entidad encargada de asistir al Lugareño

ANTECEDENTES

Así como la radicación de empresas en una región es un indicador de la prosperidad de la misma; también el turismo tiene su efecto multiplicador. La Argentina recibe anualmente 2 millones de extranjeros de los cuales el 26% ingresa por negocios. En esta actividad en el sur de país se destacan las preferencias por las estancias y el turismo de aventura y Ushuaia por su hotelería y emprendimientos AD HOC.

Para el desarrollo turístico en la Provincia de Salta se han ejecutado una serie de obras, que van desde la construcción de hoteles, hasta importantes obras de infraestructura como el teleférico de Salta, mercados artesanales, casinos etc., Todo concentrado en áreas urbanas. Por el contrario, en los tramos intermedios como los parajes rurales, por una diversidad de problemas, como la falta de agua potable, luz, accesos viales, sombra, infraestructura sanitaria, de recreación y ventas, etc., no existen desarrollos que puedan detener el turismo en dichos parajes poseedores de bellos paisajes y atractivos naturales por la falta de estructura de servicios indispensables

También se observa en tales parajes la existencia de diversas infraestructuras abandonadas o desaprovechadas. Por ejemplo

- Tramos de vías de ferrocarril y rutas abandonadas por utilizarse, en la actualidad, nuevas trazas.
- Molinos en estado de abandono con toda su infraestructura en condiciones de ser refaccionada.
- Turbinas hidroeléctricas abandonas en diversas localidades.

La existencia de recursos naturales como la permanencia y la abundancia de aguas, la exposición solar, saltos de agua, que garantizarían su uso y explotación sistematizado, que no son aprovechados, ni dispuestos para brindar servicios indispensables requeridos por el turismo.

En la mayoría de los parajes se observa la presencia de lugareños que desarrollan diversos oficios y actividades laborales como artesanos, agricultores, ganaderos etc. Con las cuales contribuyen a mantener las expectativas del turismo en los mercados artesanales. Tales habitantes, en la mayoría de los casos, no son propietarios de la tierra, sino que forman verdaderos asentamientos unifamiliares que viven de la labor que desa-

PANIFICADORA

BELGRANO 33
TEL. (03868)
421324

FLOR DEL VALLE

AUTOSERVICIO

FABRICA DE ALTAJORES

CALCHAQUITOS

Alfajores - Bombones - Chocolates
Artículos Regionales
de los
Valles Calchaquies
GUENES 124
TEL. (03868) 421324



rollan.

La vida en aquellos parajes sin la menor disponibilidad de servicios, que hoy existen en cualquier zona urbana, constituye un desafío para aquellos lugareños que se encuentran sacrificados por el desconocimiento de la tecnología, su adaptación al medio, su mantenimiento, la desorganización comercial, etc. cuando las perspectivas de desarrollo son interesantes desde el punto de vista del turismo. Solo habrá que ponerse a **trabajar organizadamente** para aprovechar la abundancia de nuestra naturaleza y de nuestros recursos

ANÁLISIS DEL DESARROLLO POTENCIAL

A - ASPECTOS QUE LIMITAN EL DESARROLLO

A - 1 SOCIAL

MIGRACIÓN LATENTE

La falta de acceso a la propiedad no estimula la radicación del lugareño y menos aún de sus hijos, por el contrario la falta de servicios indispensables hacen apetecible la adquisición de una propiedad en los centros urbanos, pretexto para su posterior migración. No obstante la comercialización de sus productos constituye el síntoma más contundente para quedarse en aquellos parajes.

INASISTENCIA SOCIAL

Dentro de nuestra cultura es más importante aquella persona que puede ostentar una certificación laboral de un organismo oficial que el trabajador que desarrolla un autoempleo, por ejemplo: el primero accede a una fuente crediticia, a una cobertura de salud, a los sistemas previsionales, etc. sin mayores trámites y para el segundo no existe ninguna organización que le garantice nada.

Así por ejemplo a un mismo nivel de ingresos se puede realizar la siguiente comparación entre una persona que se desempeña en el plan trabajar tiene más cobertura social que un artesano que vive de su autoempleo. La primacía, el valor y la organización que nuestra sociedad brinda al país administrativo es abrumadoramente mayor que a los autoempleados

A - 2 ECONOMICO

CENTRALIZACIÓN COMERCIAL E INTERMEDIACIÓN

Los centros de venta de los productos regionales se localizan en los centros urbanos

RESTAURANT VALERIA FRENTE A LA PLAZA

Humitas
Tamales
Mixtos
Fritas
Lomito simple
Hamburguesa Simple

\$1 \$1.50

Tostados
Jugos
Licuados
Lomito Completo
Hamburguesa Completa

Milanesa c/fritas
Asado en tira c/doradas
Pollo al limón c/rusa
Matambre a la pizza
Tortilla de papa c/mixta
Variedades de Pastas

\$ 3.-

\$ 5.-

Una Pizza
con Gaseosa
o Cerveza

SAN MARTIN 25 - CAFAYATE

Tel. (03868) 421140 - Cel. (0387) 156841156

hasta donde deben trasladarse los lugareños para comercializar sus productos en los mercados artesanales de gestión estatal o privados. Allí se encuentran con la intermediación que genera un sobre precio del producto, dejando para los verdaderos protagonistas un escaso beneficio

RENTABILIDAD DE LOS SERVICIOS

Cualquier servicio que pretenda iniciarse en estos parajes puede clasificarse como no rentable y no cumple con las leyes económicas de los plazos de retorno de la inversión inicial

A - 3 TECNOLOGÍA

INACCESIBILIDAD A NUEVAS TECNOLOGÍAS

Tanto en la posibilidad de conocer las tecnologías, como en la posibilidad de financiamiento de tales herramientas, se encuentran limitaciones para acceder a utilizar las tecnologías que dispone el mundo moderno que solucionarían los problemas técnicos de los parajes.

B - ASPECTOS QUE FAVORECEN EL DESARROLLO

B - 1 SOCIAL

POBLACION. La existencia de moradores con sus núcleos familiares en los parajes es importante para sentar las bases para el desarrollo del lugar. Los ingleses y chilenos radicaron poblaciones para trazar sus estrategias de dominio comercial y territorial, nosotros todavía no aprendemos de ellos.

B - 2 ECONOMICOS

AUTOEMPLEO. Los productos realizados en aquellos parajes se destinan a los mercados artesanales y se vinculan con el turismo de la región generando el sustento y el autoempleo de sus habitantes.

B - 3 TECNOLOGICOS

RECURSOS NATURALES

La disponibilidad de recursos como fuentes de agua, sol, saltos de agua, etc. son elementos naturales susceptibles de brindar servicios de agua potable y luz en dichos parajes mediante tecnologías no convencionales como la energía solar, eólica, hidráulica, etc. a bajo costo, al alcance de un servicio doméstico suficiente para dar cobertura al requerimiento de la afluencia turística.

El mercado tecnológico hoy brinda una abundante cantidad de medios que permiten disponer de los servicios de agua potable y luz a partir de los recursos naturales existentes en el lugar, para lo cual se requiere utilizar las tecnologías no convencionales adecuadas para estas situaciones que permitirían desarrollar tales servicios

ORGANIZACIÓN PROPUESTA

CONCEPTUALIZACION

Poder llegar a ofertar los atractivos de los diversos parajes de la provincia acondicionados para la recreación de viajeros y turistas es captar una demanda insatisfecha y sentar las bases para una diversidad de actividades ligadas al negocio del turismo.

Los productos regionales son una fuente de ingresos, pero todo lo que se produce no siempre se vende, sino más bien hay que saber vender. Esto significa que nuestros puntos de venta hay que ubicarlos y dotar de medios para acercarnos al comprador y ofertar los productos, que en este caso sería in Situ

Los parajes son lugares apropiados para ofertar comestibles típicos, productos madurados en origen y degustados en su ambiente natural así por ejemplo los higos, el cedrón, el bollo casero, el quesillo, las nueces en un mercado tienen una presentación distinta a



otra puesta en el comedor de un parador que oferta un desayuno con los mismos productos compuesto de mate de cedrón, bollo casero, quesillo, dulce de higo y nueces, donde desde la arquitectura regional hasta la ornamentación vegetal natural del lugar invitan a una degustación en el mismo ambiente de los productos. Hasta puesto de esta manera pareciera que se tiene un producto con valor agregado regional, ya que posteriores etapas de este planteamiento podría involucrar seguramente también el procesado de tales productos.

ACCIONES TENDIENTES AL TURISMO

Dotar de servicios a los parajes es acercar la naturaleza lugareña a determinados turistas que prefieren el contacto con la misma; al mismo tiempo que establecer las bases para otras actividades futuras dentro de la región.

OBJETIVO DE LA ORGANIZACIÓN

El objetivo en estudio es la "Ampliación y Adaptación de las instalaciones de exposición y ventas de productos regionales existentes en los parajes y la instalación de infraestructura sanitaria indispensable para el viajero y turista en general"

ENTE ORGANIZADOR

Se requiere disponer de un ente destinado a visualizar los problemas, planificar, ejecutar un programa y monitorear el posterior desarrollo de las acciones para sostener la inversión realizada, mediante el mantenimiento adecuado de las instalaciones.

Dicha gestión puede realizarse mediante un organismo público o privado.

Se pretende mediante el presente trabajo inducir a ejecutar la presente propuesta mediante una gestión privada asistida económicamente mediante fondos que se destinen al turismo.

BASES PARA UNA OPCION REAL DEL PROYECTO

REALIDADES INCUESTIONABLES

EXISTENCIA FÍSICA

En la presente propuesta no se espera que concurren al objetivo ciertas situaciones como podría ser la colonización de los parajes, sino que la existencia de los habitantes asentados en los parajes es una realidad indiscutible y que mediante sus actividades sostienen sacrificadamente su autoempleo, viviendo de lo que venden. Lo de sacrificado es por la falta de servicios, cuya falencia también sacrifica al turista que no encuentra motivo para su mayor detención en dichos lugares.

AUTENTICIDAD DE LOS PRODUCTOS

La autenticidad de los productos es el otro aspecto en el cual se funda el esfuerzo por brindar servicio en los parajes ya que no requiere ninguna creación, innovación para su ingreso al mercado artesanal, es más, tales productos son requeridos desde siempre por el turismo en los mercados artesanales.

Estos dos aspectos reducen la incertidumbre del proyecto

ANÁLISIS DE LAS ESPECTATIVAS

Cuando el análisis de las opciones reales del paraje y sus moradores no generen mayores expectativas de proyección o ampliaciones que las que ya existen, el proyecto debe abandonarse y solo los proyectos que presenten alternativas de expansión se tendrán en cuenta al momento de las decisiones

Estas son las realidades fundantes del proyecto

ESTRATEGIAS Y JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO (Continúa en el próximo número)



GENERAL GÜEMES

Por Nicolás Arriagada

La tierra de donde soy
no se parece a ninguna
agreste y dulce a la vez
como florcita de tuna...

Saludos desde Gral. Güemes, desde este rincón de la inmensa geografía de Salta, hacemos votos para que altísimo, permita que regrese a nuestro País, la paz y estos tiempos de locura y sufrimientos pasen a ser por fin, solamente un mal recuerdo...

De mi último trabajo titulado «El País de la Impunidad» extraemos dos poemas que reflejan la realidad argentina:

LA PLAZA DEL DOLOR

En esa plaza que ayer
tronaron las cacerolas
y destrozaron farolas
y vidrieras por doquier...

En esa plaza, el poder
de la gente mancillada
de su ahorro despojada
su odio hacía arder...

En esa plaza hasta ayer
la gente sonrió feliz
y proclamaba al país
gritando «Viva la Patria»

CORRUPCIÓN

Político falaz, discurso vano
Peste fatal que a la masa impone
Sombra letal, conjuro insano
Que a la arenga hipnotiza y predispone.

¿Qué destino mezquino te seduce?
¿Qué promesa imposible te soporta?

Si el sufrir de tu pueblo no te importa
Y el clamor de tu gente te maldice.

Nicolás Arriagada



INSTALACIÓN Y VENTA

MORIZZIO

**TARJETAS
DE CREDITOS**

stereos todas las marcas, alarmas
para vehículos, domiciliarias y comerciales.

MENDOZA 480 - TEL. 4215494



MILONGA DEL CAMARA ANCLAO EN MADRID

*(en respuesta al Director de Fotografía,
Ricardo Aranovich, residente en París)*

Desde el fondo de este aljibe,
donde gotean las ideas,
te bate este atorrante:
«El Loco» (pá las giladas reas)

Pianté de Buenos Aires,
afanándome su gotán,
el aroma de sus minas
y el abrazo de un rufián.

La cámara, ojo sensual,
me copó con su silueta
y tropezando con los adoquines,
voy ajando mi jeta.

El Rioba es mi amante,
aunque lo trapeo
con el plante del Film.
enciende mi cuore, su dique reo.

Vos, que sos el Troesma
de la Silueta congelada:
Ricardo Aranovich, batime:
Por qué la «davi», es acelerada?

Y pá rematar esta Lata
de anclao de Madrid,
le escracho un abrazo,
como Choborra a la vid.

Quisiera in-fine, «Troesma del Escrache»
que el piolín de tu desenfado,
batiera el latir del Zurdo
en la jeta del fotografiado.

Carlos Staffa Morris
Madrid - 15/01/02

SALTA... SALTA AL TEATRO VACACIONES A PURA RISA, ARTE Y FOLKLORE

Un nuevo ciclo se abre tanto para los salteños como para los turistas de todas las edades y tienen que ver con la realización de obras de teatro, títeres, espectáculos musicales, presentaciones de ballet salteños, el coro Arsis entre otros; lo interesante es que por primera vez, el teatro de la ciudad, (ex cine Alberdi) será el centro de estos eventos que se harán en forma conjunta desde el 1 al 28 de febrero.

El ciclo denominado «Salta... Salta al teatro» Vacaciones a pura risa, arte y folklore surge ante la inquietud de dar a los artistas salteños mayores posibilidades de acercar a la comunidad lo que constituye una creación cultural para ser compartida, porque la cultura es una fuente vital de los seres humanos.

EL próximo viernes 1 de febrero se dará apertura a este periodo de eventos culturales con la actuación del teatro de títeres «La luna mimosa», el mismo presentará la obra «Valiente hasta los dientes», «Tres para uno y uno para tres». Del 1 al 28 de febrero del 2002 - Teatro de la Ciudad

Marina y Hugo Giménez, Guillermo Romero Ismael - Trío Azul - Grupo Arsis con Zamba Quipildor - Simfonía del 2 x 4 - Ballet Celeste y Blanco - Obras de títeres - Muestra Cultural - Obras Teatrales.

Parte de lo recaudado será destinado a la Escuela Jorge Newbery de Angastaco - ONG Centro Paraguayo de Salta.

Declarado de Interés Municipal por la Secretaría de Cultura de la Municipalidad de la Ciudad de Salta - Declarado de Interés Turístico - Secretaría de Turismo de la Gobernación.

Mario Gómez
Productor - Asesor
Seguros Generales

Cel. 156055195



TELECENRO CAFAYATE

11 cabinas y además...
Emisión y recepción de fax
Llamadas Nacionales e Internacionales

Frente a la Plaza **Ahora también INTERNET**
Tel. 03868- 421536 - 421539



CORRESPONDENCIAS

POR CARTA - FAX

Soy adicto lector de La Gauchita, me llamo Jesús Suárez, soy vecino de Olivos, Provincia de Buenos Aires. Hace dos meses viajé a Madrid y por mi oficio de eléctrico (así se llama a las personas que se ocupan de la electricidad en las filmaciones de largometrajes), conocí a un muchacho argentino. Su nombre es Carlos Federico Staffa y es Director de Cine graduado en la Universidad del Cine de Buenos Aires, cuyo Director es Manuel Antin. Pero lo interesante de esta carta, es que este muchacho de veintisiete años, está radicado en Madrid desde agosto de 1999 y por su doble nacionalidad de italiano-argentino, pudo radicarse y ser propietario de un departamento en Madrid. Luchó a brazo partido en España y gracias a sus conocimientos y por sus antecedentes de haber ganado concursos internacionales en San Pablo, con el primer premio en un Corto-metraje, pudo gracias a un cameram muy famoso, oriundo de Bilbao, trabajar en varios largos metrajes, entre otros «La Comunidad», con Carmen Maura, hizo publicidad en Tesauro, la mayor empresa de publicidad en España y está en

vísperas de trabajar en una coproducción internacional, donde trabajará la actriz ibérica de apellido Abril. Graduado en 1998, me contó que trabajó como actor en «Tres Veranos», producción argentina y en «La Nube», dirigida por Pino Solanas, con quien al parecer trabajará en una coproducción francés-hispano argentina a desarrollarse en España. Su empeño y perseverancia, lo llevó a conectarse con el ambiente del cine y él, no me lo dijo, pero por su capacidad y corrección es requerido por productores de habla inglesa, ya que también domina la lengua inglesa. Trabaja mucho tiempo con la computadora conectándose laboralmente con profesionales del séptimo arte y tiene in-mente proyectos interesantes con el director de cine argentino, Gustavo Mosquera. - Esto que cuento, parecerá baladí, pero me quedé pensando en este joven, que es un verdadero embajador argentino y me dió mucha pena que Argentina, permita emigrar a jóvenes tan bien preparados y educados, que son verdadero orgullo para los argentinos. Lo vi trabajar, con ahinco horas y horas, sin importarle el cansancio y demostrando una diligencia y presteza, que lo señala-

ban distinto, diferente. Me pregunté y me pregunto ahora: Será que siempre Argentina fue y es antropófaga, porque se come a sus mejores hijos? Cierro esta carta, diciendo que los felicito por La Gauchita y que si es posible, publiquen esta nota, como una especie de reconocimiento a un joven argentino, que representa a tantos, que nos deja bien parados en el extranjero, Carlos Federico Staffa, me pidió que si querían comunicarse con él, pueden hacerlo al correo electrónico: lunfa_reo_cine@yahoo.com

Un Abraso

Jesús Suárez - Malaver 1524 - Olivos

POR CORREO ELECTRÓNICO

Sr.
Director revista LA GAUCHITA
Miguel E. CEBALLOS

Me dirijo a usted con el fin de felicitarlo por la revista LA GAUCHITA, la cual encuentro en los quioscos de Salta durante mi estancia de 3 años en esa ciudad. En la actualidad estoy viviendo nuevamente en Rosario, Santa Fe, y, tal como le comenté telefónicamente, mi papá tiene

LA NEGRITA

Regionales

Fábrica de Alfajores
Bombones
Dulces Salteños

ESPAÑA 79 - SALTA - 4400 - TEL. 0387-4211833



un programa de radio llamado Huellas Argentinas que se ocupa de la difusión de nuestra música y costumbres folklóricas. Mientras yo estuve en Salta le enviaba regularmente grabaciones de conjuntos salteños, desconocidos aquí, pero de gran calidad. Desgraciadamente, al trasladarme ya no es posible contar con ese material. Es por esa razón, y apelando a su buena voluntad, es que le solicito tenga a bien difundir en algún lugar de su revista la invitación a todos los conjuntos folklóricos para hacernos llegar algún material que tengan grabado:

Programa: Huellas Argentinas
Conducido por: Héctor Dieguez

FM Manantial 91.7 mhz

Comunicarse a través de:
albertod3@yahoo.com

0341 - 4585013 - Rosario

0387 - 4310860 int. 3212 - Salta

Desde ya muchas gracias por su atención.

Cafayate, Tutú no dijo en una charla que tuvimos con él en el hotel en que se hospedaba, (la tenemos grabada, ya que nuestro viaje a Cafayate fue para verlo a él) que esa noche quería subir con su hijo y quizá cantarían La Malagueña, o sea que escucharlos a ellos cantarla, escuchar la canción tan hermosa que le dedicaron a Los Cantores del Alba, ese tono bagualero cuando nombran al Javier Pantaleón, realmente nos emocionó hasta las lágrimas y pensamos que Tutú desde una estrella le sonreía a su hijo y está contento con lo hermoso que suena ese conjunto, nosotros también soñamos que puedan estar en la Serenata, que de alguna manera lo sabremos, ya que concurrir con esta crisis nos resulta imposible, pero mi querida familia de Cafayate me contará con lujo de detalles lo que ocurra, será quizá otro sueño cumplido para ellos y una forma de mantener en el recuerdo a esos cuatro

Para hacer llegar material, cartas, mails, fax, enviarlos a nombre de Revista La Gauchita, sito en calle San Martín 483 - 4400 - Salta - Argentina

Tel. (0387) 4314896

Fax. (0387) 4395064 -

e-mail:

revistalagauchita@ciudad.com.ar

salteños que como dicen en la canción andan cantando por el cielo. Les diré sin exagerar nada que mi marido llora cada vez que escucha «Llora guitarra» en la vieja versión que hicieron Pantaleón, Vaca, Aguirre y Tutú. Bueno me despidió de Uds. pensando que algo sabré a través de la revista sobre este tema y repito, espero que llegue el saludo afectuoso y sincero a oídos de estos chicos que cantan tan lindo... Elsa I. de Mirko

POR CORREO ELECTRÓNICO

Estimados editores de La Gauchita:

Realmente no sé si los integrantes del conjunto LOS GUARANIES tendrán tiempo de leer, la revista, en estas épocas de festivales, pero seguramente tengan en Salta muchos conocidos que si tengan tiempo de leerla y contarles ...por eso se me ocurre utilizar este nexo, que Dios quiera que resulte, el tema está centrado en la actuación de este conjunto en los festivales de Jesús María y Cosquín, realmente estamos felices por ellos, y nos lamentamos que Tutú Campos no pudo verlos en el escenario de Cosquín, ya que en su última actuación en la Serenata de



Sistemas de Seguridad
Alarmas - Incendio - Mantenimiento

SISTEMA DE MONITOREO DE ALARMAS

Robo (Control sectorizado - Asalto (Aviso silencioso) - Emergencias Médicas
Incendio - Sabotaje - Fallas Técnicas (Falta de 220 V.) - Control Horario
(apertura y cierre) - Identificación (Control de personas con acceso al sistema)
Control de Procesos (Control de temperatura, inundaciones)

Alvear 682 - Tel./fax. 0387-4313914 - Salta
Alem 668 - Tel. 0388-4241486 - S.S. De Jujuy

- * Seguridad electrónica de última generación
- * Circuito cerrado de T.V. - Video Portero.
- * Protección las 24 hs., Los 365 días del año.



EVOCACIONES DE MI SALTA

EL CARNAVAL DE ANTAÑO

Recuerdo los carnavales de la década del 50, cuando la ciudad de Salta era pequeña. Ya habían pasado las fiestas de fin de año y las distintas agrupaciones, comparsas y murgas, preparaban su trabajo y a la noche ensayaban. Cada barrio participaba activamente. En el marco de una provincia pobre, el carnaval era una lujuria. La ciudad tenía varios cursos que se hacían en distintos escenarios, de los que recordamos algunos: el de la Calle Santa Fe, desde Zabala hasta Independencia; el de la calle Jujuy, desde La Rioja hasta San Martín; el de la calle Florida; el de la Plaza Alvarado; el principal que se desarrollaba en la Plaza 9 de Julio y tiempo después en la Avda. Belgrano, que por esa época tenía boulevard y una formidable arboleda. Cuando el curso se desarrollaba en la Plaza 9 de Julio, las agrupaciones al pasar frente a la Catedral hacían silencio, vale decir acallaban su música. Desde los balcones llovían serpentinas de colores, que le daban gracia infinita a la fiesta y el papel picado era el ingrediente más popular. Los pomos utilizados eran de plomo de gruesas paredes, que los changos juntábamos para revender en los depósitos de metales, el agua que contenían era perfumada con fragancias tan ricas, que parecía agua colonia.

Un alto porcentaje de la población vivía con entusiasmo la alegría del carnaval. La jornadas de Carnaval, propiamente dicha, comenzaban al mediodía, después del almuerzo, cuando a los postres comenzaba el juego con agua. Primero un chorrito de soda, luego vasos con agua, después baldes y tarros. Participaban grandes y chicos con entusiasmo contagiante. Otros preferían pasar la siesta en las carpas de Cerrillos, Rosario de Lerma, Quijano, La Merced, El Carril y Chicoana, donde se bailaba y se jugaba con harina y agua. A esas carpas llegaban los gauchos en sus caballos, los que ataban en los palenques. Al ingresar ocupaban una mesa y pedían la cerveza por cajón. La cerveza se tomaba y se utilizaba para mojar. Era un pueblo pobre pero no se notaba. A la mitad de la tarde

muchos dejaban la carpa, regresaban a su casa, se cambiaban y llevaban a los niños a los corsos infantiles de la calle Florida, de la calle Santa Fe, de la Calle Jujuy o de la Plaza Alvarado. Luego se iban al corso mayor, en el centro de la ciudad. Por aquel tiempo participé en las murgas que organizaba el amigo Ermes Riera, el hijo de Juan Panadero, las que lograron el primer premio 7 años consecutivos. En el año 1958 se inauguró el Balneario Carlos Xamena y ese año la murga de Riera se denominó «Piratas del Balneario» como un homenaje a nuestro Balneario. Cuando finalizaba los corsos nocturnos, la gente joven se dirigía a los bailes populares, de carnaval que se realizaban entre otros lugares en la Sociedad Española, Club Gimnasia y Tiro, El Patito o en los pueblos Vecinos del Valle de Lerma.

Gran parte del día las comparsas de los distintos barrios, desfilaban por las calles de Salta ofreciendo su canto y su baile al vecino que lo llamaba. Ellos ofrecían su espectáculo y el dueño de cada casa que los llamó tiraba en la troya de carreteles el dinero que podía, para estimular, premiar y colaborar con la comparsa, que de este modo solventaba sus gastos. Pero la cosa se ponía brava cuando se encontraban dos comparsas. Paraban su marcha y avanzaban los dos caciques, quienes parlamentaban para decidir si el encuentro era rabioso o amistoso, si era amistoso bailaban y cantaban juntos, luego cada agrupación seguía su camino. Si era declarado rabioso se armaban verdaderas batallas campales, que arrojaban como saldos heridos, lesionados, contusos y detenidos. Hasta muerte se consignaba en las crónicas policiales. Eran movidos por el fanatismo.

De este modo brindamos una buena crónica de los carnavales de antaño, que se diferencia bastante de los actuales.

Eduardo Ceballos



POSTRES - CREMA CHANTILLI
SARMIENTO Y GÜEMES

Envíos: Tel. 4223355



Noticias Cafayateñas

Por Calixto R. Ríos

Sr. Director, Colegas Corresponsales, amigos y respetables lectores; Tras este tiempo de prolongada ausencia por serios problemas de salud aún sin superar, más las penosas pérdidas de seres queridos y familiares que dejaron huellas difíciles de superar. Pero hay en los seres humanos tiempos de esperanzas, precisamente en tiempos del Milagro en que renovamos nuestra Fe a nuestros Santos Patronos, alentamos de algún modo el circuito de superar estos difíciles momentos y así continuar en el destino que nos trazó la vida. Pese a todo lo manifestado reafirmamos nuestro compromiso de estar con las Noticias Cafayateñas colaborando

con simples pero sinceras líneas todo el espectro artístico cultural de nuestra zona, porque La Gauchita es el símbolo de mayor expresión cultural de Salta.

VAZNER CASTILLA EN CAFAYATE

Hemos tenido una gratisima sorpresa, ya que estos días nos visitó el amigo Vázner, aunque también por problemas familiares (falleció su hermana) decíamos después de un largo lapso de tiempo volvió Vázner Castilla a su pueblo de Cafayate para disfrutar no solo del sol, el paisaje sino también de la amistad de colegas y amigos escritores, intercambiando un montón de ideas y proyectos que se verán cristalizados con el correr del tiempo, inquieto

y caminador, en la búsqueda de datos que hacen a la historia de los pueblos. Se llegó hasta el domicilio de Victorino Pastrana y de Don Rosario Cisneros quienes le comentaron los siguientes datos:

Me llamo Victorino Pastrana, nací en finca el Recreo de Lorohuasi, Cafayate el 22 de marzo de 1910, fui a la escuela del lugar, cuya directora y única maestra era la Sta. Ugolina Novillo, Cafayate era un pueblo trazado pero muy pequeño rodeado de viñedos, entre ellos la finca de don Pedro Mendoza quien tenía la bodega en Animaná, frente al hospital Nuestra Sra. del Rosario, don Bernardino Massi, cuya bodega es actual propiedad de la Flia. Pérez. En las pocas manzanas urbanas las calles eran empedra-



HOTEL



Gran Real

-  Habitaciones con Baño Privado
-  Calefacción Central
-  Teléfono / Fax
-  Música Funcional
-  Servicio de bar y confitería

-  Caja de seguridad
-  Habitaciones con TV. Opcional
-  Pileta de natación
-  Patio con asador
-  Cochera
-  Ubicación Céntrica (a 50 mts de la plaza)

Av. Güemes 128 - Tel. (03868) 421231
Fax: (03868) 421016 - (4427) Cafayate
Salta Argentina





nas las calles eran empedradas con piedra bolas, en las noches el farolero se encargaba de encender las farolas de las esquinas y de alguna Flias. que las tenían al frente de sus casas, continuando con su tarea nocturna de sereno, este informaba a los vecinos el estado de tiempo, el descenso de una helada o alguna otra novedad. Muy temprano la vendedora de higos, brevas, tunas, duraznos, uvas... montaba en caballo y arriando la recua de burros cargados de árganas y herones pregonaba su venta. Algunos vecinos que recuerdo Antonio Lovaglio, el maestro Calixto, Antonio Casimiro, José Román, Cecilio Domingo que antes vivía en San Carlos, Teodocio Domingo dueño de la casa que hoy es el restaurant La Carreta, Saturio Domingo, Tomás y Jacobo Peñalba, Silverio Chavarria, Domingo Cristófani en Yacochuya, Dioli que atendía el molino de los Jesuitas, los Padres Jesuitas dejaron como sembrados en los campos de cultivos de trigo y maíz, molinos de piedras accionados por aguas torrentosas, estos molinos se encontraban en Tolombón, San Antonio de Animaná y el paraje San Luis en Cafayate. Ellos contruían esos molinos para ayudar a la gente pobre. Molian el maíz tostado para

hacer harina cocida, el maíz y trigo para la harina común, así los lugareños vendían los derivados de sus cosechas. A Salta, se iba montado a caballo, mula o burro, hasta que llegó el tren a Alemania, donde habilitó don Pedro Lávaque una posta desde la ciudad con otras mercaderías, se transportaba vino en barriletes de robles o algarrobos sobre lomos de mulas o burros o en carretas tiradas por más de ocho yuntas de mula según la carga, costales de harina cocida para el chilcán de trigo y maíz, charqui y chuchuca... La plaza estaba rodeada de eucaliptos a cuya sombra, y frente a la Iglesia, se ubicaban las vendedoras de empanadas, quesadillas, empanadillas, gazzates, turrónes y de más exquisiteses del lugar, que se vendían a las personas que asistían a misa o simplemente frecuentaban la plaza aprovechando la sombra de los álamos largos y carolinos. Entre los dos (2) eucaliptos de frente a la Iglesia el viernes Santo se colgaba al Judas para quemarlo.

Don Rosario Cisneros naci-

do en Amaicha del Valle (Tuc. el 4 de octubre de 1909, brinda a la Revista La Gauchita estas humorísticas coplas Vallistas.

Hecha tus coplas mesquino
para cuando estás guardando
si son para el negocio
yo se la estaré comprando.

Tras la Peña
me hizo señas
la chimpeña.

Ahí nomás se armó
un remolino alzo,
Patatas arriba empolvaderao.

Para cerrar estas noticias y
sucesos te hago llegar esta
hermosa Poesía de puño y
letra del gran Amigo Hernán
Dávalos (El Chiquilín)
Hasta la Próxima.

Calixto E. Ríos
Corresponsal

DISTRIBUIDORA CAFAYATE

**Distribuidora De Pepsi,
Cerveza Salta, Fiambres, Quesos,
Lácteos, Mercadería En General**

**NTRA. SRA. DEL ROSARIO 139
TEL. 03868-421277 - CAFAYATE - SALTA**



SERENATA A CAFAYATE

Alegrate Cafayate! Ya llegó el nuevo tiempo de tu clásica Serenata.

Las uvas nuevas, las niñas que desde los balcones de la Bodega Encantada, le ponen la fina presencia femenina, conjugan con su gracia aportando el bello paisaje, un delicado toque para recibir las guitarras. El escenario Payo solá se vestirá de fiesta con el legendario algarrobo para vivir la magia de duendes y grillos. El valle contará con la alegría del agua que baja desde los cerros para alimentar el verde de la viña.

Cafayate vibrará y su gente saldrá con su copla y canción a compartir la fiesta. El viajero llegará con los ojos asombrados y el corazón guardará las emociones entre los recuerdos más plenos.

La vid como buena señora, ofrece a sus hijos en racimos, color de uva, con sabor

Alegrate Cafayate!!

22 - 23 - 24
DE FEBRERO
2002

Invita:

**MUNICIPALIDAD
DE CAFAYATE**



*Serenata
a Cafayate*



natural de una alquimia de agua, luz y lluvia. Y el vino entonará las gargantas para crecer con una zamba azul.

Los ríos jugarán con los niños un idilio de vida a pleno sol.

Y los árboles le pondrán color y sombra fresca al cansancio amanecido de la cacharpaya.

Los pájaros cantarán con nostalgia y en un vuelo rasante dibujarán notas musicales para el asombro.

Las dunas bailarán su danza antigua en un ir y venir por el tiempo. Todo será regocijo en la perfecta armonía cafayateña que ofrece de sus entrañas la fruta sabrosa, que viajó por la semilla y la tierra.

La historia estará presente en sus antiguas casonas y las caminos que el Inca dejó a su paso.

Alegrate Cafayate, ha llegado el tiempo de tu Serenata, y con toda la magia natural se instala en tu tierra para producir el milagro del canto, alegría de tu raza.

Eduardo Ceballos

COMIDAS REGIONALES LAS DOS MARÍAS Todo el sabor de la región Además: Pizzas - Hamburguesas - Empanadas Precios Promocionales SAN MARTÍN 27 - FRENTE A LA PLAZA DE CAFAYATE		CABANAS LAS MARÍAS Cabañas totalmente amobladas, consultar con el Sr. Gonzalo Peiro y Sra. Intendente Bracheri - al lado Estación A.C.A Tel. 03868-422053 - Cafayate - Salta	
SANTA BARBARA TIRA DE ASADO degustación \$ 1,50 COMO EN SU CASA Además: Helados - Billares - Snooker GRAL. GÜEMES (NORTE) 145 CAFAYATE	AGUIRRE AGENCIA Comercializadora CARUSO CIA FINANCIERA S.A. DIRECTV SEGUROS EL TRIBUNO SEGUROS AUTOMOTORES Belgrano 19 - Tel. 03868 421176 Cel. 15639451 - Cafayate Salta: Galería Brite - Loc. 43 Santa María (Ctca) - Gral. Güemes 146	DESPENSA MANCUSO Abierto desde las 7 a las 24 horario corrido Ramos Generales, los mejores precios Gas en gorrinas - 10 - 15 y 45 Kg. Reparto a Domicilio 12 de Octubre esq. Monseñor Diego Gutierrez Pedraza Cafayate - Salta	EN CAFAYATE HOTEL TINKUNAKU LO ESPERA * Habitaciones Alfombradas * Con baño priv. * Cocina DIEGO DE ALMAGRO 1a TEL/FAX. 03868 421148 14427 - CAFAYATE - SALTA - REP. ARGENT.



BEBIDAS Y COMESTIBLES EN GENERAL
ENVÍOS A DOMICILIO

ESPECIALIDADES EN SANDWICHES DE MIGA

CÓRDOBA 789 - TEL. 4231646 - SALTA



E FEMÉRIDES DE SALTA DEL MES DE FEBRERO

1 de febrero de 1891: Se fundó el Centro Argentino de Socorros Mutuos, en la ciudad de Salta.

1 de febrero de 1925: Murió Víctor José Arias, quien había nacido en Salta en el año 1888. Fue Ingeniero Civil y docente del Colegio Nacional de Salta. Estudió algunos yacimientos arqueológicos de la provincia y logró una importante colección de piezas, que después de su muerte, su esposa, la donó al Museo Regional del Norte, que funciona en el Cabildo Histórico de Salta. Colaboró con los arqueólogos Juan B. Ambrosetti y Eric Boman.

1 de febrero de 1991: Se fundó en la ciudad de Salta, el Colegio de la Divina Misericordia. Su directora desde la apertura es la señorita Gladys Josefina Isasmendi. Imparte enseñanza primaria y secundaria. En el secundario se dicta el ciclo básico unificado, con talleres de computación y contable.

2 de febrero de 1592: El gobernador Ramírez de Velasco decidido a poblar el Valle, logró que el capitán Jerónimo Rodríguez Macedo funde la Villa de la Nueva Madrid de las Juntas, llamada también Madrid de las Juntas, en territorio Salteño, en la margen derecha del río Pasaje, a 22 leguas de Salta, 30 de San Miguel y 55 de Santiago, a 3 hacia el sudeste del lugar donde el río de las Piedras se junta con el Salado y donde todos los vecinos de Esteco tienen sus estancias y haciendas. Esta decisión dejaba a trasmano a Esteco Viejo.

3 de febrero de 1879: Nació en el departamento de Orán, Salta, Benjamin Villafañe, hijo de quien fue teniente Gobernador de Orán y que tenía el mismo nombre. Este Benjamín(h) fue gobernador de Jujuy. Presidente del Consejo Nacional de Educación. Presidente del Automóvil Club Argentino. Publicó varias obras de gran envergadura, entre las que se destaca: "Las mujeres de antaño en el norte argentino". Falleció en Jujuy, el 26 de diciembre de 1952.

3 de febrero de 1910: Nació en San Fernando, Aquiles Garralda. Radicado por muchos años en Cosquín, provincia de Córdoba. Es autor de dos libros que hacen a la historia del Festival de Cosquín. Estuvo radicado en la ciudad de Salta, donde falleció.

3 de febrero de 1921: Apareció un aviso en los diarios Salteños sobre la necesidad de incorporar 400 operarios para -de inmediato- iniciar los trabajos en la construcción del ramal C14.

3 de febrero de 1956: Se creó la Dirección de Aeronáutica Provincial de Salta.

4 de febrero de 1947: Nació en Salta, Ricardo Martínez, quien se desempeñó como periodista en diario El Intransigente, y en Canal 11. Fue el periodista de Ferinoá desde su inicio. Además fue animador de espectáculos folklóricos y autor de letras de canciones.

4 de febrero de 1989: El Consejo Directivo del Instituto Güemesiano, resolvió crear la Sede Cafayate, iniciando este día sus acciones.

4 de febrero de 1990: Murió en Salta, el poeta Antonio Vilariño. Respetado por sus críticos por su testimonial actitud ante la vida. Había nacido en Galicia, España en 1931 y joven se radicó en nuestro país.

5 de febrero de 1889: Falleció en Lisboa, Portugal, el doctor Pedro A. Pardo, médico Salteño, nacido el 17 de Diciembre de 1829. En el año 1854 se graduó de médico. Hizo periodismo en Salta junto a José Evaristo Uriburu. Actuó en política y ejerció la profesión. Fue elegido Decano de la facultad de Medicina en febrero de 1874. En el Gobierno del doctor Juárez Celman fue designado Enviado Extraordinario y Ministro Plenipotenciario de la Rep. Argentina en el Imperio de Austria- Hungría. El 1 de Enero de 1888, el gobierno lo nombró con el mismo cargo para Portugal. Sus restos fueron repatriados, recibiendo sepultura en Abril de 1889. Descolló como médico, diputado, catedrático, escritor, político, diplomático.

6 de febrero de 1832: El comandante Luna, unitario, fue derrotado por las fuerzas federales, en Lagunillas, provincia de Salta.

6 de febrero de 1856: Nació en Salta, Luis Güemes. Hijo de Don Luis Güemes y de doña Rosaura Castro, nieto del general Güemes. Estudios primarios y secundarios en el Colegio Nacional de Salta.

Extraído del libro: **Conozca la Historia
de Salta a través
de sus Efemérides**
Del poeta
Eduardo Ceballos



En 1873 se inscribió en la Facultad de Medicina de Buenos Aires, terminando sus estudios en 1879. Viajó a Europa y estudió en la facultad de Medicina de París. Fue alumno de los más prestigiosos tratadistas de la medicina en Europa. Regresó en 1889 al país. Su éxito fue muy grande. Fue el médico por antonomasia, el clínico de mayor renombre de Buenos Aires. Compró el consultorio que era del Dr. Cleto Aguirre, en Lavalle 869. En 1895 fue designado Académico de medicina. Fue Senador Nacional. Un monumento sobre la pared de la calle Córdoba de la antigua Facultad de Medicina perpetúa su memoria. Ese monumento se inauguró el 7 de diciembre de 1935, a las 11 de la mañana y es obra del escultor Agustín Riganelli. La iniciativa fue de la Academia de Medicina, constituida en comisión, adhiriéndose por ley el gobierno de la Nación y el de la provincia de Salta, la Universidad Nacional y la Facultad de Medicina. Murió el 9 de diciembre de 1927.

6 de febrero de 1904: Nació el doctor José T. Solá Torino. Fue profesor fundador de la Cruz Roja de Salta. Fue Ministro de Gobierno, Justicia e Instrucción Pública de la Provincia, desde el 14 de mayo de 1946 hasta el 1º de mayo de 1947. Fue el creador del Ministerio de Acción Social y Salud Pública de la Provincia, siendo su primer Ministro desde el 1º de mayo de 1947 hasta el 20 de mayo de 1948. Murió el mismo día de su cumpleaños el 6 de febrero de 1953, cuando cumplía 49 años de vida.

6 de febrero de 1986: Se fundó la Asociación de Jubilados y Pensionados de Rosario de Lerma. Entre los fundadores Ramón Manuel Torres (su primer presidente), Milton Collar, Guillermo Aráoz, Octavio Ochoa, Felicidad Gómez, Pascuala Beltrán, Agustín Rodríguez y José N. Fernández. Cuentan con local propio en la calle Hipólito Irigoyen N° 38 de Rosario de Lerma, en la provincia de Salta, donde funciona un comedor para 100 afiliados, consultorio médico, enfermería, academia de danzas, pedicura, peluquería y las oficinas administrativas.

7 de febrero de 1822: Murió en Salta Francisco de Uriondo, coronel. La epopeya gaucha lo unió en el sublime ideal libertario con Güemes y los heredó en la perennidad de la gloria, por haber luchado juntos.

7 de febrero de 1827: El general José Ignacio Gorriti, derrotó a las tropas del Coronel Francisco Bedoya, que respondían a la orden del general Juan Antonio Álvarez de Arenales, deponiendo a este último del gobierno de la provincia de Salta. Esta batalla se libró en Chicoana, territorio de la misma provincia.

8 de febrero de 1832: Las tropas del gobernador coronel Pablo de Latorre, al mando del coronel Pablo Alemán, derrotaron al revolucionario coronel Cruz Puch, en Los Cerrillos, provincia de Salta.

8 de febrero de 1849: Falleció en Salta, a los 82 años de edad, el sacerdote Serapio de la Cuesta. Nació en Salta en 1767. En Paraguay ingresó a la Orden de los Mercedarios y logró la ordenación sacerdotal en la ciudad de Asunción. Desempeñó funciones dentro de su orden en Buenos Aires, Cuyo, Córdoba. Fue trasladado a Salta donde se desempeñó como Comendador de la Orden durante 30 años. Fue docente y misionero. Fue designado Presidente del Cabildo, precisamente en la jornada del 15 de mayo de 1816 cuando el Cabildo Salteño prestó obediencia al Congreso de Tucumán.

8 de febrero de 1945: Nació en Salta, Juan Carlos Fiorillo. Dirigió la revista Tiempo Folklórico. Presidió la SADE, filial Salta. Publicó: "De común acuerdo" (1985); Era otro lugar (1986); Coplas del Salteño (1988); Brevedad del infinito (1990); Los Restos Ancestrales (1992). Realiza programas radiales de contenido cultural.

8 de febrero de 1946: Nació en Salta, Víctor Hugo Lellín. Poeta. Publicó en ediciones compartidas: Estadía poética (1965); Canto a dos Voces (1971); Siete poemas por sol (1974); Manos a la obra (1981), libro que obtuvo el segundo premio de poesía para Autores inéditos en 1984 y que fue editado por la Comisión Bicameral Examinadora de Obras de Autores salteños, con ilustraciones de Neri Cambronero.

8 de febrero de 1985: El Presidente Raúl Ricardo Alfonsín concurrió a Salta para presidir el Acto Cumplido en el Panteón de las Glorias del Norte de la República y el Desfile Cívico Militar efectuado frente al Monumento al Héroe, en la falda del cerro San Bernardo. Era gobernador Roberto Alemann.

9 de febrero de 1785: Fue bautizado en esta Santa Iglesia Matriz de Salta. Yo el Cura Recio, antiguo exorcicé, bauticé y puse óleo y crisma a Martín Miguel Juan de Matta, criatura de dos años, hijo legítimo de don Gabriel de Güemes Montero y doña María Magdalena de Goyechea y la Cora. fueron sus padrinos de agua y óleo don José González de Prado, Contador Ministro Principal de Real Hacienda y doña María Ignacia Cornejo; y para que conste lo firmé. Dr. Gabriel Gómez Recio. (Extraído del archivo de la parroquia San Juan Bautista de la Merced de la ciudad de Salta: Libro de Bautismo N° 8 de la iglesia Matriz de Salta, folio 57).

9 de febrero de 1816: Fue asaltado por los gauchos salteños del coronel Martín Miguel de Güemes, el general Martín Rodríguez, por discrepancias de política local, huyendo este último rumbo a Buenos Aires. Esto sucedió en Angostura de la Ciénaga provincia de Salta.

9 de febrero de 1874: Vuelve a ser Rosario de la Frontera, capital del departamento.



9 de febrero de 1884: Se creó la Primera Contaduría General de la Provincia de Salta y se establecieron sus funciones.

9 de febrero de 1965: Falleció en Salta, el doctor Luis Diez. Nació en La Florida, Rosario de Lerma, Salta en 1886. Luego de los estudios secundarios fue enviado a Estados Unidos donde ingresó a la Universidad de Harvard, donde se graduó de odontólogo en 1910. Vuelto al país, se radicó en Buenos Aires. Al poco tiempo se instala en Salta el primer dentista salteño y el primero en establecerse en esta ciudad. Fue Intendente Municipal en el gobierno del doctor Joaquín Castellanos. Durante el gobierno del doctor Marcelo T. de Alvear se desempeñó como gobernador del Territorio Nacional de los Andes y luego reelegido en el segundo gobierno de Hipólito Yrigoyen. Fue Diputado y Senador Provincial. Acompañó como periodista a don David Michel Torino, en El Intransigente. Fue Jefe de Policía.

10 de febrero de 1923: nació en Salta, José Juan Botelli, escritor, poeta, músico, pintor, imprentero. Publicó entre otros libros "El canto del gallo", "Poemas", "Cuentos y Relatos", "Soloquios y ensayos", "De la tierra y el cielo", "Apuntes en el diario", "Coplas y Refranes de Salta", "Juan Carlos Dávalos" (Testimonios salteños), "Los italianos y descendientes en Salta", "Coplas Salteñas", "La Historia del vino de Salta", "Antología", "Pajarito Velarde", "El Zumbido intelectual", "Gallero Viejo y otros cuentos", "El Diario Sobrevivir" y muchos trabajos más. Es autor de la música de "La Felipe Varela" entre tantos temas que le diera al cancionero argentino. Realiza permanentemente aportes culturales a través del periodismo, colaborando con diario El Tribuno, Canal 11, La Gauchita y muchas publicaciones más.

10 de febrero de 1954: Nació Liliana Bellone de Gutiérrez, poetisa y escritora. Publicó "Retorno" libro de poemas y ganó el Premio Casa de las Américas en Cuba con una novela. Ejerce la docencia, ya que es profesora de letras.

11 de febrero de 1889: Falleció en Buenos Aires el doctor Cleto Aguirre, quien había nacido en Salta el 26 de abril de 1834. Realizó la primaria en Salta. Se doctoró en Medicina el 13 de junio de 1855. Volvió a Salta donde ejerció la profesión. Fue Diputado Nacional y luego electo Gobernador de Salta. Fue profesor de la Facultad de Medicina en Buenos Aires en Oftalmología. El Presidente Sarmiento lo designó Miembro del Consejo Nacional de Educación. En 1878 fue elegido por tercera vez Diputado Nacional por Salta. Ocupó el Decanato de la Facultad de Medicina.

11 de febrero de 1931: Monseñor Campero, Obispo de Salta, dispuso la iniciación de una colecta destinada a reconstruir la Iglesia de La Poma y demás capillas de la zona afectada por el terremoto, que destruyó gran parte del pueblo de La Poma.

12 de febrero de 1924: Falleció en Salta, el doctor en Filosofía y Teología Máximo Figueroa, quien había nacido en 1857. Publicó un libro en Francia y fue propuesto por el Obispo Gregorio Romero, para el cargo de Obispo Auxiliar de Salta, pero la muerte no se lo permitió.

12 de febrero de 1931: Nació en Campo Quijano, José Vides Bautista. Maestro, actor, poeta, conductor de programas radiales culturales.

12 de febrero de 1977: Celebró la primera sesión el Consejo Directivo, dando cumplimiento a la disposición estatutaria de constituir la Academia del Instituto Güemesiano, la que quedó integrada con las siguientes personas como académicos de número: doctor Atilio Cornejo, licenciado Luis Oscar Colmenares, profesora Olga Chiericotti, profesora María Teresa Cadena de Hessling, señor Juan Manuel de los Ríos, señor Miguel Solá, profesor Fray Benito Honorato Pistoia, ingeniero Rafael P. Sosa, escribano Américo Cornejo y señor Carlos Gregorio Romero Sosa.

13 de febrero de 1813: En circunstancias en que el general doctor Manuel Belgrano, al mando del ejército del norte, hizo prestar juramento de obediencia a la Asamblea General Constituyente, levantó por tercera vez la bandera azul-celeste y blanca, en las orillas del río Pasaje (provincia de Salta), que desde entonces tomó el nombre de Juramento, ignorando aún que para esa fecha el Triunvirato le había ordenado arriar la nueva insignia.

13 de febrero de 1818: El teniente José Antonio Ruiz, de las tropas patricias argentinas, derrotó a los realistas en Acoyte, provincia de Salta. Por error algunos historiadores dan esta fecha como sucedida el 11 de febrero, pero la exacta es la consignada (13), ya que así lo establecen los Partes de Batallas del Archivo General de la Nación.

13 de febrero de 1853: Nació en Salta Ramón Benigno Castro. Cuando tenía 14 años empuñó las armas para defender a Salta de la invasión de Felipe Varela. Ocupó importantes cargos educativos y fue Intendente de la Municipalidad de la ciudad de San Isidro en la provincia de Buenos Aires. Falleció el 10 de enero de 1923.

13 de febrero de 1954: Se fundó en Rosario de Lerma, el Club Social y Deportivo Massalín y Celasco. Entre los fundadores Pedro Vázquez, Antolín Briones, Alfredo Genaro Álvarez, Elizardo Quipildor, Víctor Conrado, Silvestre José Cardozo, René Córdoba y Agustín Roig, quien fue su primer presidente. Entidad donde se practica fútbol, atletismo, natación, básquet. Afiliado a la liga de fútbol

del Valle de Lerma, donde obtuvo varios campeonatos. Su actual presidente es el señor Rodolfo E. Riesgo.

14 de febrero de 1819: Se inauguró el templo de Cafayate, cuya construcción la había iniciado el presbítero Félix Ignacio Delgado en 1808.

14 de febrero de 1909: Nació en Metán, provincia de Salta, José Francisco Badin. Se dedicó a la carrera militar en la Fuerza Aérea. A él se debe la construcción del aeropuerto de Esquel y además el primer piloto que aterrizó en ese aeropuerto. Fue director de LADE (Líneas Aéreas del Estado). Fue uno de los pioneros del aeropuerto de Jujuy y el primer piloto en aterrizar en dicho aeropuerto. Fue también miembro del Tribunal Superior de la Fuerza Aérea. Falleció en Buenos Aires el 2 de diciembre de 1969.

14 de febrero de 1962: Se fundó en la ciudad de Salta, Clínica Córdoba.

15 de febrero de 1788: Nació en Salta, Juan Manuel de Güemes, quien era hermano del Héroe. Se doctoró en Derecho en la Universidad de Chuquisaca en 1808. Fue varias veces cabildante y gran colaborador de su hermano. Lo asesoraba y lo sustituía cuando era gobernador y tenía que ausentarse por razones de la guerra. En 1827 fue Teniente Gobernador de Jujuy, cuando gobernaba Salta el doctor José Ignacio Gorriti. Murió en Salta el 26 de febrero de 1831.

15 de febrero de 1945: Creación de la Dirección General de Inmuebles, en la provincia de Salta.

15 de febrero de 1992: Falleció en Brasil, el ex gobernador, diputado, y ex presidente del Partido Justicialista, don Roberto Romero. Desde una humilde posición social, llegó a convertirse en uno de los dirigentes más importantes de la provincia. Por muchos años fue el director de diario El Tribuno. En la actualidad su hijo, el Dr. Juan Carlos Romero, es el gobernador de la provincia de Salta.

16 de febrero de 1813: La vanguardia realista del ejército de Pío Tristán, derrotó a una guerrilla patriota del ejército del general doctor Manuel Belgrano, en el Portezuelo, provincia de Salta.

16 de febrero de 1913: Se inauguró la obra de agua corriente en Metán. Asistió el gobernador Avelino Figueroa, el Ministro de Gobierno Francisco M. Uriburu y los miembros de la Comisión Municipal de Metán.

16 de febrero de 1915: Falleció en Salta, Victorino Corbalán, quien había nacido en Cachi, provincia de Salta en el año 1854. Fue diputado provincial y gobernador interino de su provincia en el año 1894. Se dedicó al comercio de mulas. Brindó amplio apoyo a Leopoldo Lugones, su pariente, cuando este preparaba su obra "La Guerra Gaucha".

17 de febrero de 1807: Por Cédula Real se creó el Obispado de Salta, nombrando al doctor Nicolás Videla del Pino, natural de Córdoba, como su primer Obispo. La región del Obispado incluía: Salta, San Miguel de Tucumán, Santiago del Estero, San Ramón de la Nueva orán, Catamarca, San Salvador de Jujuy, Tarija y Potosí.

17 de febrero de 1807: El Rey de España emite una orden suprema, a través de la cual dispuso se pasare a Salta todo lo que existía en la Intendencia de Potosí. Con esa medida Potosí y Tarija se quedaban sin archivos de su pasado.

17 de febrero de 1900: Nació en Campo Santo, José Lo Giudice. Estudió en el Seminario Conciliar de Salta. En 1921 viajó por Europa por cuatro años. Realizó estudios en el Conservatorio Nacional de Nápoli, Italia, teniendo como maestro a Leonide Lautario y Antonio Savasta. De regreso al país, residió un tiempo en Buenos Aires, después anduvo por Chile y Bolivia. Compuso Alma paceña (tango) y Lamento quechua (primera transcripción del charango al piano). En Bolivia estudió quechua y aymara. En 1940 retornó a Salta donde la emisora LV9 Radio Provincia de Salta lo designó director (1946 - 1949), Director de Cultura de la Provincia (1950 - 1952); Presidente de la Comisión de Espectáculos Públicos de la Municipalidad de Salta (1951). Actuó en Tucumán y Santiago del Estero como jurado. Fue gestor de la creación de una escuela oficial de Música de Salta, que lleva su nombre.

18 de febrero de 1813: El ejército de Apolinario Saravia (a) Chocolate, perteneciente al ejército del general doctor Manuel Belgrano, penetrando por la Quebrada de Chachapoyas, llegó hasta la hacienda de Castañares, situada al norte de la ciudad de Salta.

18 de febrero de 1991: Falleció en Salta, Marino Fernández Molina, quien fue un destacado hombre de radio. Fue Jefe de programación de LV9 Radio Güemes. Publicista reconocido.

19 de febrero de 1813: El ejército al mando del general doctor Manuel Belgrano, ya en su totalidad pernoctó en la Hacienda de Castañares, ubicada al norte de la ciudad de Salta y prepararon las armas y la estrategia para luchar contra el ejército realista al mando del general Pío Tristán.

20 de febrero de 1813: "Batalla de Salta". El 20 de febrero los españoles fueron tomados entre dos fuerzas. La vanguardia de Belgrano atacó a Tristán en el Portezuelo, mientras el grueso de la tropa lo hacía desde Castañares. Tristán debió capitular y la generosidad del general triunfador permitió que los vencidos salieran con los Honores de guerra. Rindieron sus armas y se comprometieron a no tomar más parte en la lucha.



20 de febrero de 1814: San Martín que ya había reemplazado a Belgrano como general en Jefe del Ejército Auxiliar, designó a Güemes Comandante de las avanzadas del Río Pasaje.

20 de febrero de 1889: Pasando por Barrera Angosta (hoy Mojotoro), llegó a la ciudad de Salta el primer ferrocarril procedente de Tucumán. Entró por la actual calle Mitre hasta plaza 9 de Julio, con la máquina "La Salteña", dirigida por el maquinista Antonio Saporitti, procediéndose en acto solemne a su inauguración y bendición.

20 de febrero de 1921: Se inauguraron las obras del ramal C14, en Rosario de Lerma, y para ello se corrió un tren especial desde Salta.

20 de febrero de 1923: Nació en Salta, Don Domingo Zorrilla. Docente y artista plástico. Reside en Rosario de Lerma este pintor que expuso sus cuadros en Salta, Jujuy, Tucumán, Córdoba, Buenos Aires. En sus obras aparecen los paisajes de Salta y de Jujuy.

20 de febrero de 1931: Se inauguró el Monumento al General Güemes al pie del Cerro San Bernardo, obra del artista Victor Juan Garino. Asistió el Presidente Provisional de los argentinos, el general José F. Uriburu.

20 de febrero de 1933: Fue inaugurado el camino para automóviles, que une la ciudad de Salta, con la cumbre del Cerro San Bernardo.

20 de febrero de 1948: Se inauguró el ferrocarril a Antofagasta. Asistieron: Ministro de Obras Públicas de la Nación, el general Juan Pistarini; el Alcalde de Antofagasta, Juan de Dios Carmona; el Presidente de la República Argentina, Juan Domingo Perón; el gobernador de Salta, don Lucio Alfredo Cornejo; Monseñor Roberto José Tavella, arzobispo de Salta y el administrador de ferrocarriles del estado capitán de navío (R) Alfredo Job.

20 de febrero de 1952: Nació en Salta, Humberto Echechurre. Jefe Ecónomo de diario El Tribuno. Autor del libro "A solas con el Cuchi Leguizamón".

20 de febrero de 1961: Se fundó el Club 20 de febrero, de Pesca y Caza de Metán. Su primer presidente fue Santos Ayuso. En 1972 se agregó el nombre Defensores.

21 de febrero de 1797: Nació en Salta, María del Carmen Puch, quien se casó con Martín Miguel de Güemes. Ese matrimonio tuvo tres hijos, uno de los cuales falleció en la infancia. Buscó su muerte al abandonarse totalmente, presa de la tristeza que la embargaba y falleció en Rosario de la Frontera el 3 de abril de 1822, diez meses después que el héroe gaucho.

21 de Febrero de 1826: Nació en Salta, Carlos Durán. Se recibió de Médico en 1847. Se especializó en obstetricia. Se radicó en Buenos Aires. Fue senador provincial de Buenos Aires. En 1869 se casó con Amalia Pelliza Pueyrredón y a los pocos años perdió a su esposa. Estando viudo renunció a la política. Con su dinero construyó un hospital en la ciudad de Buenos Aires que lleva su nombre. Falleció en Buenos Aires el 7 de agosto de 1904.

21 de febrero de 1944: Nació en Salta, el poeta Hugo Roberto Ovalle. Publicó el libro de poemas "Distancia del ausente" y realizó una antología poética de la generación del 60. Compuso letras del cancionero popular argentino.

21 de febrero de 1953: Nació en Salta, Roberto Eduardo Romero, Director del Diario El Tribuno. Empresario visionario responsable del diario de mayor tiraje del norte argentino.

22 de febrero de 1919: Nació en Salta, Humberto Pedro Burgos. Egresado de abogado en la Universidad Nacional de Córdoba en 1950. Ejerció la profesión durante 45 años. Fue Fiscal del crimen (1952), Juez del Crimen (hasta 1956), Camarista Laboral, Ministro de la Corte de Justicia (1983-1989), Vicepresidente de la Corte por 4 años y Presidente por 2 años. Fue Jefe de Abogados del Banco Provincial de Salta por concurso. Diputado provincial por dos periodos.

22 de febrero de 1964: Nació en Salta, Federico Vasvari. La primaria la realizó en Animaná y en el Colegio Belgrano, donde también realizó el secundario. Se recibió de Médico en la Universidad Nacional de Tucumán. Trabajó en la ciudad de Salta, Sanatorio el Parque e Instituto Médico. Fue residente por concurso en el Hospital Italiano de Buenos Aires. Fue el mejor egresado de su promoción con medalla de oro. Becado en Estados Unidos.

22 de febrero de 1970: Tomó posesión de su cargo de administrador apostólico de la Prelatura de Cafayate, el Reverendo Padre Diego Gutiérrez Pedraza. Lo posesionaron el Nuncio de su Santidad Monseñor Lino Zanini y el Arzobispo de Salta Carlos Mariano Pérez.

22 de Febrero de 1971: Comenzó la reunión en Salta de los obispos del Noroeste Argentino. La misma se extendió hasta el 26 de febrero. El tema que más se consideró fue la falta de sacerdotes en toda la diócesis.

22 de febrero de 1992: Falleció el Reverendo Padre Felipe Pelanda López, fue socio activo del Instituto Güemesiano. Publicó "Ojos Mansos", un libro en prosa, sobre Cafayate.

23 de febrero de 1873: Falleció Victorino Solá Martínez de Tineo. Nació en Salta en 1976. Fue gobernador delegado en 1826, cuando Arenales dirigió una expedición por el Río Bermejo y también lo



fue en las ausencias del gobernador Felipe Heredia.

23 de febrero de 1935: Llegó a su sede el primer arzobispo de Salta, monseñor Roberto José Tavella, quien fue consagrado en la catedral de Buenos Aires el 17 de febrero. Roberto José Tavella ingresó al aspirantado de Bernal, el 15 de diciembre de 1904, cuando tenía 11 años de edad. Tuvo a su cargo durante 28 años el gobierno eclesiástico del Arzobispado de Salta. Desplegó un gran accionar. Fue propulsor de la Universidad Católica de Salta.

23 de febrero de 1939: Nació en Salta, el poeta Luis César Andolfi. Publicó "Canciones a Rosalba", "Oda al ocio", entre otros títulos.

24 de febrero de 1813: Se celebró un solemne Te Deum en la Catedral de Salta con asistencia del General Belgrano, del gobernador intendente, miembros del Cabildo y numerosos fieles en adhesión a la Asamblea del año 13, que se había declarado Soberana y a la cual todos habían prestado juramento de obediencia.

24 de febrero de 1873: Falleció en su finca "La Isla", en la provincia de Salta, María Josefa de la Corte Arias. Colaboró con la causa revolucionaria. Junto a otras damas salteñas preparó el vestuario del ejército del norte y para los escuadrones de gauchos del general Martín Miguel de Güemes. Era conocida popularmente con el seudónimo de La Lunareja. Vinculada con la más alta sociedad de Salta, Orán, Jujuy, Tucumán y Catamarca, motivo por el cual lograba importantes recursos para asumir su patriótica tarea en la que se hallaba comprometida.

24 de febrero de 1944: Nació en Orán, Ezequiel Bas Luna. Ha publicado numerosos trabajos literarios, obteniendo galardones en todo el Noroeste. Está radicado en México, destinado por la orden religiosa a la que pertenece.

25 de febrero de 1909: Nació en Salta, José Solís Pizarro. Poeta popular, que publicó: "Atocha tierra mía", "Cruz de ceniza", "Cencerro en la noche". Fue académico de la Real Academia Hispanoamericana de Letras, desde setiembre de 1939. Fundó la Voz de Atocha, un periódico nativista. Murió el 15 de mayo de 1953.

25 de febrero de 1946: Nació en Salta, el escritor y ensayista Gregorio Caro Figueroa. Publicó «Historia de la gente decente de Salta». Colabora con notas en distintos periódicos y diarios. Hombre de reconocida trayectoria periodística.

26 de febrero de 1831: Falleció en Salta Juan Manuel de Güemes, hermano del héroe gaucho. Abogado, y doctorado en 1808. Fue teniente de gobernador de Jujuy. Había nacido el 15 de febrero de 1788.

26 de febrero de 1976: El Ministro de Economía de la provincia de Salta, Dante Armando Lovaglio, se hizo cargo del gobierno de la provincia hasta el 1º de marzo de ese año.

27 de febrero de 1824: Fue ejecutado en Salta, por orden del gobernador general Juan Antonio Álvarez de Arenales, el coronel Sinforoso Morales y el coronel Bernardino Olivera, por conspirar la estabilidad del gobierno provincial.

27 de febrero de 1897: Murió en Rosario de la Frontera, Salta, a los 39 años de edad, el doctor Martín Gabriel de Güemes, nieto del héroe. Se recibió de abogado en Buenos Aires en 1881. A los 28 años fue elegido gobernador de Salta. Ejerció un mandato completo desde el 30 de julio de 1886 hasta el 30 de julio de 1889. Fundó el Banco Provincial de Salta, que abrió sus puertas el 10 de enero de 1889. Mandó a construir el Palacio de Gobierno (Actual Legislatura), inaugurado en 1889. Después fue elegido senador nacional, que ejerció hasta su muerte.

28 de febrero de 1829: El Canónigo Gorriti sucedió a su hermano en el cargo de Gobernador de Salta. Este hecho coincidió con la llegada del Mariscal Andrés Santa Cruz a la Presidencia de Bolivia y entre ambos hubo relaciones muy cordiales.

28 de febrero de 1841: Nació en Salta, Alejandro Fábregas Mollinedo. Luego de los estudios primarios y secundarios en su ciudad natal, ingresó a la carrera de las armas. Participó en Cepeda (23 de octubre de 1859) y Pavón (17 de setiembre de 1861). En 1864 marchó a la guerra con el Paraguay, donde se desempeñó como ayudante del general Paunero. Le valió el reconocimiento del Gobierno Argentino y del Brasil con sendas medallas de plata. En 1890 alcanzó el grado de Teniente Coronel. Regresó a Salta en 1899, luego del retiro y falleció en esta ciudad el 4 de marzo de 1900.

28 de febrero de 1958: Fueron aprobados los Estatutos de la Asociación de Clínicas y Sanatorios Privados de la Provincia de Salta, mediante el decreto N° 13.179 del Gobierno de la intervención federal en la Provincia, por el Expediente N° 5866/58, originado en el Ministerio de Gobierno, Justicia e Instrucción Pública.

PÁGINA DE PROFESIONALES

ODONTOLOGÍA

Dr. PABLO ENSINAS

Odontólogo

Odontología en Gral.
Endodoncia - Prótesis
Niños - Adultos
Florida 151 - Cons. 11
Tarjetas de Créditos
Tel. 4213902
Lunes a Viernes de:
9 a 12 y 16 a 21 hs.

Dra. RAQUELA

TONCOVICH DE SALOM

Dr. FERNANDO SALOM

Odontología en Gral.
Odontología Integral
Niños Adultos
Lic. Claudia Arias de Salom
Kinesiología y Fisioterapia

Atención: Mañana y Tarde
Urquiza 222 - Tel. 4312670

Dr. RICARDO FEDERICO MENA

Odontólogo

Odontología en Gral.
Cirugía- Prótesis
Implantes

Vicente López 181
Tel. 4318860

ABUDI

GRUPO

ODONTOLÓGICO

Atiende: las Obras Soc.
Adheridas a la Asoc.
Odontológica de Salta

AGO

Dres.:

Alicia Bertoni
Alberto Domingo Abudi
Adriana Abudi de Royo
Gustavo Alberto Abudi
Mariana Sutler de Abudi
Néstor Rubén Abudi
María L. Flores de Abudi
Alvarado 1054
Tel. 4211303

Dr. Monterichel, Claudio O.

MP. 1054 ODONTÓLOGO

Niños y Adultos

San Juan 1104
Tel. 4321202

IPS - Confiar - UNSa
Tarjetas: Visa - Diner
- Mastercard - Lider

Laboratorio Dental

Oscar Monterichel (P)

Dentaduras de la mejor calidad
Cromo-Acrílico-Porcelana

San Juan 1104 - Tel. 0387-4321456

DIABETES

DR. JULIO ALBERTO SANMILLAN

Médico Endocrinología
Diabetes

Dean Funes 356
Part: Adolfo Güemes 755-
1º Dpto. 6 - Cel. 156054173

CIRUGÍA ESTÉTICA

Dr. JUAN D. PORTAL

Especialista en
Cirugía Estética

Vicente López 88
Tel. 4219211 - 4314342

*Publicite
en
La
Gauchita,
llegamos a
toda la
Provincia*

FARMACIAS DE TURNO DEL MES DE FEBRERO

DÍAS	FARMACIAS	DIRECCIÓN	TEL.
1-11-21	DELMY	IBAZETA 813	4212726-4214546
2-12-22	CALCHAQUI PLAZA	ALVEAR 501 ESQ. LEGUIZAMON J.M. LEGUIZAMON 661	4215353 4214477
3-13-23	ALVARADO	ALVARADO 1901	4211116
4-14-24	SAN FRANCISCO	DEAN FUNES 477	4212984
5-15-25	CORDOBA 12 DE OCTUBRE	CORDOBA 800 ESQ. TUCUMAN 12 DE OCTUBRE ESQ. MITRE	4233586-4234117 4212505
6-16-26	EL CABILDO	AVDA. BELGRANO 906	4215073
7-17-27	PRIMAVERA	USANDIVARAS 999	4341089
8-18-28	CHILECITO I. LA CATÓLICA	CASEROS 1099 VIRREY TOLEDO 1245	4225396 4396010
9-19	CALCHAQUI II	SAN MARTIN 1802	4217976
10-20	DEL PILAR	ANICETO LATORRE 739	4320137

PÁGINA DE PROFESIONALES

PSICOLOGÍA

Dr. RICARDO GÓMEZ SOLÁ

Médico Cardiólogo

Lic. María Cristina

Gómez Solá

Psicóloga

Atiende Adolescentes y

Adultos - Terapia y

Psicodiagnóstico

Pedir Turno:

Sgo. del Estero 661

Tel. 4220100

Sgo. del Estero 192

Tel. 4320243

Dr. EDMUNDO

DEL CERRO

Médico Psiquiatra

Consultorio:

Gral. Güemes 802

Tel. 4213358

Vendo Lote en Coronel

Moldes,

sobre ruta,

1.800 mts.2

escucho

ofertas

Tel./Fax.

0387/4395064

OCULISTA

OCULISTA

Dr. Elena Montagna

Clinica y Cirugía

Adultos y niños

Atención de todas las

mutuales

Horario de Lun. a Vir.

18 a 20,30 hs.

Peat. Florida 151

1° Piso - Tel. 4212296

ABOGACIA

Dr. NÉSTOR ABEL

CORREGIDOR

Divorcios - Sucesorios

Ejecuciones - Asuntos

Penales y Laborales

ACCIDENTES

DE TRANSITO

José W. Tobías 30 (frente al

Hospital San Bernardo)

Tel./Fax. (0387) 4218017

Cel. 155-838784

E-Mail: nacornegidor@ciudad.com.ar

CARDIOLOGÍA

ARTERIAS Y VENAS

DR. CARLOS TORRES

Enfermedades

del corazón

arterias, venas

y várices

Solicitar Turno:

Lunes a Viernes de 16 a 21

Leguizamón 762

tel. 4312916

PODOLOGÍA

MARÍA CRISTINA P.

DEOJEDA

Podóloga

MNN°481 - dM°MPN°71 - eZ°

Atención a Ancianos e

Impedidos a domicilio

Pedir Turno:

Los Olmos 188

B° Tres Cerritos -

Salta

Tel. 4390014

VETERINARIO

CLÍNICA VETERINARIA

«DR. CHIHAN»

Clinica y cirugía de

pequeños animales

Urgencias: 4220856

156051746

Virrey Toledo 1014

Tel. 4216914

FETNE E. ZUSMAN SALIM

Licenciada en Psicología

Matrícula 337

Terapia Breve

Terapia Familiar Sistémica

Tratamientos Individuales

Trastornos de alimentación

Virrey Toledo 42 - Tel. (0387) 4319311

Dean Funes 786 - Tel. (0387) 4312181

ESCRIBANO

DR. DARDO N. VILLA

Escribano Público Nacional

Horario de Atención

Mañana: 9 a 13 hs.

Tarde: 17 a 21hs.

Santiago del Estero 736

4400 - Salta - Tel. (0387) 4210241

2000 Volantes

1/4 de Oficio

\$ 16 (Dieciseis

Pesos)

Tel. 4314896

San Martín

483

CONTADOR

CARLOS BRUNO

CELESTEDIB

Contador Público Nacional

Estudio Contable

Impositivo Laboral

Ameghino 364 - 4400

Salta - tel. 4310473

Nuevo Domicilio
Buenos Aires 274

Elementos correctivos y/o reemplazantes

Implantes y Accesorios

INSTITUTO
PERRI

Galería La Continental - Local 8 - Tel./fax (0387) 4313666

ORTOPEDIA * PEDICURIA * CIRUJIA



La Viña

EDICIONES RECIBIDAS

El día que Desperamos, libro de 132 páginas de Celso Molina, impreso por Gofica Editora. Este libro nos llegó por gentileza de la familia Fili, de Avda. Sarmiento esquina general Güemes. Su autor, el sacerdote Celso Molina, por muchos años párroco de La Viña, recorre en sus páginas la historia, los principios de la Parroquia y los orígenes de la Virgen de la Viña. Cuenta de los malones de 1735 y El Niño Cautico. El barrio de la Banda y la Nueva Historia; La liga del Norte; El Coronel Tedín; La Invasión de Felipe Varela; El Cólera en 1886; La Nueva Viña. Un recorrido por el tiempo con testimonios que nos permiten conocer la historia de un templo tan caro al afecto de los salteños.

SANTORAL DEL MES DE FEBRERO

- 1- Ignacio - Cecilio - Severo
- 2- Purificación de Nuestra Señora - Fortunato - Feliciano
- 3- Blas - Félix - Hipólito - Margarita
- 4- Andrés - Donato - Verónica - Gilberto
- 5- Leonardo - Isaac - Agueda
- 6- Silvano - Teófila
- 7- Ricardo - Juliana
- 8- Lucio - Tito
- 9- Alejandro - Rómulo
- 10- Guillermo - Irineo
- 11- Lázaro
- 12- Julián - Damián - Modesto
- 13- Esteban - Rogelio - Benigno - Catalina - Benito
- 14- Valentín - Zenón - Dionisio - Cirilo
- 15- Faustino - Cástulo
- 16- Daniel - Gregorio - Elías
- 17- Beatriz - Alejo
- 18- Caludio - Máximo
- 19- Gabino - Marcelo
- 20- León - Nemesio
- 21- Severino
- 22- Eleonor

- 23- Isabel - Marta - Florencio
- 24- Sergio
- 25- Matías - Víctor - Valerio
- 26- Nuestra Señora de Guadalupe - Néstor
- 27- Gabriel - Leandro - Basilio
- 28- Osvaldo - Román - Justo - Rufino

FESTIVIDADES Y DÍAS ALUSIVOS

- 1- Día del trabajador vitivinícola
- 2- Culminación de la Fiesta Patronal de Molinos, en honor de Nuestra Señora de La Candelaria.
- 4- Día del guardavidas
- 6- Día del guardabosques - Fiesta de los Indios Chané, en Tuyuntí, Aguaray.
- 14- Día de los Enamorados
- 22-23-24- Serenata a Cafayate
- 24- Día del trabajador mecánico del automotor
- 27- Día del Civismo
- Topamiento de Comadres en Cachi y otros pueblos - Señalada y marcada - Entierro del Carnaval.

FERRETERIA

CASEROS



- ✕ Electricidad
- ✕ Cerraduras
- ✕ Herramientas

20 de Febrero 10 - (4400) Salta - Tel. 4212629



ARGENTINO CRUZ

Vive en la falda de un cerro
de vista maravillosa
su casa es humilde
pero para él es grandiosa.

Junto a sus dos caballos
trabaja la tierra
en un potreroito...
alli en la sierra.

Sus manos se van cansando
su rostro se va arrugando
pero el nunca dejará,
de seguir trabajando.

Después de la tarea
cuando va muriendo la tarde
se lava en el arroyo
y ve como el fuego arde.

Sentado en un tronco
parece perdido en el pensamiento
ordenando sus ideas
y recobrando el aliento.

Arrima el fuego un palo
llena un vaso de vino.
quiera Dios que sea buena
la cosecha en destino.

Quisiera una vieja
que le zurza el calcetín
que le cante alguna copla
pa acompañarla con su violín.

Para cantar a lo mariachi
no hay quien lo iguale
con sus amigos toda la tarde
estará dale que dale.

Su fama de buena gente
ha llegado hasta la ciudad
porque la familia de Super Pollo
lo quiere de verdad.

La amistad de un amigo
es su más preciado tesoro
porque son amigos de fierro
pero que valen oro.

29/01/02

Daniel Langa



CONSEJOS DEL DR. CHIHAN

CONDUCTA ANIMAL: ETOLOGIA

Un alto porcentaje de perros y gatos caseros tienen comportamientos problemáticos, por lo que sus dueños, cada vez más preocupados, acuden al veterinario en busca de solución. Un perro con el que no se puede dar un paseo placentero porque se

escapa o arremete a una persona o a otro animal, ladra toda la noche sin parar, trata de morderse la cola, o un gato que se orina en la cama de los amos, etc., es un animal que está manifestando un serio problema de conducta.

La agresividad en los perros, es normal para la especie canina, sirve para la organización social de la jauría y establecer la dominancia. Otras agresividades pueden ser: territorial, posesiva, protectora, maternal, por dolor, por miedo, predatoria, entre machos, entre hembras, con la gente, etc.

Los animales al igual que los humanos, padecen en este siglo serios problemas de conducta, los dueños de caninos y felinos engloban este comportamiento bajo el concepto general de desobediencia, aunque muchas veces indica falta de comprensión hacia las necesidades de las mascotas. Antigüamente cuando un animal mostraba un comportamiento «alterado», se les suministraba psicotrópicos (tranquilizantes) o se los castraba. Actualmente existen terapias comportamentales y técnicas de aprendizajes que tratan de cambiar la conducta de los caninos y los felinos, haciendo hincapié en el vínculo que la persona tiene con el animal.

Una sociedad cada vez más individualista y alejada de la naturaleza, encuentra en los animales un símbolo de aquello que ha perdido. La gente se equivoca muchas veces al elegir un animal doméstico, ya que buscan el perro o el gato que les gusta y no tienen en cuenta las características propias del animal y sus necesidades.

Hoy se le da tanta importancia a la ETOLOGIA, que se la incorporó como asignatura nueva en la carrera de Ciencias Veterinarias, incluso en la Facultad de Buenos Aires, brindan un servicio, en el cual los profesionales atienden las demandas de los dueños de animales domésticos, que aprenderán algunos conceptos básicos a tener en cuenta a la hora de relacionarse con su mascota.

Los perros de caza son más predecibles en su comportamiento, ya que obedecen a parámetros de herencia conocidos. Esto no ocurre en mestizos, si no se puede establecer el origen del perro, en general, se consideran menos agresivos y más adaptables a las distintas condiciones de vida. Por lo tanto un perro con pedigree no garantiza su carácter, porque es algo genético.

Dr. Walter Octavio Chihan
Médico Veterinario



**Más de 80
SEÑALES**
a \$ 26 por mes

CABLE
express

ESPAÑA 111 - TELS. 4311600 / 0800-555-8353



La Gauchita saluda en el mes aniversario del natalicio del amigo José Juan Botelli, incluyendo un poema de su autoría, que está incluido en el libro "Poetas Salteños en el Congreso Nacional".

YO Y EL TIEMPO

*El tiempo es este retrato
de lo que fui de niño,
el tiempo es este cuerpo
en que ando ahora
y será el agua en que me vaya
cuando esté ya muerto.*

*El tiempo es este hijo mío niño
y será cuando él sea viejo,
que así como yo soy en él
y él será en otro,
seré en todos los que vengan de mí:
Yo y el Tiempo.*

José Juan Botelli

**SESIÓN PÚBLICA DE LA
ACADEMIA GÜEMESIANA**

El viernes 8 de Febrero a horas 19.30, se llevará a cabo la Sesión Pública de la Academia Güemesiana, en la Ex Caja de la Tesorería Real, en la calle España 730 (ex calle del Yocci, luego Victoria).

Durante esa sesión disertará el doctor Fernando García Bes, sobre el tema: "Breves reflexiones sobre la pedagogía güemesiana. Su ocultamiento y una posible contrapartida".

Habrán distinciones.

**GANADOR DE LA
PRESERENATA**

Saludamos al joven Carlos González quien resultó ganador de la Preserenata en la Categoría Solista Instrumental, representando al Municipio de Cerrillos. Se trata del hijo de Lalo González, director del Trío Azul. Carlos González se prepara para entregar su arte en la próxima Serenata a Cafayate. Felicitaciones a Carlitos, a su familia que tanto lo apoya y a seguir trabajando.

QUERIDO MONUMENTO 20 DE FEBRERO



Pasé por tu vereda y te ví manchado, mal escrito, ofendido.

Alguien te manchó, te ensució, te ofendió.

*En tus letras de bronce aprendí la historia, en tus frases
comprendimos la grandeza de las batallas libertadoras.*

*Tus esculturas nos muestran
las luchas por la libertad.*

*Tuvieron que enrejarte
para que no te manchen, no te ensucien, no te ofendan.*

*Tuvieron que enrejarte,
para que pudiéramos verte...*

*Tus mujeres, tus leones, tus águilas
y la más alta gloria.*

*Aprendí a caminar en tus escalones,
a montar tus leones
y a trepar hasta donde llegan las águilas.*

*Preguntábamos que son,
La Justicia, La Prudencia,
La Fortaleza, La Templanza.*

*Nos enseñaron
que son las virtudes humanas.*

*Que practicando esas virtudes
naturalmente podríamos llegar a la gloria.*

*Querido Monumento 20,
hoy estás entre rejas...
hoy la Libertad está entre rejas.*



*José Darío Pizarro
Febrero 2002*